

ESCUELA: PATRICIAS MENDOCINAS

Docente: Mariela Agüero

Docente áreas especiales: Myrian Vera, Mariela Navarro

Nivel Inicial: sección de 4 años

Turno: Mañana

Guia Pedagógica: N° 6

Fecha : 26/5 al 05/06/20



Título: CONOCIENDO MI CUERPO

Area Curricular:

Juego

- Creatividad e imaginación. Libertad para elegir. Disfrute del juego.
- Actitud de cuidado con ellos mismos y con los demás.
- Prevención de enfermedades.

Formación Social y Personal

:Autonomía.Convivencia.

Comunicativa artística.

- Lenguaje: Oralidad: Hablar con adecuación al destinatario y en la situación comunicativa
- Literatura infantil: Lectura de imágenes. Cuentos.
- Artes visuales plástica: Producción: bidimensional y tridimensional
- Expresión corporal: El cuerpo como medio de comunicación. Descubrimiento de movimientos.

Ámbito natural, socio cultural.

Escuela “Patricias Mendocinas”- Sala de 4 años - Áreas integradas

- Ambiente natural: El cuerpo humano: partes externas.Su cuidado.
- Matemática: Recitado de números ordenados hasta 5. Conteo hasta 5. Comparación largo corto, alto bajo. Medidas no convencionales.

ACTIVIDADES PROPUESTAS:

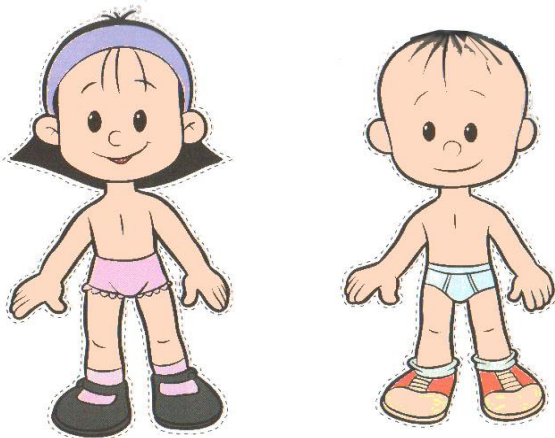
- + Los chicos en compañía de su familia, ubicados en un espacio libre de obstáculo, verán el video **Las partes del cuerpo - Canciones Infantiles - Canción para niños** donde seguirán los movimientos indicados y al ritmo de la música tendrán que mover su cuerpo, por lo cual deberán estar muy atentos...

<https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk>

- + Juego en familia: “las estatuas”, con la música de las partes del cuerpo.
- + Proyectar el video” Conociendo mi cuerpo” (partes externas que lo componen)
Con la consigna:
 - 1º lo vemos, observamos la parte del cuerpo que señala y escuchamos como se llama.
 - 2º volvemos a ver el video bajo la consigna de silenciar el audio cuando nombra la parte del cuerpo

https://www.youtube.com/watch?time_continue=115&v=cZP7LdK_DaY&feature=emb_logo

- + En estas imágenes con señalo las diferentes partes del cuerpo que conozco.



✚ Expresión Plástica: Entre todos dibujamos un nene en un mural, guiándonos con el video para saber si está completo, resaltar las partes que todavía no se tienen incorporadas al esquema corporal y que por lo tanto no se reflejan en el dibujo como por ejemplo: el tronco, cuello, abdomen, etc.

✚ Expresión Corporal:

✚ Vivenciamos nuestro cuerpo:

- Si no tuviéramos cuello ¿cómo giramos la cabeza? (esconder entre los hombros el cuello).

- Si no tuviéramos articulaciones ¿Cómo caminamos? (colocar rígidas las articulaciones).

¿Cómo sería nuestra forma de llevarnos la comida a la boca? (colocar rígidas las articulaciones)

- Si no tuviéramos torso ¿dónde pondremos los brazos?

- ¿Dónde latirá nuestro corazón? Intentamos escucharlo.

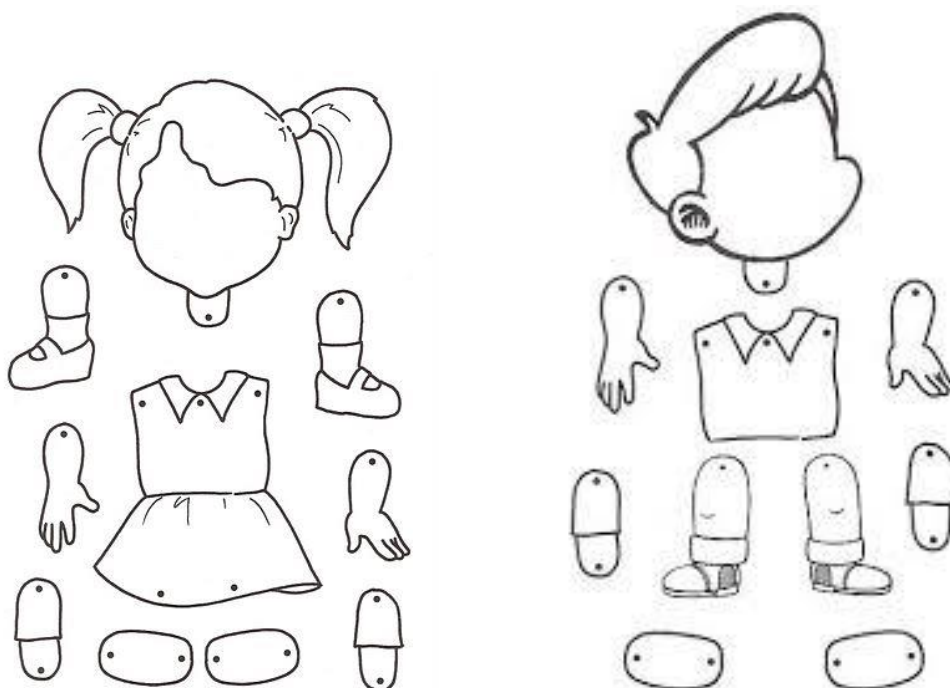
Nos comparamos con nuestra familia: quien es más alto, quien es más bajo, medimos nuestras manos y pies.



✚ Articulaciones: movimientos rígidos y flexibles: con apoyo de música nos desplazamos sin doblar las rodillas, sin doblar los codos, etc, detectamos a través del palpado hasta donde llega cada hueso de nuestro cuerpo y donde se une con el otro, aprendemos la palabra articulaciones y su función.

✚ Con ayuda de mi familia: armamos el muñeco articulado.

- Elementos necesarios: cartón o cartulina, tijera, lápices o crayones de colores, ganchito de dos patas o algo similar para unir las articulaciones y permitir el movimiento (podemos imprimir la imagen o copiarla) cada uno elige el tamaño que desea hacerlo.



- ✚ Nos graficamos de cuerpo completo, tratando de plasmar algunas características nuestras como por ejem: colores de ojos, pelo, etc, pintamos con colores diversos.
- ✚ Con ayuda de la imagen mi familia me enseña que cuidados tiene que tener mi cuerpo, y me cuenta porque es importante



Actividades de Educación física para sala de 4

Título: Nociones espaciales

Contenido: La exploración, el descubrimiento y la experimentación motriz de su cuerpo; sus posibilidades de movimiento.

Actividades:

1)- Escuchamos la canción del link y seguimos respetando las consignas

“Baile para aprender lateralidad”

<https://www.youtube.com/watch?v=s21UknfpM1U&t=72s>

2)- Armamos con papeles de diarios y revistas o cartulinas de colores diferentes diseños, como círculos, plantillas de pies y manos (derecha e izquierda), y las disponemos en un pasillo o patio de la casa. Debes realizar 2 o 3 de cada una.

Una vez ubicadas en el piso debes seguir respetando el diseño, donde tengas la plantilla, colocas tu pies derecho o izquierdo según corresponda, al igual que con tus manitos; pero cuando encuentras el círculo debes saltarlo con ambos pies sin tocarlo.

Vamos variando el diseño de acuerdo al grado de dificultad.

3)- Juegos: “ Pisa Pisuela”

Le pedimos a mamá, papá o la abuela que nos enseñen como jugaban cuando eran pequeños al pisa pisuela. <https://www.youtube.com/watch?v=RWD7PAdo7bo>

4)-Adivina adivinador:

Escuela “Patricias Mendocinas”- Sala de 4 años - Áreas integradas

Ya ves, ya ves, tan claro que es, Y no me la adivinas de aquí a un mes. ¿Quién es?

EDUCACIÓN MUSICAL- Nivel Inicial de 4 (2 clases)

Con alegría y entusiasmo seguimos cantando, bailando jugando con música.

Escuchar con atención <https://youtu.be/fGWCnh1bwRg>

¿Qué dice la canción? ¿Son vendedores? ¿Igual que ahora? ¿Qué vendían? ¿El ritmo es alegre?

Cantarla varias veces hasta memorizarla. Acompañar con objetos sonoros o instrumentos de casa siguiendo el ritmo mientras se entona.

Inventar movimientos, baile, que surjan de la canción.



Directora: Claudia Dávila