

Escuela: cens San Martin                      Guia n° 7

curso: 3 año 1 y 2 division

docentes: Olga Molina y Graciela Olivares

área curricular: Lengua y Literatura

Título de la propuesta: Genero dramatico

Objetivos: Reconocer el genero ,sus autores y realizar analisis literario

### ACTIVIDADES

1-Lee las siguientes informaciones que darán cuenta de la obra que analizaremos.

¿SABIAS QUE?

Macbeth, fue escrita entre 1606 y 1608; por algunas referencias de la época se sabe que en 1610 ya se había representado. Su primera publicación data de 1623.

Por su calidad dramática pertenece al grupo de las más importantes tragedias shakesperianas junto con Hamlet, Otelo, Rey Lear, Romeo y Julieta, Antonio y Cleopatra y la tragedia histórica Ricardo III.

En la época en que fue compuesto el drama, Inglaterra estaba atravesando una serie de cambios importantes en la vida política. Tras la muerte de la reina Isabel, el ascenso de Jacobo I había despertado el temor a la Re feudalización; seguramente por eso, al escribir esta obra Shakespeare pudo pretender resaltar la importancia de un gobierno legítimo que trajese paz y orden a Escocia e Inglaterra: cuando asumió como Jacobo I de Inglaterra, el rey ya era Jacobo VI de Escocia, es decir, descendiente de Banquo - uno de los personajes que aparecen en la tragedia- y por lo tanto estaría llamado a restaurar el orden político y religioso (debido a su raíz católica, de la rama de los Estuardo).

Todas estas circunstancias desembocaron en tragedias cargadas de patetismo, en las cuales el hombre es colocado en una profunda tensión entre el bien y el mal. Se muestra una visión intensamente trágica y pesimista del ser humano: los héroes pugnan por entender su propio destino, aunque muchas veces resultan incapaces de enfrentarlo y son devorados por sus propias pasiones.

PARA ENTENDER LA OBRA

Macbeth es la más breve de todas las tragedias de Shakespeare. La acción se desarrolla en Escocia durante el siglo XI. Allí gobierna el rey Duncan, cuyo primo es el valiente Macbeth.

En cuanto a su estructura externa, la tragedia está formada por cinco actos de siete, cuatro, seis, tres y siete escenas, respectivamente. La forma predominante es el verso, aunque también hay pasajes en prosa. El tipo más abundante es el pentámetro yámbico de verso blanco. En algunas escenas se emplean tetrámetros (las brujas) y pareados octosilábicos (Hécate).

El tema central de la obra es la ambición de Macbeth y su esposa. La inclinación a desear aquello que no les pertenece (la corona) se convierte en una pasión y se impone sobre su voluntad, hasta el punto de arrastrarlos a su propia destrucción. Este proceso se prepara desde el comienzo mismo de la obra.

2-Trata de escuchar la puesta en escena del acto 1 escena 7(VII).

<https://youtu.be/LZsZFlere2g>

3-Análisis del audio de la obra de Macbeth.

En este audio puedes escuchar a la esposa de Macbeth, lady Macbeth uno de los personajes principales de la obra. Se la puede oír tramando la muerte de Duncan.

Responde

¿Qué sentimientos te despierta al escucharla?

¿Qué quiere hacer ella? ¿Cómo pretende matarlo? ¿Cuál es su plan?

¿Si tuvieras que describir a lady Macbeth como lo harías?

¿Cómo se llama la obra analizada?

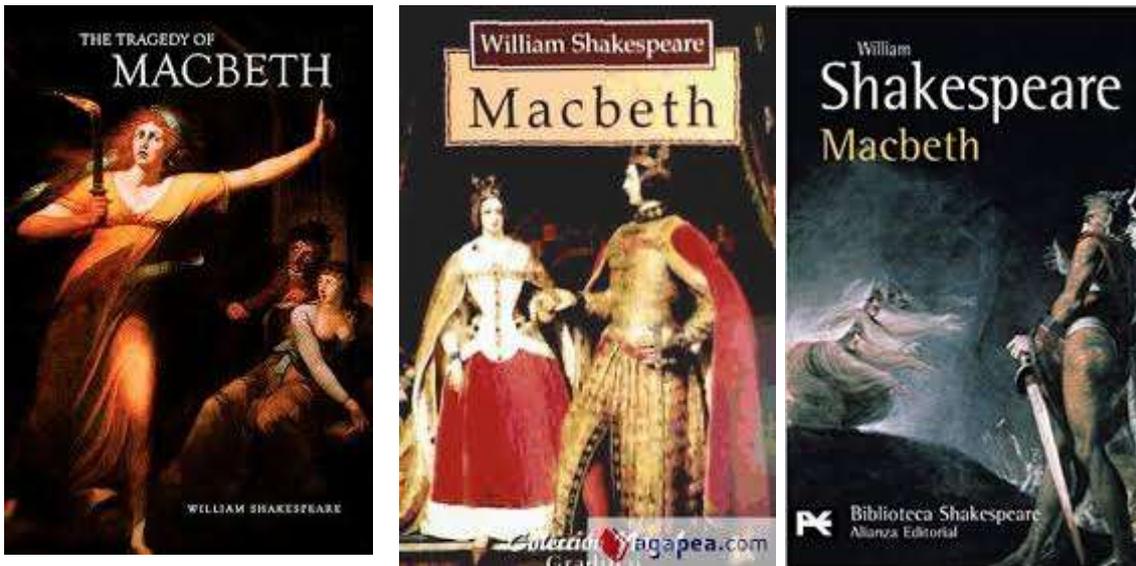
¿A qué género pertenece?

¿Cuál es el autor de esa obra? Escribe los datos principales de su biografía.

Recuerda

La tragedia es un género literario y teatral originario de la antigua Grecia, pues forma parte del género dramático, posee un estilo elaborado en el que los personajes principales se enfrentan a destinos inefables o inevitables y generalmente funestos, en contra de los designios del destino o de los dioses.

4- Observa estas portadas del libro, con las correspondientes ilustraciones, y elige una con la cual sientes que describe la obra.



**AVISO IMPORTANTE:** Recuerda que los profesores estamos esperando saber cómo vas con tu aprendizaje desde casa. Mándanos evidencias de tus guías. Gracias

Profesora Olga Molina: Correo [olgadelrosariomolina@gmail.com](mailto:olgadelrosariomolina@gmail.com)

Profesora Graciela Olivares correo [gracielavalle@live.com.ar](mailto:gracielavalle@live.com.ar)