

JINZ N 27- Sala de 5 Años- Nivel Inicial Área Curricular: Formación Personal y Social

Escuela: Clemente Eleazar Videla, Luis Vernet, Batalla de Tucumán, y Dr Albert Schweitzer

-Docentes Responsables: Aballay Paola -Andino Andrea- Báez Ohannesain, Susana- Castro Mónica-Pacheco Daniela- Poblete Marcela.

-Nivel Inicial: Sala de 5 años

-Turno: Mañana y Tarde

-Área Curricular: Dimensión: Formación Personal y Social

-Titulo de la Propuesta:“Me Conozco, Me Quiero y Me Cuido.”

-Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural

-Ámbito: Identidad- Autonomía

-Contenidos:

- ♣ Conocimiento valoración del propio cuerpo y respeto por la propia intimidad y la de los demás.
- ♣ Manifestar sensaciones y sentimientos.
- ♣ Exploración de los movimientos del cuerpo.

ACTIVIDADES:

DÍA1: Propuesta 1: Unimos varios papeles de diario hasta llegar al tamaño aproximado de 2 afiches. Sobre los mismos acostamos al niño o al más pequeño de la familia y con un marcador lo contorneamos dibujándolo sobre el mismo. Seguidamente completamos los detalles (ojos, boca, pelo), lo coloreamos y decoramos papeles de colores, telas, lanas. ¡Usen la imaginación! Pueden realizarle la ropa y todo lo que se les ocurra... Colgamos los murales en una pared y nos sacamos una foto.

Propuesta 2: -Área Curricular: Ed- Física

Docente: Cecilia Pérez

-Contenido seleccionado: El cuerpo, posibilidades perceptivas, motrices, lúdicas y comunicativas. ¿Cómo es? ¿Cuáles son sus partes? ¿Cómo se mueven? Posturas del cuerpo. El cuerpo en forma segmentaria (Iniciación en el reconocimiento).

1. **Juego “congelado de gestos” Desarrollo:** Pueden jugar todos los integrantes de la familia. Todos deben moverse (corriendo, caminando, trotando, etc.,

Docentes Responsables: Aballay Paola -Andino Andrea- Báez Ohannesain, Susana- Castro Mónica-Pacheco Daniela- Poblete Marcela.



JINZ N 27- Sala de 5 Años- Nivel Inicial Área Curricular:Formacion Personal y Social

según el espacio que dispongan), al ritmo de una canción, hasta que otra persona (papa, mama, hermano, etc.) pare la música y todos se queden congelados “como estatuas”, sin moverse. Luego, el encargado de la música dice “la próxima nos quedamos congelados haciendo la postura de un animal, vuelve a subir el volumen y retoman el movimiento (y así con diferentes posturas: agachados, en un pie, acostados, etc.)

DÍA 2:

Propuesta 1: Aprendemos la poesía “Mi cuerpito”. Mamá, papá o algún hermano nos ayuda y repetimos. Entre todos dibujamos en el aire.

Vamos todos amiguitos, dibujemos nuestro cuerpito...

La cabeza es lo primero que dibujo en el papel.

Luego hago los rulitos, dos orejas, dos ojitos,

la boca y algunos dientes, la nariz debajo de la frente.

Coloreo las mejillas con pintitas de frutillas

y el mentón siempre en puntita.

El cuello sigue abajo y al lado mis dos brazos

el tronco dibujaré y ombligo le pondré.

Luego dibujo con cuidado, para quedar bien parado

las dos piernas y los pies.

¡Mi Cuerpito terminé!

Propuesta 2: Nos dibujamos, recordando la poesía mi cuerpito. Coloreamos y con ayuda de un adulto escribo mi nombre.

DÍA 3: Propuesta 1: Buscamos en revistas, figuras de HOMBRE/MUJER (pueden ser adultos o niños), cuerpo completo en tamaños mediano/grande. Le pedimos ayuda a un adulto y lo cortamos en 3 partes. En una hoja armamos los rompecabezas. Escribo el nombre.

Propuesta 2: -Área Curricular: Ed- Musical

Docente: Onorato Natalia

-Contenido seleccionado: Rasgos distintivos del sonido: intensidad. Elementos del discurso musical: velocidad.

Docentes Responsables: Aballay Paola -Andino Andrea- Báez Ohannesain, Susana-Castro Mónica-Pacheco Daniela- Poblete Marcela.

JINZ N 27- Sala de 5 Años- Nivel Inicial Área Curricular: Formación Personal y Social

1. Seguimos trabajando con las canciones aprendidas en la guía anterior. Las cantamos en cada momento que nos lavamos las manos. Invitamos a cautivar esta y todas las actividades mediante fotos y videos para luego compartirlas con nuestra comunidad.
2. Escuchamos en familia una nueva canción y la acompañamos con el cotidiáfono realizado en la guía n°1. Intentamos hacerlo explorando diferentes Velocidades: lento-rápido e Intensidades: suave-fuerte. (Las familias que no tengan la posibilidad de descargar el link podrán acceder a la canción mediante los grupos de whatsApp de la escuela).

Salas de 5 años: "Voy a dibujar mi Cuerpo" –Pilar Ballester

<https://youtu.be/-A3h4tgbSps>

DÍA 4: Propuesta 1: Preparamos masa de sal y modelamos muñecos. Primero en forma plana sobre un papel. Luego intentamos hacer muñecos que se paren. ¿Qué sucederá? ¿Cómo hacemos para que se quede erguido? (Se pueden usar palillos para facilitar la tarea).

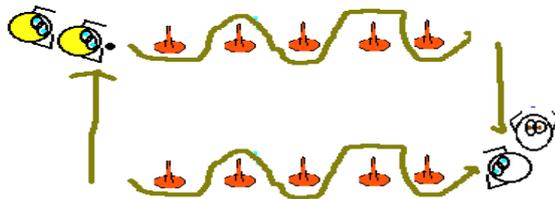
Si tenemos pinturas o colorantes en casa la podemos teñir la masa. También podemos usar colorante para arroz. Esta es la receta de la masa de sal :**(2 TAZAS DE HARINA- ½ TAZA DE SAL 1TAZA DE AGUA)**

Propuesta 2: -Área Curricular: Ed- Física (**Docente:** Cecilia Pérez)

1. Carreras de velocidad:

Los niños deben ir hasta una pared, o sector y volver lo más rápido que puedan haciendo diferentes posturas: "Como perritos", salando como conejos, en un pie, con el otro, con las manos en la cabeza, una mano en la cabeza y la otra en la espalda, etc.

2. "Desafío con obstáculos"



Objetivo: Reconocer las distintas partes del cuerpo a través del movimiento

Desarrollo: Se colocan botellas, latitas, o algo similar, como figura en el dibujo. El niño/a junto con quienes deseen realizar la actividad junto a él, se colocan en hilera. Alguien debe ir diciéndole las indicaciones: Atravesamos los obstáculos (haciendo zigzag), llevando una

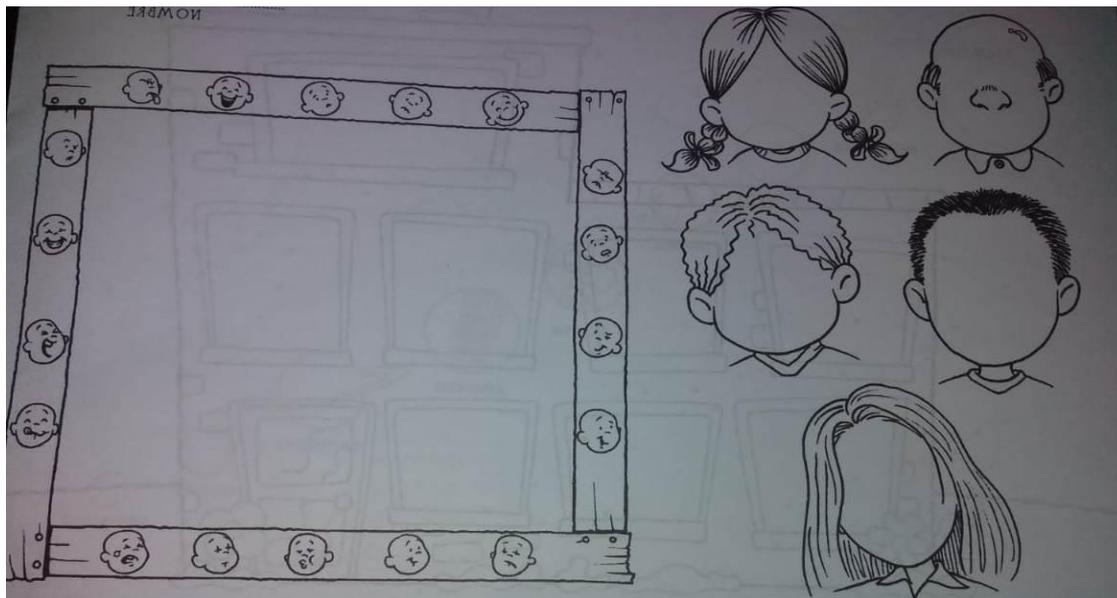
Docentes Responsables: Aballay Paola -Andino Andrea- Báez Ohannesain, Susana-Castro Mónica-Pacheco Daniela- Pobleto Marcela.

JINZ N 27- Sala de 5 Años- Nivel Inicial Área Curricular: Formación Personal y Social

pelota de media o pelota de diario o papel, con el hombro, luego entre las rodillas, en la cabeza, llevándola con un pie, luego con el otro, etc.

DÍA 5:

Propuesta 1: Jugar a mirarnos en el espejo. Dramatizando distintos gestos de nuestra cara. Por ejemplo: cara de triste, enojado, feliz, asustado.. Completa los rostros de estas personas con diferentes emociones, que reflejen sus sentimientos (triste, alegre, enojado, asustado, aburrido). ¿Cómo te sientes hoy Dibuja en el cuadro.



Propuesta 2: Área Curricular: Ed- Plástica (Docente: Barrionuevo Muñoz Mariel)

-Título de la Propuesta: “Nos conocemos”

-Contenido seleccionado: El cuerpo- Expresión Corporal- Las líneas- Figuras Geométricas

1. A bailar en familia: “Las partes del cuerpo” <https://youtu.be/pc06KmPcNKK>

Preparados, ¿Estamos listos? Que todo el cuerpo lo vamos a mover.

Preparados, ¿Estamos listos? Que con el ritmo nos vamos a mover.

ESTROFA 1

Mueve la cabeza si la tienes tiesa

Arriba las manos y nos animamos

Salta en las dos piernas y así no te duermas.

Mueve la cintura sin tanta mensura.

Pon la frente en alto como los lagartos

Docentes Responsables: Aballay Paola -Andino Andrea- Báez Ohannesain, Susana- Castro Mónica-Pacheco Daniela- Pobleto Marcela.

Sube bien los hombros con bastante asombro.

Las manos abiertas, vámonos de fiesta

Mueve la colita como una abejita.

Vamos todos a bailar

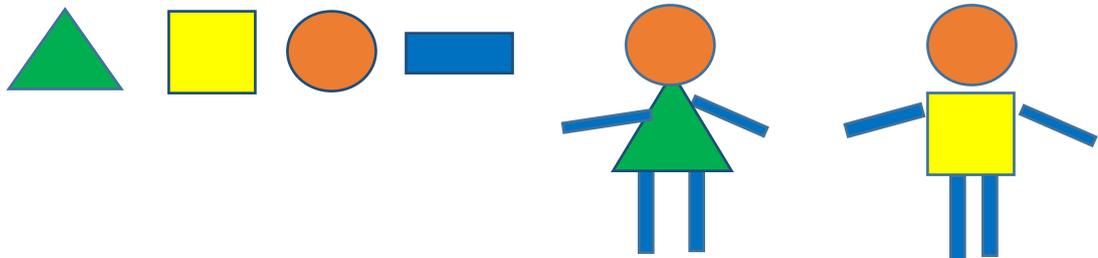
La canción del cuerpo

Vamos todos a bailar

La canción del cuerpo.

Al terminar de bailar, conversar sobre el cuerpo. Recordar y nombrar cada una de las partes del cuerpo.

2. Un adulto de la familia le presentara la línea, generadora de forma. A partir de la línea comenzar a dibujar figuras geométricas (realizadas en papel, cartón, lo que tengan en casa, tamaño grande). El niño creara un cuerpo con las figuras.



3. Crear en familia un cuerpo móvil, con las figuras anteriores, agregándole detalles.

DÍA 6: Propuesta1: "MIS 5 SENTIDOS" compartimos con los chicos, la siguiente información:

Los Cinco Sentidos
del Cuerpo Humano

LOS SENTIDOS	PARTE DEL CUERPO	VERBO - ACCIÓN
LA VISTA	LOS OJOS	VER
EL OLFATO	LA NARIZ	OLER
EL OÍDO	LAS OREJAS	OIR
EL GUSTO	LA LENGUA	SABOREAR
EL TACTO	LA PIEL LA MANO	TOCAR

© Woodward Spanish www.spanish.cl www.woodwardspanish.com

Docentes Responsables: Aballay Paola -Andino Andrea- Báez Ohannesain, Susana- Castro Mónica-Pacheco Daniela- Pobleto Marcela.

JINZ N 27- Sala de 5 Años- Nivel Inicial Área Curricular:Formacion Personal y Social

Propuesta 2: TACTO: mi alfombra de texturas: confeccionamos en familia una alfombra pequeña, con diferentes texturas: lentejas, sémola, lija, fideos (material que tengan en casa)

VISTA: observamos fotografías familiares, seleccionamos una y contamos en una hoja, donde fue tomada la foto, quienes salen, donde estaban, y porque la eligieron.

OIDO: Escuchamos canciones que nos traigan buenos recuerdos.

GUSTO: Degustamos diferentes alimentos: diferenciamos dulces, salado, y agrio. Confeccionamos un dibujo del que más nos gusto.

OLFATO: jugamos con la familia, nos vendamos los ojos y diferenciamos olores de perfumes, desodorantes y productos de limpieza.

DÍA 7

Jugar con mi familia:

Propuesta 1: Nos ponemos en hilera, observamos quien es el más alto, el más bajo y los medianos. Mama da la consigna cuando dice el más alto esa persona da su nombre, y así con el resto. Luego cada uno se ubica en el lugar que le corresponde según su altura (del más bajo al más alto).

- Dibujar cada integrante de la familia con el orden anterior.

Propuesta 2: Escuchar con atención junto a la familia la siguiente canción enviada por la docente.

Canción: "Mi carita" (<https://youtu.be/MsHMOFbxq>)

Preguntar a los pequeños: ¿Cuántos ojos tenemos? ¿Qué hacemos con ellos? ¿Cuántas bocas? Para qué la utilizamos? Y nariz?. Etc.

Trabajar en familia, en una hoja marcar una carita y con fideos (que se adapte al dibujo) completarla.

Equipo de Conducción:

Directora: Alicia, Quevedo

Vice Directora: Patricia, Becerra

Docentes Responsables: Aballay Paola -Andino Andrea- Báez Ohannesain, Susana- Castro Mónica-Pacheco Daniela- Pobleto Marcela.