

Guía Pedagógica N° 24 de Retroalimentación

Grupo N° 2

Escuela Juan Enrique Pestalozzi

CUE: 700016000

Docentes: Cecilia Romero, Flavia Heredia, Cecilia Echegaray, Viviana Peláez

Grado: 4° Turno: Mañana

Áreas: Lengua- Matemática- Ciencias Sociales- Ciencias Naturales-Educación Física- Educación Musical.

Título de la propuesta: “Conociendo nuestro departamento”

Contenidos:

- ✚ Lengua: Texto expositivo: Características. Escritura de textos expositivos. Lectura comprensiva. Adjetivos calificativos para caracterizar al sustantivo, advirtiendo la importancia en los textos.
- ✚ Matemática: El número natural Regularidades de la serie oral y escrita hasta 100.000. Operaciones con números naturales: sumas y restas con números naturales en el intervalo 0 - 100.000. Multiplicación y división con números naturales.
- ✚ Ciencias Sociales: La Organización política de nuestra provincia: principales características de algunos departamentos de San Juan.
- ✚ Educación Musical: La voz (hablada a través del recitado y cantada)
- ✚ Educación Física: Apropriación de habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas, que involucren coordinación óculo – podial: conducción. driblan y tiro al acto.

Indicadores de Evaluación para la Nivelación:

- ✚ Reconoce un texto expositivo.
- ✚ Escribe textos expositivos sencillos
- ✚ Responde preguntas textuales, inferenciales y críticas en relación a un texto.
- ✚ Identifica adjetivos calificativos en un texto.
- ✚ Lee y escribe números hasta 100.000.
- ✚ Completa tablas utilizando las regularidades numéricas.

Cecilia Romero

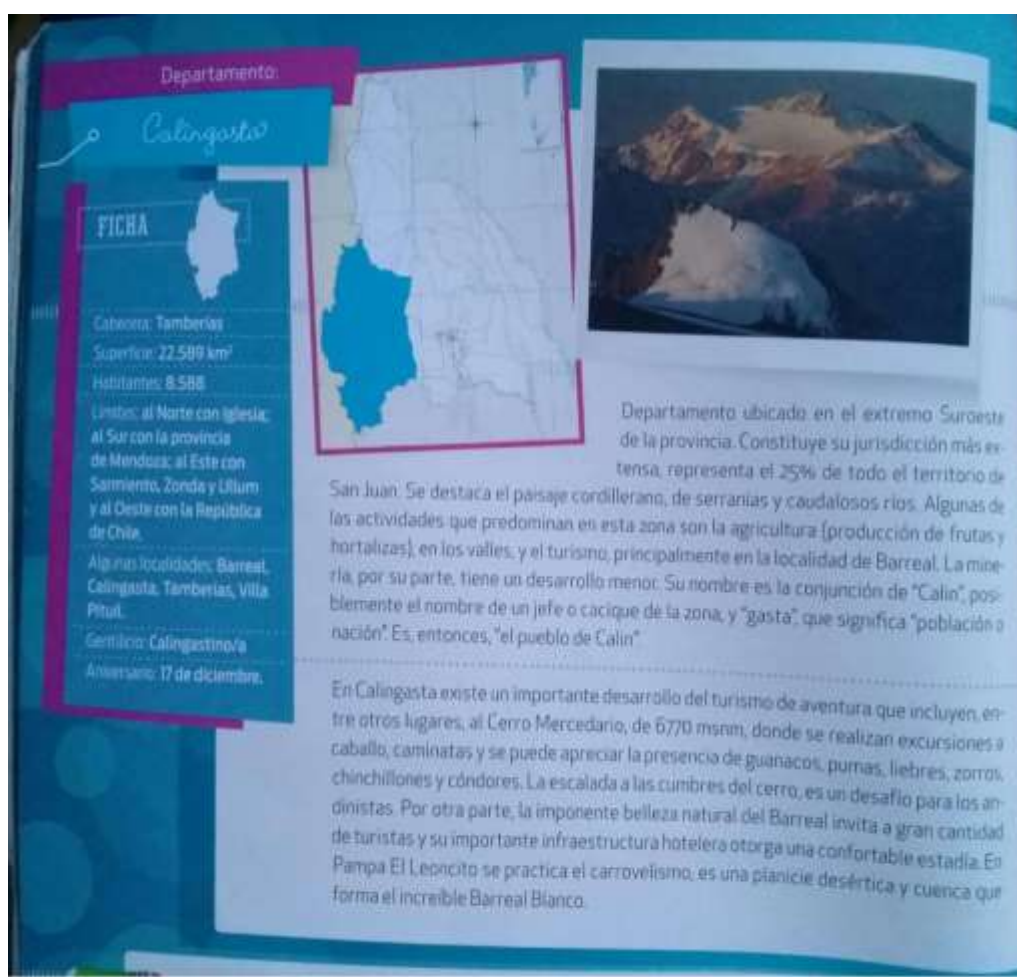
Flavia Heredia

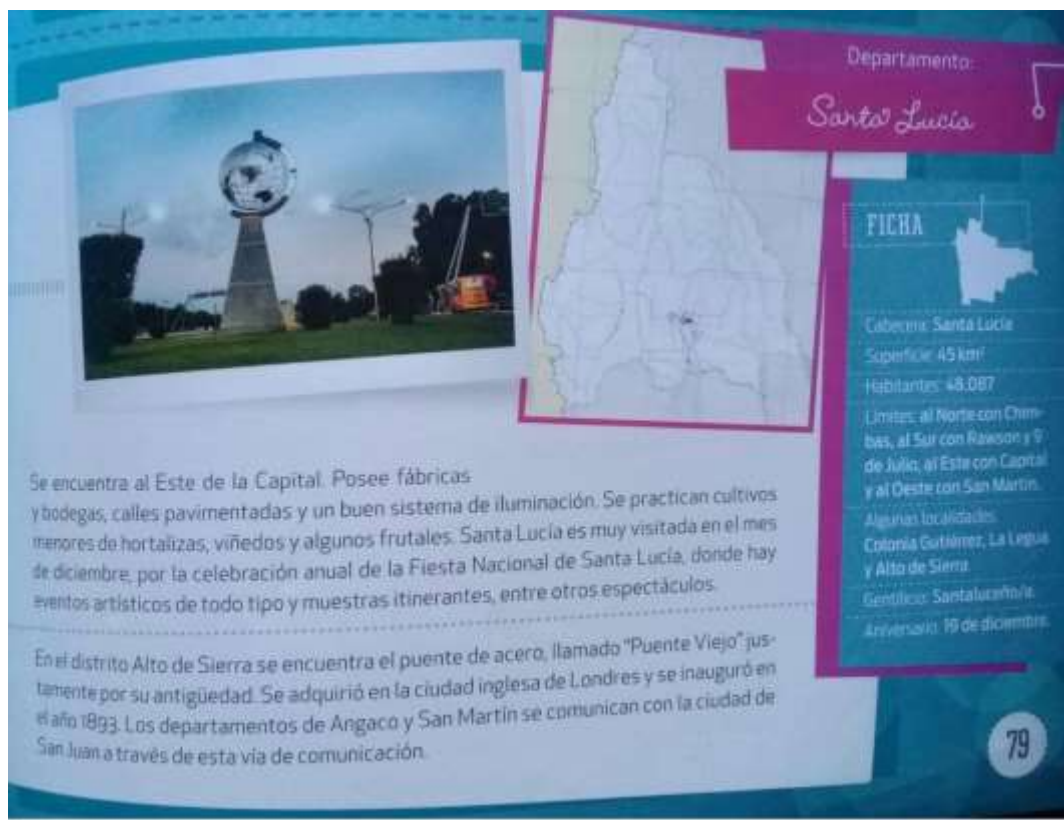
- ✚ Resuelve problemas de suma, y/o resta utilizando sus estrategias para tal fin.
- ✚ Multiplicación y división con números naturales.
- ✚ Identifica las características principales nuestro departamento.
- ✚ Realiza diferentes fundamentos pre- deportivos del deporte más popular del departamento Chimbas (fútbol) Integra habilidades motrices en la práctica de actividades físico – deportivas conocidas.
- ✚ Canta canciones de tesitura vocal media atendiendo a la afinación y al fraseo. Interpreta vocalmente un amplio repertorio de canciones.

Desafío: Promocionar las actividades económicas y recreativas que se realizan en nuestro departamento a través de un afiche para colocarlo en los negocios cercanos.

Actividades

1. Lee los siguientes textos con mucha atención. (Se enviarán copias ampliadas)





2. Rodea la opción correcta :

a) Los textos leídos son:

Noticias

Leyendas

Expositivos

b) Porque:

- ☀ Dan instrucciones
- ☀ Exponen sobre un tema en particular de manera clara y precisa.
- ☀ Informan sobre un suceso actual

3. Responde:

- a) ¿Sobre qué departamentos leíste en los textos?
- b) ¿Dónde está ubicado el departamento Santa Lucía? ¿Y Calingasta?
- c) ¿Cuál de los dos te gustaría conocer? ¿Por qué?
- d) ¿Por qué te parece que Calingasta tiene menos habitantes que Santa Lucía?

Cecilia Romero

Flavia Heredia

e) ¿En qué departamento vives?

4. Completa el siguiente cuadro teniendo en cuenta la información que brindan los textos leídos.

Nombre del Departamento	Santa Lucía	Calingasta
Superficie		
Cantidad de habitantes		
Actividades económicas		
Actividades recreativas		

5. Relee los textos y extrae ejemplos de sustantivos relacionados entre sí con el adjetivo calificativo que lo acompaña.

Por ejemplo: calles pavimentadas - paisaje cordillerano

6. Teniendo en cuenta los datos numéricos del punto 4 escribe V (verdadero) o F(falso) y justifica la opción falsa (di por qué es falso):

- a) Calingasta es el departamento con menor superficie
- b) Santa Lucía tiene más habitantes que el departamento Calingasta
- c) La superficie de Calingasta es dos mil quinientos ochenta y nueve

6. Razona y resuelve:

- a) El repartidor de bebidas que vive en Albardón, va a Calingasta dos veces por semana. Sabiendo que solo de ida recorre 162 km, ¿Cuántos km recorrerá en una semana?
- b) Si el repartidor lleva 435 bebidas para distribuir en partes iguales entre 5 negocios ¿Cuántas bebidas le dejará a cada negocio? ¿Le sobra alguna?
- c) Doña María recaudó \$9450 que guardó para pagar las bebidas. Si al repartidor le pagó \$7800, ¿Le alcanzó para pagar? Si le sobró, ¿Cuánto le sobró?
- d) ¿Cuántos habitantes más tiene Santa Lucía que Calingasta?
- e) El año pasado 75.500 personas visitaron Calingasta. ¿Cuántas personas recibieron hasta el mes de Octubre? Completa el cuadro siguiendo la serie numérica.

Año 2019	Ene ro	Febrer o	Marz o	Abri l	May o	Juni o	Juli o	Agost o	Septiembr e	Octubr e
75.500		76.500							80.000	

Resolución del desafío

Busca información sobre las actividades recreativas y económicas de nuestro departamento y escribe un texto expositivo corto con los datos que encuentraste. Luego realiza un afiche con imágenes y lo que quieras agregar para pegarlo en algún negocio cercano a tu domicilio para que todos conozcan un poco más de nuestro departamento.

Saca una foto y envíala al grupo de WhatsApp para compartir los trabajos con tus compañeros.

Actividades integradas de Educación Física

- 1) Con una pelota de media o papel conducir la pelota con el pie hábil en línea recta (aproximadamente 5 metros).
- 2) Girar alrededor de un objeto (balde, silla, piedra).
- 3) Continuar la conducción, luego realizar dribbling (zigzag) marcado anteriormente con piedras.
- 4) Para finalizar empujar la pelota tratando de hacer el gol en un arco marcado anteriormente (piedras, balde, sillas, etc.).

Actividades integradas de Educación Musical

- a) Escuchar la samba “Vallecito de Huaco” <https://youtu.be/rFQcf284H74>

Cecilia Romero

Flavia Heredia

- b) Escribir en el cuaderno la letra completa, sin el recitado.
- c) Investigar quién fue autor de la samba.
- d) Cantar la samba por partes atendiendo al tiempo, afinación y fraseo (sin recitado).
- e) Escuchar el karaoke enviado.
- f) Practicar el recitado (voz hablada) citado en el video.
- g) Recitar y cantar la samba siguiendo el karaoke. La actividad puede realizarse con algún integrante de la familia alternándose, uno canta el otro recita y viceversa.

Directora: Silvia E. Morito

Vice Directora: Mónica R. Viviani