

Guía N° 1

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

ÁREA: LENGUA

1 – PRACTICAMOS LECTURA: Trabajamos las siguientes actividades en el texto propuesto en la guía N° 1.

2 – Lee nuevamente la leyenda:

ENS N°10 D.E.10 "Juan Bautista Alberdi, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
Trabajo práctico N°2. Nuevas tecnologías

La leyenda del algarrobo :

Esto sucedió hace mucho tiempo, en la época que los españoles comenzaron la conquista de estas tierras de América.

Hubo un pueblo de indios llamados Comechingones 'que habitaban las sierras de Córdoba , en la región central de nuestro país y esta leyenda nació entre sus habitantes.

Antes de continuar, conozcamos un poco su historia... Los hombres eran morenos, altos, se dejaban crecer la barba y como las mujeres, usaban flequillos. Se trenzaban el pelo y lo adornaban con vinchas o cubre nuca de lana que caía hasta los hombros. Vestían ropa de lana, sus prendas más comunes, el delantal atado a la cintura con una faja y una túnica (como un poncho con los lados cocidos). Esta ropa solía estar adornada con chaquiras (disquitos de conchilla) y tientos (tiritas de cuero). Además algunos usaban mantos sujetos con prendedores de cobre y otros materiales. En los pies llevaban ojotas de fibra vegetal trenzada. Los caciques, guerreros y curanderos lucían trajes de cuero muy elaborados y recubiertos con vistosas plumas. En ocasiones especiales llevaban en la cabeza mandíbulas de animales salvajes. Sus viviendas eran de piedra eran más bien bajas, porque la mitad estaba por debajo del nivel del terreno. Por su forma, estas casas-pozo mantenían el calor durante el invierno y eran frescas en verano.



Para entrar, había que bajar por una rampa. En el centro de la habitación reinaba el fogón para cocinar y calefaccionar. También se establecieron en las concavidades montañosas como refugio natural. En cada casa vivían cuatro o cinco matrimonios de la misma familia. Además de las casas, había unas pequeñas construcciones semienterradas donde tomaban baños de vapor. Lindando con el poblado, poseían tierras que trabajaban en forma comunitaria, realizando cultivos, pastoreo y allí construyeron el jagüey (especie de pozo o zanja donde se juntaba el agua para beber y regar).



¹ Fuentes: <http://www.oni.esuelas.edu.ar/olimpi98/chivolla/antiguos/come.htm> y <http://www.oni.esuelas.edu.ar/olimpi98/fronterasculturales/datos/comechion.html>

Autoras: Lucía Rivas
Stefanía Cianchi

1

3 – Luego de la lectura responde:

- ¿QUÉ TIPO DE TEXTO ES? CUENTO:----- POESIA:----- LEYENDA:-----
-.

- ¿QUÉ SON LAS LEYENDAS? DEFINE CON TUS PALABRAS.
- ¿QUÉ TE GUSTÓ DEL TEXTO? ¿POR QUÉ?.

4 – Escribe (DOS) oraciones con las siguientes palabras.

INDIO	CACIQUE	BOLIADORAS	PLUMAS
-------	---------	------------	--------

5 – Separa en sílabas las siguientes palabras.

GUERRERO:	GUE – RRE - RO	CONCAVIDADES:	
TRENZADA:		PASTOREO:	
VIVIENDAS:		JAGUEY	
CALEFACCIONAR:		FOGÓN	FO - GÓN

6 – Relee la leyenda y cambia el último párrafo.

7 – Completa la oración con las palabras que faltan, para eso debo leer nuevamente la leyenda : EL ALGARROBO.

• ESTO SUCEDIÓ HACE MUCHO ----- , EN LA ÉPOCA EN QUE LOS ----
 ----COMENZARON ----- DE ESTAS TIERRAS DE -----.

• EN EL CENTRO DE LA HABITACIÓN REINABA EL ----- PARA -----
 ----- Y -----.

• LOS ----- , ----- Y ----- LUCIAN TRAJES DE CUERO
 MUY ELABORADOS Y RECUBIERTOS CON -----.

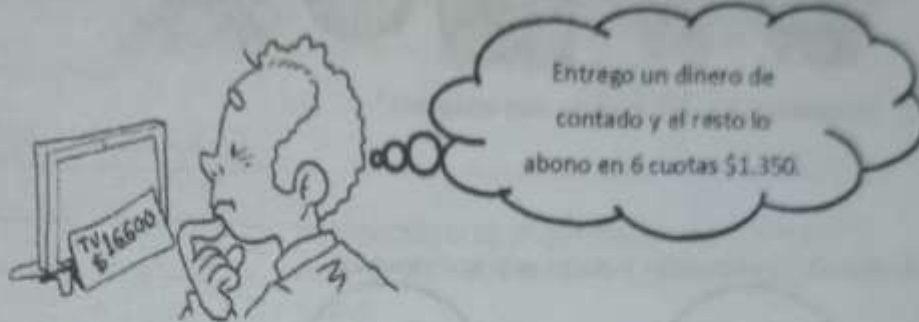
ÁREA: MATEMÁTICA:

8 – SEGUIMOS PRACTICANDO SITUACIONES PROBLEMÁTICAS:

6) Lee y ayuda a las siguientes personas con sus dilemas en las compra y medidas. No olvides resolver y elaborar las repuestas.

a) **EL RESTO DE CONTADO**

Guillermo quiere comprar una TV y piensa pagarlo del siguiente modo:



¿Cuánto dinero entregó Guillermo de contado?

b) **CON LO QUE SOBRA**

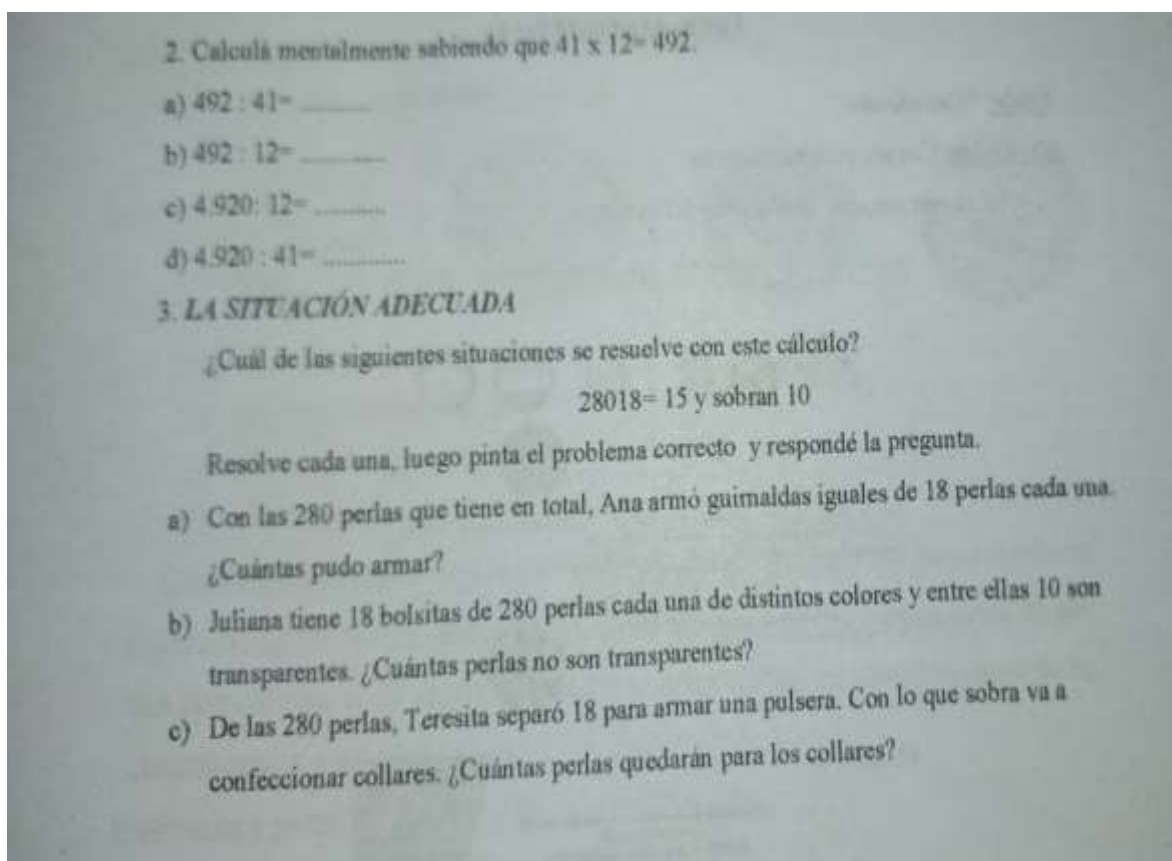


Marcá el cálculo que te permite averiguar cuántos centímetros de cinta les sobra si tienen un rollo con 650 cm de cinta y resóvelo:

$$(18 \times 32) + 650$$

$$650 - (18 \times 32)$$

$$18 \times 32 - 650$$



ÁREA: CIENCIAS NATURALES

9 – Coloca verdadero (V) o falso (F) las siguientes afirmaciones:

AFIRMACIONES	VERDADERO	FALSO
Los algarrobos pertenecen a la familia de las fabáceas		
Su fruto: permite hacer comidas, dulces y bebidas.		
El algarrobo tiene una altura 10 – 20 m de capa.		
Verde opaco, brillante la brotación en primavera.		

10 – Dibuja la planta del algarrobo y señala sus partes.

11 – AVERIGUA: NOS TRANSFORMAMOS EN DETECTIVE DE LA ESCUELA PAULO VI.

- ¿CUÁLES SON LOS PRODUCTOS DERIVADOS DEL ALGARROBO?
- ¿QUÉ SE PUEDE HACER CON EL FRUTO DEL ALGARROBO?
- ¿QUÉ ES Y PARA QUE SIRVE EL ALGARROBO?
- ¿CÓMO MOLER EL ALGARROBO?
- ¿CÓMO CONSUMIR EL ALGARROBO?
- ¿QUÉ ENFERMEDAD CURA EL ALGARROBO?
- ¿QUÉ VITAMINA TIENE EL ALGARROBO?

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

12 – Trabajamos en el texto del cuadernillo de 6to grado:

1. Lee el siguiente texto.

25 de Mayo: Aniversario de la Revolución de Mayo

Enterado de la invasión francesa a España, el 18 de mayo de 1810 el Virrey Cisneros pidió al pueblo de Buenos Aires que se mantuviera fiel a la Corona española. Al otro día, los criollos reclamaron la realización de un cabildo abierto para debatir sobre la situación. Entre el 20 y 21, el virrey recibió a funcionarios del Cabildo, jefes militares y criollos. En esas reuniones resolvieron invitar a los principales vecinos a un Cabildo abierto, el día 22. Ese día, después de largas discusiones, se decidió que el virrey cesara en el mando. Sin embargo, el miércoles 23, el cabildo formó una junta de gobierno con Cisneros como presidente, lo que provocó la indignación del pueblo. El jueves 24 todos los miembros de esa junta debieron renunciar. El viernes 25 los criollos reunidos en la Plaza de Mayor (actual Plaza de Mayo) exigieron: "El Pueblo quiere saber de qué se trata". Los cabildantes nombraron entonces la Primer Junta de Gobierno de las provincias Unidas del Río de la Plata, que fue el primer paso hacia la independencia de nuestro país.



2. Responde:

a) ¿Qué día de la Semana de Mayo se reunió el Cabildo Abierto con los vecinos de Buenos Aires?

b) ¿Por qué debió renunciar la junta proclamada el día 23?

c) ¿Qué acontecimiento del extranjero desencadenó la Revolución de Mayo?

3. Escribe como estaba conformado la primera junta patria y la función que desempeña cada integrante en tu cuaderno.

Escuela: Paulo VI Grado: Sexto Ciclo: Segundo Turno: Mañana
Área: Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales ,Educación Física, Música

Área Curricular: Educación Física

Contenido: Nociones Espaciales

Objetivo: Estimular la coordinación óculo-manual

1) Actividad

Toma una pelota la que tenga en casa que no sea muy pesada, lanzarla contra la pared y tratar de atraparla con las dos manos sin que se caiga al suelo.

Pedir colaboración a papá, mamá o hermanos.

Lanzar la pelota con una mano al compañero y recibirla con las dos manos sin que se caiga al suelo cuando la devuelvan.

Pueden colocar un blanco en la pared, lanzar al blanco y recibir con las dos manos sin que se caiga la pelota de las manos.

Recordar siempre trabajar con ropa cómoda y mantenerse hidratado.

Título: “Orquesta sinfónica”

PROPÓSITO: Reconoce e identifica los instrumentos de la orquesta sinfónica

ACTIVIDADES

1- Coloca un círculo según corresponda V (VERDADERO) o F (FALSO)

ORQUESTA SINFONICA



- a- La orquesta sinfónica está formada por familias de instrumentos de cuerda, viento y percusión **V F**
 - b- Los instrumentos de cuerda son: oboe, clarinete y timbales **V F**
 - c- Los instrumentos de viento son: flauta, tuba, fagot, oboe **V F**
 - d- Los instrumentos de percusión son: platillos, maracas, triángulo **V F**
 - e- Los instrumentos de viento también se llaman aerófonos **V F**
 - f- El piano es un instrumento de cuerda percutida **V F**
 - g- El director se ubica en el centro del escenario **V F**
 - h- Los instrumentos de cuerda también se llaman membranófonos **V F**
 - i- Marca con un círculo los siguientes instrumentos y figuras musicales:
 - j- Violín- Piano- Arpa- triangulo- Clave de sol- pandereta- notas musicales- timbales- trompeta- guitarra- saxo- platillo- tuba.
- 2- Marca con un círculo los siguientes instrumentos y figuras musicales:
- Violín- Piano- Arpa- triangulo- Clave de sol- pandereta- notas musicales- timbales- trompeta- guitarra- saxo- platillo- tuba.

