

GUÍA N°2

ESCUELA JUAN PEDRO ESNAOLA.

TÍTULO: “Conociendo nuestro pasado”.

Desafío: En el desarrollo de la secuencia anterior estuvimos trabajando con un nuevo tipo de texto, los textos expositivos. Conocimos cuáles eran y cómo se identifican. Este tipo de texto lo podemos encontrar tanto de manera escrita como oral. Es por eso que nuestro desafío será producir un texto expositivo oral utilizando los conocimientos adquiridos a lo largo de la secuencia. Específicamente, deberán preparar una exposición oral sencilla utilizando un soporte gráfico, que puede ser un afiche. Una vez preparado deberán grabar su exposición y enviar un video al docente. El objetivo será adquirir los saberes necesarios de la secuencia como así también ir desarrollando la capacidad de comunicación ante una exposición.

Actividades de Profundización.

Día 1. Ciencias Naturales y Lengua.

Días anteriores estuvimos conociendo sobre los primeros pobladores de la provincia de San Juan y supimos quiénes eran, que lugares de la provincia habitaron y cómo eran. Exploramos sobre la cultura Huarpe e investigamos sobre las características de cada zona climática de la provincia de San Juan. En esta secuencia seguiremos indagando más sobre estos temas.

ACTIVIDADES:

- a. Busca en el libro San Juan y Yo la pág. 32 “Vientos”. Lee el título y subtítulo y observa las imágenes (paratexto).
 - ¿Sobre qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto es?
 - ¿Qué conoces acerca del viento zonda? ¿Qué sucede cuando sopla? ¿Cómo te sientes cuando eso ocurre? ¿Por qué crees que se produce en nuestra provincia?
- b. Ahora lee el texto, primero en silencio y después a tu familia.
- c. Después de leer, responde:
 - ¿Qué son los vientos?
 - ¿Cuáles son los vientos característicos de nuestra provincia?
 - Describe brevemente el “Viento Zonda”
- d. Luego, completa el siguiente cuadro con los adjetivos que hayas escrito en la descripción (también puedes extraer los que encuentres en el texto)

Adjetivos Calificativos	Adjetivos Gentilicios	Adjetivos Numerales

Día 2. Lengua y Ciencias Sociales.**Una leyenda Huarpe: “La leyenda del Viento Zonda”**

Continuamos trabajando en la página 32 del libro “San Juan y Yo”. Recordamos qué es una leyenda.

- Lee con atención la leyenda que se encuentra al finalizar la página. (enviar un audio al docente)
- Después de leer completa la siguiente ficha.

	“Leyenda del viento Zonda”
Lugar donde transcurre la historia.	
Hombres o dioses que aparecen.	
Fenómeno de la naturaleza del que explica el origen.	

- Responde: ¿Qué diferencias observas entre la “Leyenda del Viento Zonda” que acabas de leer y la “Leyenda del viento” de Oche Califa?
- Con los adjetivos que utilizaste para completar el cuadro de la clase anterior, escribe un nuevo final para la leyenda. Dibújalo en tu cuaderno.

Ciencias Naturales.

Continuamos trabajando sobre las condiciones climáticas de nuestra provincia y sus vientos característicos. Ya conocimos sobre el viento Zonda, ahora exploraremos sobre el viento Pampeano y el viento Norte.

*Busca en el libro “San Juan y Yo” el texto de la pág. 34. Observa los elementos del paratexto que lo acompaña.

- ¿Qué hacen los chicos en la imagen? ¿Conocen ese deporte? ¿Cómo se llama?
- ¿Por qué se practica aquí en Barreal? ¿Sin que corra viento se puede practicar?

*Lee el texto con atención y luego completa en tu cuaderno el cuadro que se encuentra al final de la página.

Vientos	Dónde sopla	Características principales.	Efectos que puede tener sobre las personas.
Viento Zonda			
Viento Pampeano			
Viento Norte			

Día 3. Matemática.

En clases anteriores conocimos un poco más acerca de la familia de los "Miles" y llegamos a los "Díes de Mil". Ahora ejercitaremos sobre la composición y descomposición de esta familia de números.

Descompone de dos maneras diferentes cada uno de estos números.

a. $13.874 = 10.000 + 3.000 + 800 + 70 + 4$

$13.874 = 1 \times \dots + 3 \times \dots + 8 \times \dots + 7 \times \dots + 4 \times \dots$

b. $16.357 = \dots + \dots + \dots + \dots + \dots$

$16.357 = 1 \times 10.000 + 6 \times 1.000 + 3 \times 100 + 5 \times 10 + 7 \times 1$

c. $21.512 = \dots + \dots + \dots + \dots + \dots$

$21.512 = \dots \times \dots + \dots \times \dots + \dots \times \dots + \dots \times \dots + \dots \times \dots$

Compone los siguientes números.

a. $20.000 + 8.000 + 100 + 70 + 4 =$

b. $1 \times 10.000 + 3 \times 1.000 + 8 \times 100 + 2 \times 10 =$

Sabiendo que la cifra 1 toma diferentes valores según la posición que tiene en cada número, completa como en el ejemplo:

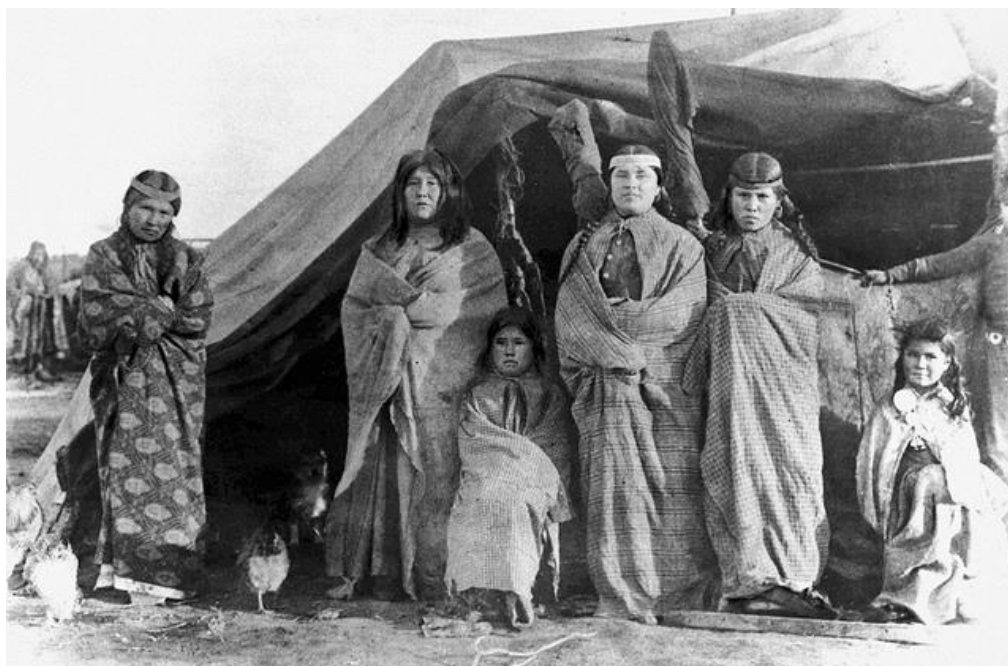
	<u>Valor</u>
3.521	
217	10
16.789	
5.189	

Completa la tabla

Número	mil más	mil menos	cien más	cien menos
23.356				
12.407				
19.913				

Día 4. Formación Ética, Lengua y Matemática.

Todos tenemos familias distintas, ninguna es mejor o peor que la otra, sino que cada una es como es. El respeto y el buen trato hacia cada uno de los integrantes hacen la unidad familiar. También la valoración y la aceptación de normas y costumbres. Este conjunto de actividades, sentimientos y actitudes conforman la identidad familiar.



Actividades

*Observa la foto de una familia aborígen: ¿Cómo la describirías? ¿Se parece en algo a las familias de la actualidad?

*Busca una foto familiar, pégala en tu cuaderno y escribe 5 adjetivos calificativos que los definan como grupo familiar.

*Ahora busca una foto tuya, pégala en tu cuaderno. Piensa y escribe 5 adjetivos calificativos que te definan e identifiquen.



“Respetarnos a nosotros mismos y respetar a los demás también implica realizar buenas acciones que nos ayuden a vivir en familia y a crecer en comunidad”.

-¿Qué significa realizar una buena acción? ¿Cuáles son las buenas acciones que realizamos con más frecuencia?

Resuelvo situaciones problemáticas sumando y multiplicando “buenas acciones”

1. Resuelve: Si cada uno de nosotros realiza una buena acción por día...

*¿Cuántas buenas acciones realiza todo el curso en 30 días?

*Si toda mi familia realiza una buena acción diaria ¿Cuántas buenas acciones se realizarán a lo largo del año?

*Si hago 40 buenas acciones dirigidas a 5 vecinos de mi barrio ¿Cuántas buenas acciones percibiría de mi parte cada uno de esos vecinos?

*Si entre todos los niños de la escuela realizamos 1.050 buenas acciones en un mes ¿Cuántas buenas acciones realizaremos en un año?

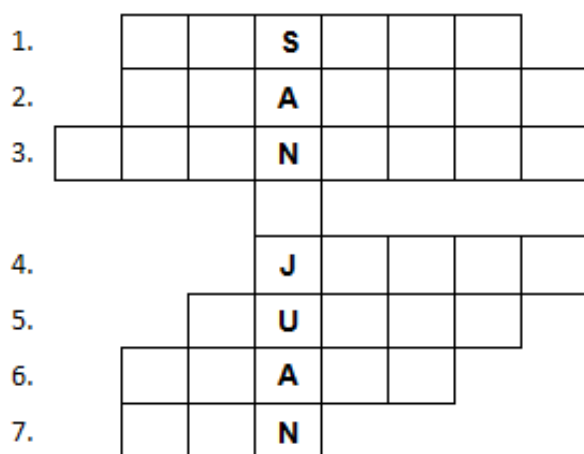
"LAS BUENAS ACCIONES MULTIPLICAN LA GENEROSIDAD Y SOLIDARIDAD"

Día 5. Efemérides: "Recordamos la Fundación de San Juan".

Observa el video sobre la "Fundación de San Juan".

<https://youtu.be/f4Y0-N5YpWw>

Luego, completa el acróstico.



Referencias:

1. Lugar de procedencia de su fundador.
2. Aborígenes que habitaban en esa época.
3. Su nombre original era San Juan de la.....
4. Apellido de su fundador.
5. Mes de su fundación.
6. Lugar donde se fundó en 1562.
7. Alimento que fabricaban los aborígenes con el fruto del algarrobo.

RD: Exposición oral sobre lo visto en la secuencia con ayuda de soporte gráfico. Preparar un video y enviarlo a la docente.

EDUCACIÓN FÍSICA.

TÍTULO: A correr con velocidad.

Actividades:

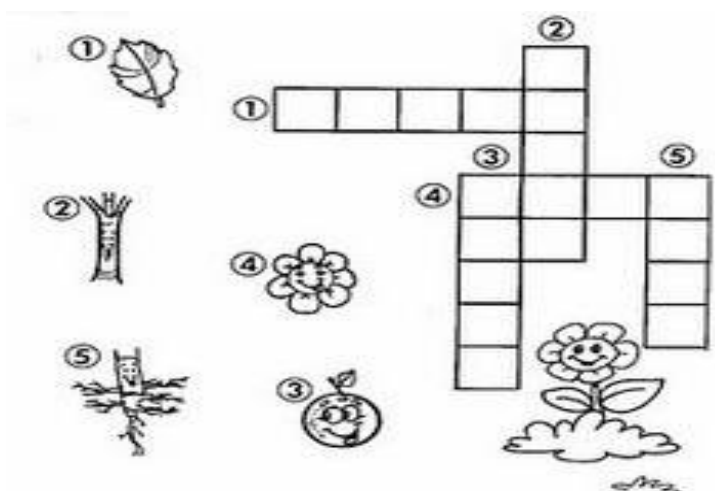
1. Correr libremente pero variando la velocidad, pasar de lento a rápido y nuevamente a lento despacio.
2. Corremos hacia adelante, elevando un poco las rodillas al llegar a la línea frenamos y corremos hacia atrás, nos detenemos nuevamente y volvemos hacia adelante, varias veces.



AGROPECUARIA.

TÍTULO: "Nos seguimos cuidando mientras aprendemos"

Actividades: 1)- Te invito a jugar completando el crucigrama y a escribir 2 oraciones.



MÚSICA.

TÍTULO: Identificando voces.

Actividades: Retomamos la actividad de la clase anterior, busco información del cuidado de la voz, (la información debe estar en el cuaderno de música), una vez obtenida la información debo armar un spot publicitario hablando del cuidado, importancia de la voz. Debo enviar las fotos del cuaderno, video o audio de la publicidad a mi seño de música.

COMPUTACIÓN.

TÍTULO: Reconociendo el panel táctil

Actividades:

- 1) Une con flechas según corresponda, cada uno con su nombre.

MOUSE INALAMBRICO

TOUCH-PAD

MOUSE



TECNOLOGÍA

TÍTULO: Los materiales

Actividades: ¡A jugar con los materiales!

Buscar los siguientes objetos: un tornillo o clavo, una madera, un trozo de papel, un elástico o un globo, un repasador o una remera y un vaso de vidrio.

AHORA ¡MANOS A LA OBRA!

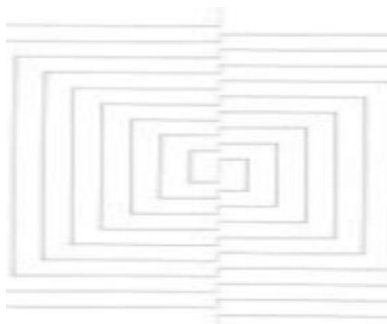
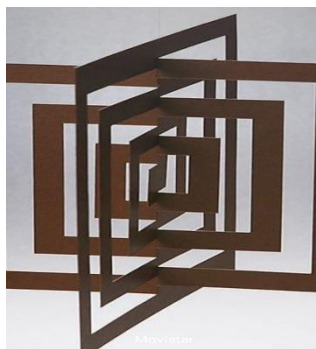
1. Toma el tornillo o clavo e intenta doblarlo, has lo mismo con todos los otros objetos y luego responde en el cuaderno
2. ¿Qué objeto se puede doblar con mayor facilidad?
3. Usa la madera e intenta estirla, has lo mismo con los otros objetos y luego responde:
4. ¿Qué objeto se puede estirar con mayor facilidad?
5. Ahora, observa todos los objetos y anota ¿Cuál se rompería con mayor facilidad? ¿Cuáles son los más duros?
6. Escribe en el cuaderno

PARA RECORDAR: Los materiales son muy diferentes unos a otros, uno se rompen con facilidad, otros se doblan para volver después a su estado inicial. Esto es debido a que cada material tiene una serie de características, llamadas **PROPIEDADES** que son: **LA DUREZA, LA ELASTICIDAD, LA FRAGILIDAD, LA FLEXIBILIDAD, LA TRANSPARENCIA.**

ARTE VISUAL

TÍTULO: Plano y Espacio

Actividades: Te invito a que observes las imágenes. Luego de lo observado te propongo:



1. Dividir el espacio de la hoja con una línea vertical.
2. Dibujar en los espacios, distintas franjas que comienzan, terminan en la línea y que no coinciden entre sí.
3. Calar o cortar las franjas con tijera.
4. Plegar las franjas en distintas direcciones.
5. Colocar la estructura en posición vertical.

Directora: Lic. Paola Peralta.

Vicedirectora: Lic. Ivana Michea.

Docentes de Grado: Celeste López – Claudia Aguilera. Docente de Áreas Especiales: Elina Mercado – Leticia Fernández – Cristina Jofré – Mariana Álvarez - Miguel Pasten – Gustavo Saavedra.