

J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°14.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 14 (del 5 al 16 de octubre)

J.I.N.Z N° 10: Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedra Buena

Docentes: Russo Jimena, Giugni Claudia, Díaz Lorena, López Viviana, Quiroga Natalia, Bolibó Alejandra.

Áreas integradas: Ed. Física: Yuste, Paula. Ed. Plástica: Fernández Daiana. Ed. Teatro: Yohana Martí. Ed. Musical: Gisbert Flavia.

Nivel Inicial: Sala de 4 años.

Turno: Mañana y Tarde.

TÍTULO: Seres Vivos: “Las Plantas”



Dimensión	Ámbito	Núcleo	Contenido	Capacidades	
Formación Personal y Social	Ed. Física	El niño, su cuerpo y su movimiento	Apoyo	Comunicación.	
Comunicativa y Artística	Artes visuales:	Producción	Tridimensional		Pensamiento crítico.
	Plástica Música.	Producción	Elemento del discurso musical: Velocidad – Rápido-Lento, progresión de velocidad acelerado-retardado. Registro Vocal		
Ambiente Natural y Socio Cultural	Teatro Ambiente Natural	Seres Vivos y su Ambiente	-Plantas: características y conocimiento de sus partes. -Necesidades para vivir -Conocimientos de sus cuidados	Trabajo con otros	

Docentes: Russo, Jimena. Giugni, Claudia. Díaz, Lorena. López, Viviana, Quiroga, Natalia. Bolibó Alejandra. Ed. Física: Yuste, Paula. Ed. Plástica: Fernández Daiana. Ed. Teatro: Yohana Martí. Ed. Musical: Gisbert Flavia.

Juego	Ambiente Social Juegos	Historia personal, de la localidad y la comunidad Juegos con regla	Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo: “Día del Respeto a la Diversidad Cultural” Creatividad e imaginación Disfrute por el juego	
--------------	-------------------------------	---	---	--

Día 1- 05/10 Actividad: “La Primavera Llegó”

Los invitamos a leer en familia el cuento: “La Semillita Dormida”

Había una vez una semillita que estaba bien dormidita dentro de su casita, su casita estaba bajo la tierra.

Un día llegó el sol y con sus bracitos tibios comenzó a hacerla cosquillas en la barriguita.

-Despiértate dormilona- le decía, pero la semillita remolona no quería abrir su casita.

El señor sol comenzó a calentarla más y más y de pronto la semillita estiró poquito a poco una patita, esa patita se llama raíz. Luego vino la señora lluvia y le mojó la carita con sus suaves gotitas.

-¡Arriba, arriba hay que levantarse!

-Uuuuhaaaaahhh,uuu- bostezaba la semillita. Y poquito a poco fue estirando sus bracitos y rompiendo un poquito su casita fresquita.

El señor sol y la señora lluvia la alentaban para que pronto saliera de debajo de la tierra y estiraba sus bracitos aún más. Una tortuga que pasaba por allí se sentó a esperar que la semillita apareciera. Total, ella no tenía mucha prisa... También vinieron algunas mariposas.

De pronto, unos pequeñísimos brotecitos comenzaron a asomarse en la húmeda tierra.

- ¡Bienvenido! - le dijeron todos.

J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°14.

-Ahora sí me puedo estirar bien-, dijo la semillita, y se estiró y se estiró como nosotros después de levantarnos de una linda siesta. A la semillita comenzaron a salirle unas verdes hojitas y, por último, para recibir a la señora primavera que estaba por llegar, se vistió de hermosas flores de flores muchos colores.

La tortuga y las mariposas aplaudían muy contentas y el señor sol y la señora lluvia sonreían muy satisfechos por haber ayudado a la semillita a crecer feliz.

-Luego les proponemos a los alumnos dibujar en una hoja con los materiales que cuenten en casa lo que más les gustó del cuento.

Área Curricular: Educación Física

1) Caminar por un espacio de casa, acompañado con una canción (de preferencia del niño); mover los brazos hacia arriba y abajo; caminar en punta de pies; camino apoyando talones; camino dando pasos largos y luego cortos.

2) Con ayuda de la familia, colocar una silla. Deben llegar hasta la silla de la siguiente manera:

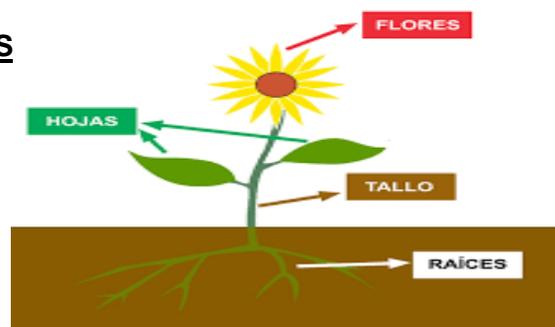
-caminar como perritos (cuatro apoyos). -caminando como elefante (levantando la cola)

-caminando como cangrejo (tres apoyos, levantando un brazo). -caminando como caballos (dando patadas)

Juego: “Oso dormilón”

Un miembro de la familia hará de oso. Deberá estar en un lugar de la casa, como elefante (cuatro apoyos, levantando la cola) el resto de la familia dirá: “oso dormilón a despertarse” y ahí saldrá el oso, el primero que pille, se convertirá en oso.

Día 2- 06/10 Actividad: LAS PLANTAS



Se les propondrá a las familias salir por lugares cercanos a la vivienda y observar las plantas del lugar (hojas, tallos, imaginar cómo son sus raíces, etc.) con la ayuda de un adulto

J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°14.

podrá contarles lo que necesitan para crecer fuertes. Luego podrán recolectar hojas de diferentes formas y tamaños, en sus casas pegarlas en un soporte que tengan disponible y cubrirlas con cinta o nylon para que no se deprendan.



Área Curricular: Teatro

1) Desperzando la boca: observar la boca con un espejo, realizar las siguientes acciones: tomar aire por la nariz y soltarlo por la boca (como si se tratara de soplar una velita de cumpleaños), intentar conseguir la más amplia de las sonrisas, mostrar los dientes, sacar la lengua y esconderla, tocar los dientes con la lengua, masticar un caramelo imaginario, inflar las mejillas y desinflarlas lentamente, tirar besitos, empañar el espejo con el aliento.

☺ Observar una revista/diario/libro con imágenes que faciliten reproducir sonidos, pedir al niño que intente imitar esos sonidos con su voz, su cuerpo.

DÍA 3-07/10 Actividad: "SEBRANDO VIDA"

DESARROLLO DE LA PROPUESTA Se les pedirá a las familias junto a los alumnos buscar diferentes elementos para preparar unos plantines, para que lo regalen a algunos vecinos o familiares con una tarjeta dibujada por ellos con el Lema: "SEBRANDO VIDA" en la primavera.



Área Curricular: Educación Plástica:



- Atención!! Realizar una escultura ¿Qué es una escultura? Escultura es el arte de crear formas figurativas o abstractas, tanto exentas como en relieve. La escultura es el arte de modelar, tallar y esculpir un material, con el fin de representar figuras u objetos en tres

4

Docentes: Russo, Jimena. Giugni, Claudia. Díaz, Lorena. López, Viviana, Quiroga, Natalia. Bolibó Alejandra. Ed. Física: Yuste, Paula. Ed. Plástica: Fernández Daiana. Ed. Teatro: Yohana Martí. Ed. Musical: Gisbert Flavia.

J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°14.

dimensiones. **Michelangelo Buonarroti** conocido como Miguel Ángel, fue un artista escultor una de sus primeras obras fue entre 1490 y 1492 llamada “Virgen de la escalera” -Observar la obra de arte detenidamente y explicar en forma oral lo que ves.

-Realizar un mural sobre la tierra con piedras de diferentes tamaños, colores y texturas. Crear las formas que mas te gusten y realizar una fotografia a tu obra de arte . ¡¡EXITOO!!



Día 4 -08/10 Actividad: Estaciones del año

Se les propone a las familias observar la siguiente imagen (estaciones del año). Se les propone investigar sobre las características de cada estación. Luego se les pedirá que busquen, recorten y peguen imágenes de objetos, actividades, comidas, vestimentas propias de cada estación. Se sugiere realizar este trabajo de carpeta en 2 hojas diferentes, para que puedan explayarse.



OTOÑO	INVIERNO	PRIMAVERA	VERANO

Área Curricular: Música: “rápido-lento, vamos andando”

1) Escuchamos el siguiente audio y video y vamos representando con nuestro cuerpo la canción. Según nos va indicando cada movimiento, teniendo en cuenta el ritmo de la misma. cuando es lenta, movimiento lento y cuando es rápida, movimiento rápido. Invitamos a nuestra familia para que nos observen como espectadores.

2) Con ayuda de un mayor realizamos un círculo (con tiza, lana etc.) de tal forma que podamos poner nuestros pies adentro del círculo. Buscamos un palo de escoba y nos preparamos para realizar la actividad. Observamos el siguiente audio - video lo aprendemos primero sin el palo de escoba y luego lo incorporamos a la actividad. Invitamos a la

Familia a acompañarnos a realizar junto a nosotros la actividad.

Día 5- 09/10 Actividad: Collage Primavera

Pasearán con mamá por los alrededores, observarán la naturaleza, los sonidos, el paisaje, plantas y animales del entorno. Luego se sentarán a conversar.

Mamá interrogará:

¿Qué animales observamos?, ¿Cuáles caminan?, ¿Cuáles vuelan?, ¿Cuáles tienen plumaje?, ¿Cuál pelo?, ¿Cuáles comen granos?, ¿Cuáles comen otras comidas?

Sobre plantas:

¿Qué observamos en los arboles?, ¿Qué color?, ¿Por qué?, ¿Qué estación del año llegó?

Seguidamente realizarán un collage primaveral, con animalitos y plantas que observaron. Enviamos fotos a la seño.

Día 6- 12/10 Feriado Nacional: Día del Respeto por la Diversidad Cultural.



Día 7-13/10 Actividad: Respeto por la Diversidad Cultural

Observar el video que envió la seño dado que el día 12 de octubre recordamos el “Día del Respeto a la Diversidad Cultural”.

Luego de ver el video, conversar con los chicos acerca de las diferencias que existen entre las personas: raza, religión, físicas, tradiciones, costumbres, etc., dado que, si bien todos

J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°14.

somos seres humanos, no tenemos las mismas características, capacidades, pero no por eso debemos discriminar a los demás, sino todo lo contrario “respetar esa diversidad” y aceptarnos y ayudarnos unos a otros.

A continuación, de lo entendido a través del video y la conversación con mamá, representamos en una hoja y con los materiales que tengan en casa, a tres o cuatro nenes/as que sean diferentes físicamente.

Área Curricular: Educación Física

1) Caminamos por un espacio de casa acompañados al sonido de las palmas que realiza la familia, cuando dejen de aplaudir el niño deberá: tocarse la cabeza, los pies, la panza.

2) Con ayuda de la familia colocar una soga, a una distancia de 50cm de alto (puede estar atada a sillas), el niño deberá pasar la soga de la siguiente manera:

3) -Saltando como rana. - Saltando como canguro

Luego pasar por arriba de la soga, a una distancia de 20cm de alto:

-saltando como conejo. -saltando con un pie, luego con el otro, por ultimo con ambos.

Juego: “la serpiente”

Un miembro de la familia se colocará una soga (serpiente), enganchada en el pantalón; y deberá correr por el espacio de casa. El que pise la soga se convierte en serpiente.

DÍA 8-14/10 Área Curricular: Teatro

1.Un mayor leerá el texto “Ronquidos”, el niño deberá acompañar la lectura con sonidos y movimientos corporales.



Ronquidos (adaptación)

Todo estaba en silencio en la granja, perro estaba dormido, gato estaba dormido, vaca estaba dormida, oveja estaba dormida, chancha estaba dormida y todos los chanchitos también.

Todo estaba en silencio hasta que se escuchó un gran ronquido..., era perro que roncaba sin parar, entonces gato se despertó, vaca se despertó, oveja se despertó, chancha se despertó y todos los chanchitos también.

Era tan ruidoso el ronquido de perro que nadie podía dormir; los animales de la granja se preguntaron ¿qué podemos hacer para que perro deje de roncar?

J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°14.

-Ya sé! ¿dijo la vaca, por qué no le cantamos?, tal vez así deje de roncar y nosotros podremos dormir otra vez.

Entonces gato hizo..., y vaca hizo..., y oveja..., y la chancha... y todos los chachitos también; y con tan armoniosos sonidos, perro dejó de roncar.

Luego al salir el sol, el gallo cantó... y perro se despertó; pero gato, vaca, oveja, chancha y chanchitos estaban tan cansados que se quedaron dormidos y ellos también empezaron a roncar.

Día 9-15/10 Área Curricular: Plástica

Junto con tu familia leer el cuento que más te guste y describe a tu familia tu personaje favorito. Ahora te animo a que puedas crear tu propio personaje, realizar una máscara usando una caja de cartón, le debemos dar la magia que nos ofrece la "TRIDIMENSION" moldea la amplitud de sus ojos, nariz, boca y oído dándole volumen con papel de diario y engrudo. - Decorar como más te guste: con recortes de papel de colores de revista, lana, tela y tempera.

Área Curricular: Música

Escuchamos los audio - videos, los sonidos de

animales, sonidos de la naturaleza,

sonidos de la casa y realizamos un repaso de las actividades y canciones en la

primera semana.



Día 10-16/10 Actividad: Decoramos en familia

Les proponemos en familia construir flores de papel, guirnaldas, con los materiales que tengan en casa y decorar sus hogares.

Directora: PAZ, CLAUDIA.

Vice- Directora: ANDINO, ESTELA.

