

ESCUELA PRESIDENTE MANUEL QUINTANA - CUE 7000- 141- 000 - ÁREAS INTEGRADAS 4º GRADO – LAS LAGUNAS – DTO. SARMIENTO.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN

Escuela: Presidente Manuel Quintana

CUE: 7000- 141- 000

Docente: Escudero, Zulma Leonela.

Escenario: N°1

Grado: 4º Turno: Mañana.

Área/s: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales. Ciencias Naturales, Educación Física y Educación Música.

Título de la propuesta: “Veamos cuanto aprendí”.

Contenidos: **Matemática:** Números racionales positivos: fracciones Usos de las fracciones en la vida cotidiana. Escritura y lectura de fracciones. Clasificación de ángulos según su medida: agudos, rectos, obtusos, llano. Triángulos: Clasificación de los triángulos en función de las medidas de sus lados. **Lengua:** Textos narrativos el cuento. Tipología y estructura. Sustantivos y adjetivos aspecto semántico y algunos aspectos de su morfología flexiva: género, número. **Ciencias Naturales:** Diversidad de ambientes. Ambientes aeroterrestres, acuáticos y de transición: características de ambientes actuales y de ambientes de otras épocas. **Ciencias Sociales:** Los circuitos productivos de la provincia. **Educación Física:** Práctica de actividades ludomotrices ambientes naturales. Capacidades Condicionales. **Educación Música:** Repasa: Nombres de Instrumentos Musicales. Repasa: Himno Nacional Argentino

Indicadores de Evaluación para la Nivelación:

- Ejercita actividades ludomotrices.
- Utiliza y cuida el espacio en el que desarrolla actividades motoras.
- Resuelve situaciones ludomotrices en las que involucre las capacidades condicionales.
- Ejecuta las capacidades condicionales.
- Expresa en forma escrita las sensaciones producidas al escribir el nombre de cada instrumento.
- Canta el Himno aplicando la respiración adecuada.
- Reconoce los términos de una fracción.
- Representa gráficamente una fracción.
- Lee en voz alta con fluidez y articulación correcta.
- Lee y analiza textos narrativos. (lugar, tiempo espacio, personajes en el que transcurren los hechos).
- Reconoce los circuitos productivos de la región.
- Conoce y caracteriza la diversidad de ambientes.
- **Desafío:** “Leemos para interpretar, comprender y crear producciones orales.

Lunes 16/11/2020

- Área: Educación Física.

1. En un espacio de casa, realizar los siguientes ejercicios.



2. Con elementos que tenemos en casa, formar el siguiente circuito de cuatro estaciones, donde se pondrán de manifiesto las capacidades condicionales.

1º Estacion: dibujar sobre el suelo o con cintas; una escalera. Deberán pasar por ella:



- Corriendo, pero solo apoyando punta de pies.
- Saltando con ambos pies juntos.
- Pasar corriendo de forma lateral (de costado)

2º Estacion: Colocar sobre el suelo alguna manta o sabana. Y realizar:

-20 abdomi es veces.



3º Estacion: Realizar 15 saltos de cada tipo.

-Salto tijera.



-Salto rana.



4º Estacion: Sobre alguna manta o sabana, realizar los siguientes ejercicios. Repetir tres veces cada uno.



3. **Juego: ¡Pueblo Pide!!!** Alguien de la familia es el pueblo y debe pedirle al niño objetos naturales como: palitos, piedras, hojas, tierra, etc. Diciéndole: ¡el pueblo pide...!!!! Una vez recolectado los elementos. El niño deberá realizar un collage (un dibujo) de un paisaje con todos los elementos naturales que recolecto.

- Área: Matemática.

1. Leer, analizar y resolver.

En la panadería venden pan en bolsas de 1/2kg, 1/4kg y de 1kg. Elige una manera para llevar 2kg de pan y señala con X las opciones.

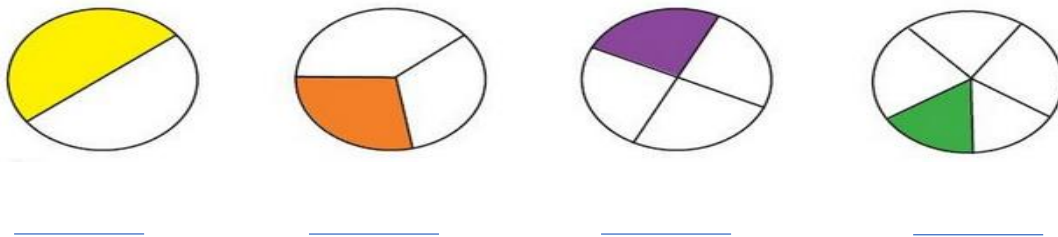
ESCUELA PRESIDENTE MANUEL QUINTANA - CUE 7000- 141- 000 - ÁREAS INTEGRADAS 4º GRADO – LAS LAGUNAS – DTO. SARMIENTO.

A)- 1/2kg 1 kg 1/2 kg

B)- 1/4k 1/2kg 1kg

C)- 1kg 1kg 1/4kg

2. Indicar en los gráficos las fracciones que representan. Luego escribir el nombre de las fracciones según corresponda.



3. Marcar con un círculo la opción correcta.

A. ¿Qué parte del entero esta tintada en la imagen?

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$

B. ¿Qué figura es?

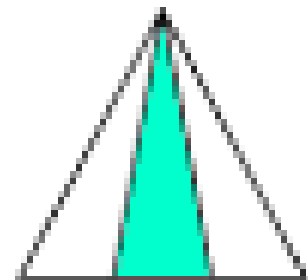
CUADRADO TRIÁNGULO RECTÁNGULO

C. ¿Es un triángulo?

ISÓSCELES ESCALENO EQUILÁTERO

D. ¿Sus ángulos son?

RECTO AGUDO OBTUSO LLANO



Martes 17/11/2020

- Área: Educación Física.

1. En un espacio de casa, con ropa cómoda realizar los siguientes ejercicios, para entrar en calor.



2. En un espacio de casa realizar el siguiente circuito: **Repetir tres veces cada ejercicio.**

ESCUELA PRESIDENTE MANUEL QUINTANA - CUE 7000- 141- 000 - ÁREAS INTEGRADAS 4º GRADO – LAS LAGUNAS – DTO. SARMIENTO.

- I. Correr a grandes zancadas, hasta una distancia de dos metros.
- II. Dos saltos con cada pierna.
- III. Con piernas flexionadas, soba el tronco.
- IV. Flexión de brazos.
- V. Boca abajo elevar brazos y piernas.
- VI. Subir y bajar piernas alternadamente.



3. En un espacio de casa, caminar sobre una soga(cinta) o línea trazada en el suelo. Tratando de hacer equilibrio. Camino con brazos extendidos, luego con las manos en la cintura. Camino sobre la soga de costado.

¡Recuerden registrar evidencias de las actividades realizadas!! ¡Enviando fotos al grupo de WhatsApp que tienen con la seño!

¡Saludos!

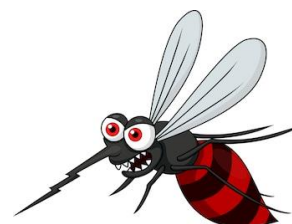
¡Profe Fernanda!



- Área: Lengua.

1. Leer el siguiente texto.

A GRITOS CON LOS MOSQUITOS



La casa de los señores Gri Tonzio era una casa de locos. La mamá, la señora Bocca Gri Tonzio, era incapaz de pedir algo sin alzar la voz. Pero sus gritos parecían susurros al lado de los de su hija, la pequeña Chilla Gri Tonzio: la gente decía que había hecho huir a todas las cucarachas y bichos del pueblo con un único chillido.

No creo que estuvieran exagerando, porque la verdad es que nadie podía descansar hasta que la niña se dormía: todo lo pedía a gritos. Y luego estaba el papá, don Cayo Gri Tonzio, un magnífico inventor chiflado que no había inventado nada en años. Normal; con tanto ruido, no podía concentrarse.

Por eso tuvo que inventar los mosquizampa: unos increíbles mosquitos modificados genéticamente para comerse los gritos. Funcionaban tan bien, que nadie se enteró el día que los inventó: se tragaron todos sus gritos de alegría, y fue como si no hubiera pasado nada. Eso sí, los gritos están hechos de aire y alimentan poco, así que los mosquizampa no tardaron en escaparse en busca de comida. Pero no tuvieron que viajar mucho, porque en la planta de abajo encontraron a Bocca y Chilla, y solo con los gritos de la madre y la niña tenían para ponerse gordos como moscas.

ESCUELA PRESIDENTE MANUEL QUINTANA - CUE 7000- 141- 000 - ÁREAS INTEGRADAS 4º GRADO – LAS LAGUNAS – DTO. SARMIENTO.

Se pegaban por comerse sus gritos casi antes de que salieran de sus bocas, así que durante días nadie los oyó decir una sola palabra. La gente solo las veía rodeadas por una nube de mosquitos, y haciendo como que gritaban furiosas.

2. Definir que texto leíste: ● Leyenda ● cuento ● Moraleja
3. Marcar y enumerar los párrafos en el texto.
4. Marcar cuál de los siguientes párrafos corresponden al: Inicio – desarrollo o desenlace – final.

Pero no tuvieron que viajar mucho, porque en la planta de abajo encontraron a Bocca y Chilla, y solo con los gritos de la madre y la niña tenían para ponerse gordos como moscas.....

La casa de los señores Gri Tonzio era una casa de locos. La mamá, la señora Bocca Gri Tonzio, era incapaz de pedir algo sin alzar la voz.....

Por eso tuvo que inventar los mosquizampa: unos increíbles mosquitos modificados genéticamente para comerse los gritos.....

5. Marcar en el texto 2 sustantivos propios y 3 sustantivos comunes.
6. Asignar adjetivos calificativos a la “Mosquito”.



Área: Ciencias Sociales.

Miercoles 18/11/2020

1. Nombrar los circuitos productivos que se desarrollan en la provincia.
2. Responder:
 - a) ¿Qué condiciones naturales hay en el territorio de San Juan que favorecen el desarrollo de la vid?
 - b) ¿Qué factor tecnológico facilitó la expansión de la producción de vid?
 - c) ¿Qué variedades o cepas se destacan en la provincia?
3. Elaborar un informe que describa un circuito productivo, Incluir imágenes.

Jueves 19/11/ 2020

- Área: Educación Música.

1. Unir cada instrumento a la familia de instrumento que corresponda. Ejemplo de familias de instrumento (de cuerda, de viento y de percusión). Coloca el nombre a cada uno de los instrumentos.



2. Repasar: El Himno Nacional Argentino
3. **Evidencias: Sacar fotos a todas las actividades y mandar por privado al profesor de música.**

Viernes 20/11/2020

- Área: Ciencias Naturales.

1. Responde:

- a) ¿Cuáles son los ambientes en donde viven y se desarrollan los seres vivos?
- b) ¿El mosquito en que ambiente vive?
- c) ¿Los seres vivos se relacionan con sus ambientes?

2. Completar el siguiente cuadro.

AMBIENTE ACUÁTICO (en el agua)	AMBIENTE TERRESTRE (en la tierra)	AMBIENTE AEROTERRESTRE. (en el aire y en la tierra)
•	•	•

- **RD: Con tus palabras cuenta el cuento y agrégale de fondo los sonidos que aparecen en el cuento. Pídele a algún familiar que te ayude a grabar el video, luego debes mandárselo a la seño.**

Actividades de metacognición:

- ¿Qué he aprendido? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Para qué me ha servido lo que aprendí? ¿Qué me resulto más fácil y qué más difícil? ¿Cómo puedo mejorar?

Directora. Sra. Rita Isabel Silva.