

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 1

Escuela: Gobernador Eloy Camus

CUE: 7000834-00

Docentes: Virginia Pérez, Patricia Castro, María Elena Carrizo, Milena Pérez, Cecilia Vallejos, Sandra Mayorga

Grado: Tercero

Turno: Jornada Completa.

Áreas: Música, Teatro, Educación Física, Artes Visuales, Tecnología, Educación Agropecuaria.

Título de la propuesta: “**Búsqueda del tesoro**”

Contenidos:

- **Música:** La ejecución instrumental de objetos sonoros, instrumentos no convencionales e instrumentos musicales. El repertorio oficial Himno Nacional Argentino.
- **Teatro:** El cuerpo y la improvisación: Improvisar a partir de diferentes estímulos mensajes y diálogos de diferente significación. El cuerpo y la voz: Jugar con la voz. Proyección de la voz: tono, intensidad, modulación e intencionalidad. Trabajar la voz de acuerdo al rol y/o personaje.
- **Educación Física:** Exploración y descubrimiento de diferentes nociones de ubicación, lateralidad, direccionalidad, velocidad, cálculo de la trayectoria de los objetos y de los otros.
- **Tecnología:** Análisis y reproducción de una operación utilizando diversos tipos de herramientas, reconociendo aquellas que permiten simplificar los procedimientos de trabajo y aumentar la eficacia.
- **Artes visuales:** Las formas y las figuras dinámicas y estáticas. Posibilidades espaciales de la forma tridimensional en relación con el entorno. Experimentación con formas apoyadas, suspendidas y móviles
- **Educación Agropecuaria:** La planta: raíz, tallo, hoja, flor y fruto.

Indicadores de evaluación para la nivelación.

- **Música:** Identifica elementos para la construcción de instrumentos no convencionales. Conoce e interpreta el Himno Nacional Argentino
- **Teatro:** Utiliza los elementos básicos del juego dramático (personaje, conflicto, espacio, tiempo, historia, objetos auxiliares) en las improvisaciones. Proyecta adecuadamente la voz en el espacio. Emplea una articulación y dicción clara para elaborar la caracterización de un personaje o situación.
- **Educación Física:** Reconoce y diferencia el lado más hábil del menos hábil. Utiliza y combina las nociones espaciales respecto a los objetos o de otra persona.

- **Tecnología:** Identifica herramientas reconoce sus usos.
- **Artes Visuales:** Produce formas tridimensionales reconociendo, posibilidades y relaciones entre los modos espaciales. Expresa, comunique significados y construya sentidos con el uso de procedimientos y conceptos del lenguaje plástico visual
- **Educación Agropecuaria:** Identifica las partes que tiene una planta.

Observación: Para realizar este juego vamos a necesitar la ayuda de los papás o de una persona mayor.

ACTIVIDAD N°1: Una **búsqueda del tesoro**, es un **juego** en el que el niño trata de encontrar objetos escondidos siguiendo una serie de pistas, ocultas en diferentes lugares de la casa, que deberá resolver. cada pista está relacionada con un área de especialidades.

ACTIVIDAD N°2: A continuación, se presentan las tarjetas con las consignas a resolver para obtener la siguiente pista. deberán copiarlas o bien imprimirlas para luego ocultar en diferentes lugares de casa.

“**TA TE TI**” Invita a algún familiar para este desafío. Marca sobre el piso las líneas del Ta-te-ti y elige 3 objetos iguales para cada uno por ej.3 papeles rojos y 3 verdes. Toma cierta distancia de las líneas marcadas y a una señal ambos participantes salen corriendo con el primer objeto en la mano para colocarlo donde elija y así sucesivamente. Gana el primero en formar el Ta- te-ti.



EDUCACIÓN FÍSICA

A construir un instrumento musical:

Realiza una lista de los elementos que utilizaste para realizar el pellizcofono



Canta el estribillo del "Himno Nacional Argentino" "Sean eternos....."

MÚSICA

1-Observa tu cuerpo: cabeza, cuello, tronco, brazos, manos, piernas y pies.

2- Armarás pequeñas esculturas con alambre, plastilina, papel, lanas, tapitas ,etc.



ARTES VISUALES

Solicita ayuda de algún miembro de tu familia. A través del diálogo que desarrollarán, la improvisación tendrá las 3 partes de toda historia, un comienzo, un problema o conflicto y un final o desenlace. Primero lean detenidamente las siguientes premisas y elijan una para trabajar: **Improvisaciones de la vida cotidiana:**

Opción A: Te levantas y tienes hambre, vas a la cocina para desayunar, pero te das cuenta que tus padres olvidaron comprar leche para comer el cereal.

Opción B: Una locutora de radio recibe la llamada de un oyente desesperado...

Opción C: En una tienda el cliente le reclama al vendedor porque le vendió algo roto.

Puedes usar algunos elementos de utilería que sirvan para ayudar a la representación.

Piensa antes de actuar como será esa conversación, tonos de voz, gestos, ademanes. ¡Pero NO ensayes! Solo es un juego y todo debe parecer muy natural.

¡Anímate y déjate llevar! Recuerda enviar alguna evidencia, por ejemplo una foto a la Señó.

TEATRO

*En una hoja diseña una tarjeta, en la cual dibujas una planta y escribes cada una de las partes que la componen.

Anota los cuidados que se debe brindar a las plantas.



Ellas son muy importantes, ya que ellas nos brindan oxígeno.

EDUCACIÓN AGROPECUARIA

Hola chicos ... hoy veremos herramientas

1- Lee la siguiente adivinanza:

“Tengo el cuerpo de madera, mi cabeza es de metal y mi función es golpear y golpear”.



2- Coloca el nombre de la herramienta de la adivinanza.

3- Dibuja en un cartón la herramienta que adivinaste

4- ¿De que material es la herramienta?

5- Córdala y decórala a tu gusto.

6- Pégala en el siguiente cuadro.



TECNOLOGÍA

ACTIVIDAD N°3: Una vez que se ocultaron las tarjetas, el adulto podrá llamar al niño y darle la primera pista, esta debe tener referencias del lugar donde esta escondida la tarjeta. por ejemplo: tarjeta escondida pegada debajo de la mesa, la pista podría ser: objeto donde apoyamos la comida. las pistas pueden ir variando hasta que el niño encuentre la tarjeta. una vez que la encuentra y resuelve la consigna de la tarjeta se pasa a la próxima.

ACTIVIDAD N°4: Cuando el niño haya resuelto todas las consignas de las tarjetas, se le dará la pista que lo llevará al tesoro, el será definido por los padres, puede ser una golosina, una carta de reconocimiento por todo el esfuerzo realizado en el año escolar o lo que el adulto considere un buen tesoro.

ACTIVIDAD N°5: Deberán tomar registro de la realización de la consigna de cada tarjeta (puede ser una foto) y enviarlas al grupo de WhatsApp de la seño.

Directora: Nancy Campillay.