

ESCUELA: MARY GRAHAM -6°Grado- ESPECIALIDADES RETROALIMENTACIÓN

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 de Especialidades de Retroalimentación -Grupo -1

Escuela: Mary Olstine Graham

CUE: 700030100

Docentes: Patricia Fabaro- Yanina Coca- Eduardo Arévalo - María Cristina Alcaraz- Laura Muñoz- Ana María Álvarez.

Grado: 6° A - B

Ciclo: Segundo

Turno: Mañana y Tarde

Área de Especialidades: Educación Musical- Agropecuaria- Educación Física- Tecnología - Artes Visuales.

Título de la Propuesta: **“San Juan su música, paisajes, juegos y tradiciones”**

Desafío: **“Diseñar folletos informativos sobre las costumbres sanjuaninas para difundir en nuestras familias.”**

Propósito General: Favorecer el conocimiento y la valoración de las producciones artísticas y deportivas que integran el patrimonio cultural, local y provincial.

Capacidades de Especialidades: Resolución de Problemas. Identificación y comprensión para elaborar las consignas y el desarrollo de las diferentes actividades.

Lunes: 9 /11 / 2020 Área: **EDUCACIÓN MUSICAL**

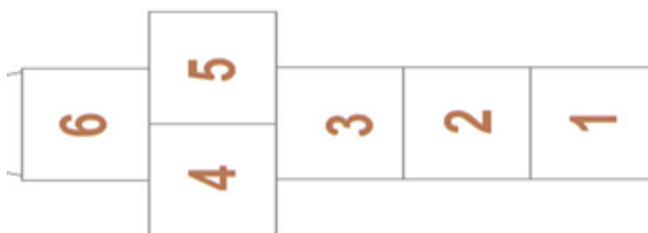
Contenidos: Estilo musical folklórico popular y académico. Instrumentos Musicales.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Reconoce auditivamente estilos de la obra musical del folklore cuyano y los instrumentos musicales.

Actividades:

1-Construye una rayuela como juego de mesa como el modelo que te dejo. Busca las imágenes de estos instrumentos folklóricos: **1-Guitarra, 2- Bombo, 3- Flauta de pan, 4-Sonajas, 5-Violín, 6-Charango.** Jugar tirando sobre la rayuela una piedrita y según el número colocas el instrumento.

Piensa a qué familia pertenece y qué acción debes realizar para que produzca su sonido, recuerda que están los de viento, cuerda y percusión.



Martes: 10/11/2020

Área: **Agropecuaria.**

Contenidos: Utilización de utensilios en los procesos de producción secundaria. Normas de higiene y Seguridad.

Indicadores de evaluación para la nivelación

Identifica utensilios necesarios en los procesos de producción secundaria.

Reconoce comidas y conservas tradicionales de la provincia de San Juan elaboradas con frutas y hortalizas.

Docentes: Patricia Fabaro -Yanina Coca-Eduardo Arévalo-María Cristina Alcaraz-Laura Muñoz- Ana María Álvarez- Valeria García.

ESCUELA: MARY GRAHAM -6°Grado- ESPECIALIDADES RETROALIMENTACIÓN

Actividades: Recuerda lo trabajado en las guías.

1-Escribe tres recetas de comidas típicas de San Juan que incluyan hortalizas y tres de dulces tradicionales.

2-Selecciona una receta (hortaliza o fruta). Escribe teniendo en cuenta las normas de higiene y seguridad como así también los utensilios.

Las recetas deben incluir el nombre de la conserva o dulce, los ingredientes, el proceso y un dibujo final.

3-Prepara un video breve explicando la receta, puedes contar todo lo relacionado a la fruta u hortaliza elegida, menciona los utensilios a utilizar y los pasos para la elaboración. ¡Éxitos!

Envía el vídeo a la Prof. de Agropecuaria Yanina Coca al 2646608456.

Miércoles 11/11/2020

Área: Educación Física

Contenido: Deportes y juegos tradicionales.

Indicadores: Reconoce los principales deportes sanjuaninos.

Redacta un informe referido a un deporte de San Juan.

Actividades:

¿Sabías que San Juan se considera la cuna de los deportes? En la provincia se practican innumerables actividades deportivas.

1-Relaciona con flechas cada deporte con el club donde se practica.

Hockey sobre patines

UPCN Club

Tenis

Club San Martín

Básquetbol

Club Inca Huasi

Vóleibol

Club Social San Juan

Fútbol

Lawn Tennis Club San Juan

2-Elige un deporte (fútbol, ciclismo, vóleibol, hándbol, etc.) y averigua características que consideres importantes, como por ejemplo en qué consiste, dónde se practica, etc.

3-Prepara un texto corto que hable del deporte elegido en el punto 2, agrégale imágenes y envía una foto al profesor.

¡No olvides mencionar los deportes de san Juan en tu folleto!

Jueves 12/11/2020

Área: Educación Tecnológica

Contenidos: Análisis de productos tecnológicos.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Interpreta el análisis de productos tecnológicos a través de un producto tradicional.

Actividades:

1-Observa el siguiente mate y relaciona con flechas según corresponda con los siguientes análisis:



Docentes: Patricia Fabaro -Yanina Coca-Eduardo Arévalo-María Cristina Alcaraz-Laura Muñoz- Ana María Álvarez- Valeria García.

ESCUELA: MARY GRAHAM -6°Grado- ESPECIALIDADES RETROALIMENTACIÓN

Análisis de funcionamiento	<ul style="list-style-type: none">• Tiene un costo de entre \$200 a \$600
Análisis económico	<ul style="list-style-type: none">• Encontramos mates de otros materiales, como de madera, plástico, acero inoxidable, vidrio y porcelana.
Análisis Morfológico	<ul style="list-style-type: none">• Es de forma redondeada.
Análisis comparativo	<ul style="list-style-type: none">• Se coloca dentro del mate; yerba y azúcar, después se vierte agua caliente. Por último la bombilla y luego se toma a través de ella.

Enviar foto de la actividad 1 a la Profesora de Tecnología.

Viernes 13/11/2020

Área: Artes Visuales

Contenidos: La imagen visual y su relación con el contexto social y cultural.

Indicadores de evaluación para la nivelación: Reconoce la imagen visual como medio para la creación de un folleto informativo con las tradicionales del pasado y de la actualidad en el contexto socio-cultural de San Juan.

Actividades:

Diariamente estamos en contacto con el arte, al dibujar, al cantar una canción al interpretar un instrumento musical, al bailar al son de alguna melodía, y de muchísimas formas más...

Te propongo que juntos nos convirtamos en artistas y gracias a tu imaginación, creatividad y con diferentes técnicas, estilos y soportes logremos dar identidad a tu obra.

Vamos a empezar a trabajar ¡Manos a la obra!

Confeccionar un folleto gráfico informativo sobre nuestras tradiciones.

Necesitas un hoja N° 5 o una cartulina, la divides en cuatro partes, con la información de las demás áreas especiales con la información de las demás áreas especiales empieza a completar las partes del folleto.

Para esto el diseño, desde las Artes Visuales: Recuerda cómo utilizar el color, las formas, los distintos elementos plásticos, las distintas técnicas: collage, pintura, etc. Vamos a dejar volar la imaginación y con todos estos conocimientos, confeccionarás un lindo folleto.

Docentes: Patricia Fabaro -Yanina Coca-Eduardo Arévalo-María Cristina Alcaraz-Laura Muñoz- Ana María Álvarez- Valeria García.

ESCUELA: MARY GRAHAM -6°Grado- ESPECIALIDADES RETROALIMENTACIÓN

A continuación, te dejo una ayudita para que puedas trabajar tu creación:



Ejemplo de un folleto cuadríptico (**folletos** plegados en 4 partes o cuerpos (8 hojas).



Folleto de Arte: Podemos trabajar cada imagen con collage con papeles, con distintas texturas, utilizar pintura con témperas, acuarelas, dibujo a lápiz, lapicera, etc.

Este ejemplo te ayudará para resolver: ¿Qué imágenes dibujarás y cuáles pintar? ¿Qué colores vas a usar? ¿Qué formas utilizar? ¿Qué tipos de texturas incluir? ¿Cómo trabajar en la composición? ¿Podrá ser simétrica o asimétrica? ¿Cómo organizaR cada elemento sobre la hoja?

Para finalizar esta actividad: **¡Para mirarte mejor!**

Cuando estamos frente a una obra de arte lo importante es tomarnos el tiempo para sumergirnos en ella, para nadar en sus colores, para recorrerla como si fuera un nuevo paisaje, una tierra por descubrir.

Te propongo observar tu creación como grandes artistas. ¡Felicitaciones obra finalizada!



Directora: Valeria Mazueco

Vicedirectora: Sandra Soria

Docentes: Patricia Fabaro -Yanina Coca-Eduardo Arévalo-María Cristina Alcaraz-Laura Muñoz- Ana María Álvarez- Valeria García.