

J.I.N.Z. N°37

CUE: 7001033-00

❖ JINZ N° 37 Escuela Pedro de Márquez

○ Docente:

❖ Viviana Pedrozo

○ Turno: Mañana.

❖ JINZ N° 37 Escuela Roque Sáenz Peña

○ Docentes:

❖ Gema Aguilera

❖ Silvia Yanzón

○ Turno: Mañana

❖ Especialidades:

○ Educación Física: Nadia Martínez

○ Educación Musical: Valeria Palacios

○ Educación Plástica: Marisa Salinas

SALA: 5 años

TURNO: Mañana

ÁREAS INTEGRADAS

TÍTULO: “ADIVINA, ADIVINADOR ¿QUÉ GRAN PERSONAJE SOY?”

CONTENIDOS:

- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios: cuentos.
- Renarración de cuentos.
- Representación de textos leídos o escuchados.
- Los números como memoria de la posición.
- Educación Física: -Habilidades motoras básicas locomotivas y no locomotivas.
- Educación Plástica: -Procedimientos bidimensionales. Pintura.
 - Manipulación de diferentes materiales, herramientas y soportes en el espacio tridimensional.
- Educación Musical: -Exploración de la voz y sus posibilidades sonoras.

ACTIVIDADES:**Primera actividad:**

- Esta será una semana ¡Genial! Nos prepararemos para entrar en el “Mundo mágico de los cuentos”.

Mamá nos hace preguntas: ¿Conoces algún cuento en que su personaje sea un animalito? ¿Conoces algún cuento que su personaje sea feroz?

¡Siiii! ¡El LOBO! ¿Te animas a escuchar los verdaderos cuentos de este “bello lobito” no tan feroz?
- Escuchamos con atención: “**¿Lobo está?**” Un Juego que se transforma en canción de la autora Jaquelina Romero: <https://www.youtube.com/watch?v=Bv3KBzdjeMk>
 - ¿Te gustó este cuento? ¿El lobo fue muy feroz? ¿Cómo te imaginas ese lobo? ¿Qué animalitos aparecen? Con ayuda de mamá recordaremos y nombramos algunos de los animales que invitaban a jugar al lobo.
 - Luego mamá nos será de gran ayuda, ella escribirá en una hoja los personajes (uno abajo del otro en imprenta mayúscula) para no olvidarnos de ninguno.

Segunda actividad:

- Reconstrucción del cuento **¿Lobo estás?** Recordarán personajes y sucesos.
- Con ayuda de mamá recortarán los nombres de los animales que ella escribió en la lista que hicieron anteriormente. En otra hoja armarán tarjetas con números del 1 al 8 y las recortarán.
- ¡Ahora es momento de jugar pensando mucho! Colocarán en la mesa de casa, por un lado, todos los personajes en forma desordenada y por otro, los números. El juego consiste en escuchar una vez más el cuento y ordenar los personajes (leídos por mamá) según aparecen en la historia. **¿Te animas?**

Área curricular: Educación Musical

. Escuchar el siguiente ejemplo musical:

<https://www.youtube.com/watch?v=cT3IeWIoZfc&feature=youtu.be>

. ¿Cómo suena el violín? ¿Qué sonido hace el piano? ¿Cómo suena el tambor? ¿Qué sonido hace el xilofón? ¿Cómo suena la orquesta?

- .Te animas a dibujar el instrumento que más te gusto. Es una linda opción si quieres hacerlo.
- . Con ayuda de un adulto buscamos en casa objetos que suenen como instrumentos de orquesta.
- . Exploramos el sonido de los objetos encontrados.

Tercera actividad:

- ¡A prepararse para escuchar un nuevo cuento!: **“Pobre Lobo”** Autora Ema Wolf.
Conversarán en familia sobre el cuento: ¿Aparecen animales? ¿Qué personaje nuevo aparece? ¿Está bien todo lo que le dijo Caperucita al Lobo? ¿Qué le dirías al lobo para que no se sintiera triste?
- Reconstruiremos el cuento con algunos dibujos... ¡Te animas! Mamá nos ayudara a pensar y dibujar también. Realizaremos cuatro viñetas con las partes del cuento que más llamaron nuestra atención o las que más recordamos para luego narrarla en familia y recrear este nuevo cuento.

Área curricular: Educación Física

-Comenzar realizando una entrada en calor alrededor de la mesa: trotar hacia adelante y atrás, mientras mueven los brazos en círculos, una vuelta saltando con pies juntos brazos extendidos a los costados y por ultimo dar una vuelta en cuadrupedia.

-Interpretar los amínales y lo que hace cada uno de ellos, en la siguiente pequeña historia, que les contara algún miembro de la familia: Iñaqui, era un caballo que le encantaba correr y galopar por los montes de su ciudad, daba vueltas y más vueltas. Un día, cuando estaba descansando tomando agua, se encontró con una rana llamada Merlina, que no paraba de saltar, para adelante y para atrás, para la derecha con un pie, para a izquierda con el otro, saltaba y giraba, era una rana muy inquieta, que estaba muy feliz porque se había comido una mariposa, a la cual le encantaba volar dentro y fuera de una casa, por el aire, por el suelo, por arriba y por abajo.

-Juego: “¿El lobo está?”: el alumno es el lobo y debe responder con una acción. Lo que está haciendo, cada vez que su familia se lo pregunte

-Después de jugar, convertirse en tortuga y caminar 6 pasos muy lento, luego meterse en el caparazón y quedarse dormidos.

Cuarta actividad:

- Reconstrucción del cuento **“Pobre Lobo”** ¿Qué recordamos?

- Será momento de pensar en familia un nuevo final para el cuento. Mamá o un integrante de la familia te ayudará y luego compartirán todo lo que imaginaron para un final diferente. Creamos un pequeño video contando el final del cuento
- Proponemos jugar al “¿Lobo estás?” en familia.

Área curricular: Educación Plástica

- Para este nuevo trabajo puedes usar una hoja blanca o de color. Dibujarás un animal de tamaño grande, al que podrás dibujarle muchas colas, todos los ojos que desees al igual que muchas o una pata, como lo hacía el gran pintor Joan Miró que le gustaba pintar mucho animales, flores, hojas y piedras. Pero lo que más resaltaba eran sus ojos, que eran bien grandes y coloridos. Usarás para pintar témperas o fibras de color azul, amarillo, rojo, verde, naranja y negro.



Quinta actividad

- ¡Atención! ¡Atención! Abran las orejitas para escuchar una nueva historia.
Cuento: “**El Estofado del Lobo**” de Keiko Kasza.
<https://www.youtube.com/watch?v=9IQUWAO2Mrk&t=34s>
Conversarán acerca del cuento en familia: ¿Qué le gustaba hacer a este lobo? ¿Qué antojo tenía? ¿Cuál fue su idea? ¿Qué cocinó? ¿Cuáles eran las palabras que repetía el lobo? ¿Salió todo como él pensaba?
- ¿Y si piensan en familia cuál de todas las comidas que preparó el lobo les gusta más y con ayuda de mamá anotan la receta para luego prepararla?

Sexta actividad:

- Reconstrucción del cuento “**El Estofado del Lobo**”
- Les proponemos preparar en familia la receta de lo que elaboró el lobo para engordar a la gallina.
- Manden video o foto de su producción. ¡**Riquísimo!**

Área curricular: Educación Musical

. Escuchar el siguiente ejemplo musical:

<https://www.youtube.com/watch?v=-3Lj0UWDQGc&feature=youtu.be>

. ¿De qué color son las hojas del jacarandá? ¿Quién está en la cueva? ¿Cómo y por qué se ríen las ardillas? ¿Qué está dibujado en la vereda? ¿Quién borró el dibujo de la vereda? ¿Quiénes se pondrán una escarapela?

. Memorizar el estribillo de la canción:

Al este y al oeste

Llueve y lloverá

Una flor y otra flor celeste

Del jacaranda...

Séptima actividad:

- Ya escucharon tres cuentos. Mamá pregunta: ¿Quién es el personaje principal? ¿Qué cuento te gusto más? Si tuvieras que elegir uno de los cuentos: ¿Cuál sería? ¿Por qué?
- ¿Te animas a dibujar con ayuda de mamá a los personajes de tu cuento preferido?
- Mamá recortará cada personaje y los convertirán en... ¡TITERES!, colocándoles una varillita, palito o lo que tengan.

Área curricular; Educación Física

-Relajar y flexibilizar las distintas partes del cuerpo, a través de diferentes movimientos y la respiración: Sentados con piernas separadas y extendidas, tomar aire elevando brazos y exhalar (expulsar), llevando brazos y torso hacia adelante y al piso, inhalar nuevamente con brazos arriba y largar el aire mientras van aun pie y luego al otro. Juntar los pies, piernas extendidas, y tomar aire con brazos arriba y exhalar, llevando brazos y torso hacia adelante. Finalizar con un puente en cuadrupedia.

-Realizar galope lateral de un lado al otro con las manos en la cintura, luego correr hacia adelante frenar y saltar con los pies juntos y girar en el lugar. Repetir la actividad 4 veces.

-Juego: El oso dormilón: el alumno duerme en un rincón hasta que algún miembro de la familia lo despierta y él intenta atrapar a quién lo despertó.

-Juntar planta con planta de los pies, comenzar a volar con los brazos y rodilla como mariposas. Luego juntar una mano con la otra, apoyarlas sobre una mejilla, juntar las rodillas

y a dormir.

Octava actividad:

- Les proponemos confeccionar en familia un TEATRITO. ¡Qué emoción! ¡Será súper fácil! Utilizarán una caja de zapatos que pintarán y se convertirá en su teatro para realizar una linda obra de títeres representando tu cuento preferido.
- Manda a tu señorita videos o fotos para que ella pueda disfrutar de esa linda obra.

Área curricular: Educación Plástica

- Como lo vimos en la actividad anterior, a Joan Miró le gustaba mucho dibujar grandes ojos, para ello buscarás cuatro o cinco piedras que sean de forma ovalada y chatas, las lavarás bien y dejarás secar.

Luego con témperas o fibras de color amarillo, rojo, azul, naranja, verde y negro dibujarás un gran ojo en la piedra y pintarás. Luego puedes tomarle una hermosa foto con tu celular.



¿Te gustaron las actividades de esta semana?

¿Qué actividad te gusto más?

Directora: Natacha Capriotti