

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN.

Escuela: Dr. Isidro Mariano de Zavalla.

CUE.7000 366 00

Docentes: Cristina González – Viviana Cucca – Natalia Vivarez – Claudia Elizondo – Gustavo Castro- Andrea Sánchez.

Grado: 4°. Secciones: A – B – C – D Educación Primaria.

Turno: Tarde.

Áreas: Lengua – Matemática – Educación Plástica – Educación Tecnológica.

Título: **Historias que van y vienen.**

Desafío: **Realizar diferentes experiencias de aprendizaje integrando saberes.**

Contenidos.

Área: Lengua.

Contenidos: Eje: La lectura y la producción escrita:

-La participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos.

- La escritura de textos en el marco de condiciones que permitan planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido, revisar el texto, y reformular el escrito.

Eje: La reflexión sobre la lengua (sistemas, normas y usos) y los textos.

- La reflexión a través de la identificación, con ayuda del docente, de unidades y relaciones gramaticales y textuales distintivas de los textos leídos, lo que supone reconocer y emplear: Formas de organización textual y propósitos de los textos. El párrafo como una unidad en el texto. La oración como una unidad que tiene estructura interna.

-Sustantivos, adjetivos y verbos: aspecto semántico.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

-Lee en voz alta con fluidez y articulación correcta.

-Escribe párrafos en donde se ponga en juego su creatividad teniendo en cuenta la coherencia y cohesión de los mismos.

-Identifica sustantivos, adjetivos y verbos.

-Diferencia punto seguido y punto aparte

Área Matemática.

Eje: Espacio, formas y medidas: •Rectas Posiciones de dos rectas en el plano: paralelismo, oblicuidad y perpendicularidad.

• Triángulos: Clasificación de los triángulos en función de las medidas de sus lados. Clasificación de triángulos según la medida de los ángulos.

•Cuerpos: Caracterización de diferentes cuerpos geométricos: Cubos y Prismas.

•Medidas de peso: kilogramo y gramo Equivalencias entre distintas unidades de peso:

Kilogramo y gramo: $1 \text{ kg} = 1.000 \text{ g}$ $1 \text{ g} = 1.000 \text{ mg}$

Indicadores:

- Distingue posiciones entre dos rectas en el plano
- Clasifica triángulos según sus lados y ángulos.
- Diferencia cuerpos y figuras geométricas.
- Establece equivalencias entre medidas de peso.

Área Educación Plástica: Contenidos:

Punto. Línea. Color. Indicadores espaciales. Formación de la mirada.

Indicadores de evaluación:

Identifica diferentes tipos de líneas.

Identifica propiedades del color.

Manipula materiales y herramientas conociendo y aprovechando sus posibilidades y limitaciones.

Utiliza el punto en forma reflexiva según el ámbito.

Área Educación Tecnológica. Contenidos:

*El interés y la indagación acerca de los procesos que se realizan sobre los insumos.

*El reconocimiento del modo en que se organizan los procesos tecnológicos.

*La identificación de las tareas que realizan las personas, en los procesos tecnológicos.

Indicadores de evaluación para la nivelación

Distingue herramientas, máquinas en diferentes operaciones.

Aplica diversas representaciones en diversos procesos.

Clasifica los materiales por sus propiedades mecánicas

Actividades de Lengua.

1) **Lee** atentamente el texto “El flautista de Hamelín”.

El flautista de Hamelín

En un pueblito de nombre Hamelín, se habían instalado todos los ratones habidos y por haber, y arrasaban con la comida de todos sus habitantes. Esto se debía a que Hamelín estaba dirigido por una Reina muy tacaña, que no quería hacer ningún gasto para poner remedio a la invasión.

Sin embargo, la Reina, cuando vio que los ratones habían llegado a su palacio, mandó llamar a un jovencito que tenía fama de hacer desaparecer a los roedores con ayuda de su flauta y le prometió una bolsa de oro si libraba al pueblo de los desagradables animalitos.

El muchacho hizo sonar su flauta, y los ratones, hechizados por el mágico sonido, lo siguieron hasta el río cercano, donde todos subieron a una balsa y se perdieron en la distancia. Luego fue con la Reina para recibir su recompensa, pero ella no estaba dispuesta a cumplirla.

Muy enojado, el joven decidió vengarse: hizo sonar la flauta, y todos los niños del pueblo

lo siguieron, escuchando su sonido. Se los llevó a una montaña y los encerró en una gran cueva, desconocida por todo el mundo.

Pasaron varios meses, y Hamelín se transformó en un pueblo triste, sin las risas y la alegría de los niños; hasta las flores tenían un color pálido de tanta tristeza.

Todos los padres de los niños marcharon juntos al castillo para reclamarle a la Reina por sus amados hijos, y ella no tuvo remedio que pagar al flautista.

Los niños volvieron y, desde ese momento, aquella Reina cumplió siempre sus promesas.

2) **Marca** con color las mayúsculas y signos de puntuación. Luego **completa**:

a. El texto tiene ___ punto aparte al final de cada _____.

b. El texto tiene ___ punto seguido al final de cada _____.

3) **Coloca** una X en la opción correcta:

• ¿El texto leído es? Una leyenda ___ Un cuento popular ___ Una fábula___

4- **Lee** el texto e **indica** a qué momento de la narración pertenece cada oración.

Inicio ___ Nudo o Desenlace ___ Resolución o Final

a. Los niños volvieron y, desde ese momento, aquella Reina cumplió siempre sus promesas. _____

b. En un pueblito de nombre Hamelín, se habían instalado todos los ratones habidos y por haber, y arrasaban con la comida de todos sus habitantes. _____

c. El muchacho hizo sonar su flauta, y los ratones, hechizados por el mágico sonido, lo siguieron hasta el río cercano, donde todos subieron a una balsa y se perdieron en la distancia. _____

5- **Tacha** la palabra intrusa.

a. **Sustantivos** flauta ratones mágico Hamelín

b. **Adjetivos** mágica Hamelín desagradables cercano

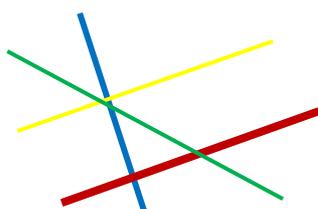
c. **Verbos** arrasaban perdieron subieron balsa

6- **Cambia** el final del cuento. Realiza los borradores necesarios para que el texto tenga coherencia y envía a la seño un audio con la lectura del mismo.

Actividades de Matemática.

Desafío: Diseñar el palacio del cuento de Hamelin manipulando diferentes tipos de líneas, cuerpos y figuras geométricas, estimulando la creatividad del alumno.

1-**Observa** las rectas y **subraya** la opción correcta



*La recta roja con respecto a la amarilla es:

Perpendicular Secante Paralela

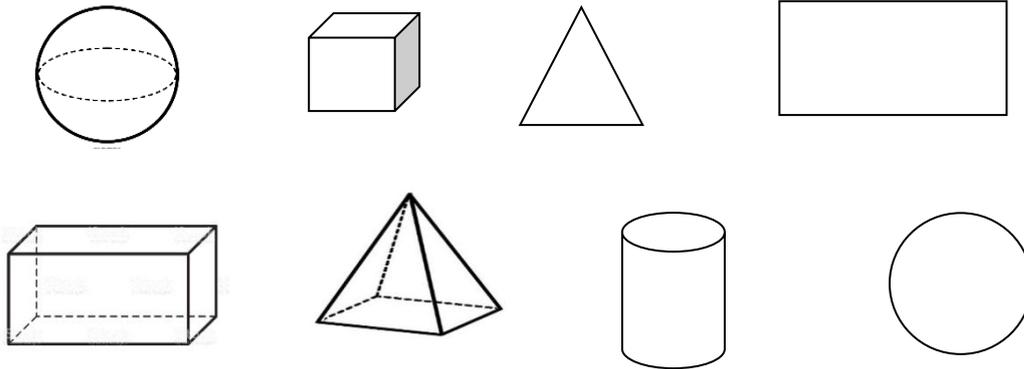
*La recta roja con respecto a la verde es:

Perpendicular Secante Paralela

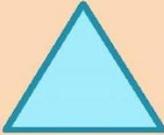
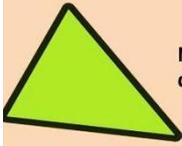
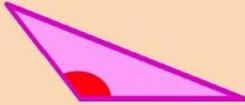
* La recta azul con respecto a la verde es:

Perpendicular Secante Paralela

2) **Colorea** con **azul** las figuras geométricas y con **verde** los cuerpos geométricos. Luego escribe sus nombres.



3- Observa los triángulos y escribe el nombre según sus lados y ángulos.

Según sus lados	Según sus ángulos
 <p>Tiene sus TRES lados IGUALES.</p>	 <p>Tiene 1 ángulo RECTO</p>
 <p>Tiene sus DOS lados IGUALES.</p>	 <p>Tiene 3 ángulos AGUDOS</p>
 <p>No tiene NINGUNO de sus lados iguales.</p>	 <p>Tiene 1 ángulo OBTUSO</p>

4- Completa las equivalencias

Productos	Peso	Gramos
yerba	1kg	
pollo		2500
pan		250
fiambre	1 ¼ Kg	

5- Utiliza tu creatividad...Diseña el palacio del cuento de Hamelin manipulando diferentes tipos de líneas, cuerpos y figuras geométricas.

6- Envía una foto a la seño de tu diseño.

Actividades de Educación Plástica.

1- **Dibuja** en la carpeta 5 cuadrados, 5 triángulos, 5 rectángulos y 5 círculos de diferentes tamaños, procura que sean grandes y te abarquen toda la hoja, pueden estar superpuestas las figuras, es decir una arriba de otras o separadas, como tú quieras.

2- **Pinta** 15 de esas figuras con líneas paralelas rectas de todos los colores, pueden ser líneas verticales y horizontales, también oblicuas y 5 figuras con puntos de colores de diferentes tamaños, te quedará una obra toda pintada con líneas y puntos. **Usa** lápices de colores o fibras.

3- Toma una fotografía del trabajo terminado y la envías al WhatsApp del profesor de Educación Plástica.

Actividades de Educación Tecnológica.

Desafío: Formar un álbum con figuras de herramientas y máquinas empleadas para hacer pan, cubre bocas.

Actividades:

1-**Encierra** en un círculo las herramientas y máquinas para elaborar pan.

Bols Placar Cuchara Valija Horno Llave Batidora

2- En un diagrama de 6 cuadros o círculos escribo el proceso de cómo **realizar** un cubrebocas.

3-En la siguiente lista **marca** con una cruz los materiales que son flexibles.

___Alambre

___Lana

___Plastilina

___Vaso de vidrio

4- **Marca** con una cruz los materiales modelables:

Jarra plastilina tijera masa de pan cruda masa de porcelana

5- **Completa** las siguientes fichas pegándolas:

Completa las siguientes fichas pegándolas:

Elaboración de pan	
Herramientas	Máquinas

Confección de un cubrebocas	
Herramientas	Máquinas

4- Envía una foto de las actividades realizadas al correo: escuelaeductecnologica@hotmail.com

Directora: Mariela Alamo. Vicedirectoras: Monica Agüero. Carina Cáceres.