

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN (3)****ESCUELA:** ANTONIO TORRES TURNO TARDE**CUE:** 700041800**DOCENTE/S:** PATRICIA SISTERNA, LAURA FONTECHIA, LORENA LUCERO, NORA LEOTA, KAREN REINOSO.**GRADO:** PRIMERO "A, B Y C"**TURNO:** TARDE**ÁREAS:** LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, FORMACIÓN ÉTICA, EDUCACIÓN MUSICAL, ARTES VISUALES**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** APRENDEMOS GRACIAS A NUESTRAS TRADICIONES.**CONTENIDOS:**

- **LENGUA:** LECTURA COMPRESIVA. ESCRITURA DE PALABRAS
- **CIENCIAS SOCIALES:** TRADICIONES: AYER Y HOY.
- **FORMACIÓN ÉTICA:** VALORES: RESPETO POR LAS TRADICIONES.
- **MÚSICA:** ESTILO: MÚSICA FOLKLÓRICA. INSTRUMENTOS MUSICALES. FORMA MUSICAL: AUDICIÓN Y RECONOCIMIENTO. MOVIMIENTO CORPORAL COMO FORMA NATURAL DE EXPRESIÓN.
- **ARTES VISUALES:** REALIZACIÓN DE LA BIDIMENSIÓN A TRAVÉS DE LA CONSTRUCCIÓN.

**INDICADORES DE LA EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

- **LENGUA:** LEE PALABRAS. COMPLETA PALABRAS.
- **CIENCIAS SOCIALES:** IDENTIFICA NUESTRAS TRADICIONES.
- **FORMACIÓN ÉTICA:** RESPETA LAS TRADICIONES FAMILIARES.
- **MÚSICA:** RECONOCE CAMBIO DE RITMO, INSTRUMENTO Y PARTES CUERPO EN MOVIMIENTO. IDENTIFICACIÓN AUDITIVA DEL TIEMPO. MOVIMIENTO CORPORAL A PARTIR DE UNA MÚSICA DETERMINADA.
- **ARTES VISUALES:** APLICA CORRECTAMENTE LA BIDIMENSION. MANIPULA MATERIAL PARA LA CONFECCIÓN DE TÍTERES.

**DESAFÍO:** CONFECCIONAR UN TITIRITERO DESPERTANDO LA CREATIVIDAD DE LOS NIÑOS, EMPLEANDO RELACIONES O REFRANES CON EL PROPÓSITO DE FOMENTAR EL RECONOCIMIENTO Y EL RESPETO POR NUESTRAS TRADICIONES.

**ACTIVIDADES:****LENGUA**

1- PINTA LA SIGUIENTE IMAGEN Y COMPLETA CON LAS VOCALES QUE FALTAN DESPUÉS DE SABER A QUE HACE REFERENCIA.

**“D..... D.... L... TR...D...C.....N”**



2- COMPLETA CON LAS VOCALES QUE FALTAN SOBRE ALGUNAS DE LAS TRADICIONES DE NUESTRO PAÍS.



**P...NCH...**



**GU...T...RR...**



**G...UCH...**



**...MP...N...D...**

3- PEGA UN REFRÁN O RELACIÓN REFERIDO A NUESTRA TRADICIÓN (**MEMORIZAR**).

**CIENCIAS SOCIALES****BAILES TRADICIONALES Y BAILES EN LA ACTUALIDAD**

**EL GATO, LA CHACARERA, EL PERICÓN, LA ZAMBA, EL TANGO SON ALGUNAS DE LAS DANZAS TÍPICAS DE NUESTRO PAÍS.**

1- AVERIGUA QUÉ TIPO DE DANZA ES CARACTERÍSTICA DE NUESTRA PROVINCIA, DIBUJA O PEGA.

**FORMACIÓN ÉTICA**

## 1- ¿QUÉ ENTENDEMOS POR TRADICIÓN?

¡¡CONJUNTO DE CREENCIAS Y COSTUMBRES

QUE NOS IDENTIFICAN COMO PUEBLO Y QUE

¡NOS DISTINGUEN DE OTROS!!!!

- HOY EXISTEN MUCHAS TRADICIONES HEREDADAS DEL GAUCHO.



## 2- OBSERVA Y COLOREA AQUELLOS DIBUJOS QUE REPRESENTEN LAS COSTUMBRES PROPIAS DE NUESTRO PAÍS.



## 3- EN FAMILIA:

- ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE RESPETAR NUESTRAS TRADICIONES?

## 4- DIBUJA DOS DE LAS TRADICIONES DE TU FAMILIA Y SI DESEAS PUEDES USAR COLLAGE.

**MÚSICA:** “TRADICIÓN ES BAILAR”

- 1- OBSERVA ATENTAMENTE EL VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=-CBMbCCyijU> Y RESPONDE EN TU CUADERNO A MEDIDA QUE CAMBIA EL RITMO DE LA CANCIÓN:

A. ¿QUIÉNES APARECEN AL COMENZAR EL VIDEO Y QUÉ INSTRUMENTO TOCAN?

- B. ¿QUÉ FIGURA REALIZAN PRIMERO AL BAILAR Y QUE PARTE DEL CUERPO LEVANTAN?
- C. EN SEGUNDO LUGAR, ¿QUÉ ARRASTRAN AL BAILAR?
- D. EN TERCER LUGAR, ¿BAILAN SOLOS O JUNTOS?
- E. POR ÚLTIMO, ¿QUÉ MOVIMIENTO REALIZAN Y QUÉ PARTE DEL CUERPO SE DESTACA?

2- SÁCALE UNA FOTO A TU TRABAJO Y ENVÍAMELO.

**ARTES VISUALES: SEMANA DE LAS ARTES.**

- 1- RECORDANDO LA BIDIMENSIÓN REALIZA DOS TÍTERES: UN GAUCHO Y UNA PAISANA PARA EL GRAN FESTEJO DEL DÍA DE LA TRADICIÓN.
- 2- BUSCA MATERIALES QUE ENCUENTRES EN CASA, COMO: TAPITAS DE GASEOSAS, CUCHARITAS DESCARTABLES, TENEDORES DESCARTABLE, HILO, LANA, CARTULINA, VASOS DESCARTABLES, MEDIAS EN DESUSO, CARTÓN, RAMITA DE ÁRBOL, BOTELLAS DE PLÁSTICO, ALGODÓN, TUBOS DE CARTÓN, ETC.
- 3- UNA VEZ SELECCIONADO EL MATERIAL CON EL QUE TRABAJARÁS REALIZA A TU GUSTO LOS TÍTERES.

- EJEMPLO DE TÍTERES:



4- CUANDO LOS TÍTERES YA ESTÉN TERMINADOS LOS UTILIZARÁS PARA LA FUNCIÓN.

5- PIDE A ALGUIEN DE TU CASA QUE TE SAQUE UNA FOTO AL LADO DE TU TRABAJO.

- REALIZA UN VIDEO DONDE SE PRESENTE EL TITIRITERO Y SE OBSERVE QUE LA PAISANA Y EL GAUCHO DICEN SUS RELACIONES O REFRÁN TRABAJADOS ANTERIORMENTE EN EL ÁREA DE LENGUA, INCLUYENDO MÚSICA Y ARTES VISUALES. (ENVIAR AL DOCENTE).



DIRECTIVO A CARGO DE LA INSTITUCIÓN: IVANA RECABARREN

DOCENTES: PATRICIA SISTERNA, LAURA FONTECHIA, LORENA LUCERO, NORA LEOTA, KAREN REINOSO