INTEGRADAS.

GUÍA PEDAGÓGICA Nº1

TÍTULO: CUIDANDO NUESTRO PLANETA.

Maco. von

<u>DESAFÍO</u>: Realización de una maqueta del cuerpo humano con materiales reciclados y reutilizables.

CAPACIDADES:

- Resolución de problemas: Diseñar diferentes alternativas de solución a problemas.
- Comunicación: Proponer compromiso de respeto a la vida en todas sus expresiones y cuidados del medio ambiente.

CONTENIDOS: Matemática: Fracciones: Operaciones con fracciones.

Lengua: Lectura Comprensiva, Los verbos en la Narración.

Cs. Sociales: Problemas ambientales, Riesgos ambientales, Recursos naturales.

Cs. Naturales: El cuerpo humano. Sistemas.

Ed. Agropecuaria: problemas ambientales, contaminación del suelo agrícola.

Ed. Plástica: Producción, signos del lenguaje plástico visual.

<u>Música</u>: La percusión corporal: Planos sonoros (Pies, muslos, palmas y castañeteos) y otras posibilidades sonoras del cuerpo.

Tecnología: Técnicas de papel mache

Formación Ética y Ciudadana: Formas de respetar la vida humana.

PROPÓSITO:

*Propiciar el desarrollo de actividades responsables en la conservación del ambiente y el patrimonio cultural. Interpretando las múltiples relaciones que se establecen entre el ambiente natural y las acciones de diferentes grupos.

*Favorecer el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices.

*Promover el aprendizaje progresivo de los elementos que componen la educación Plástica a través de la exploración de técnicas, recursos y procedimientos.

CRITERIOS:

- -Participar eficazmente en diversas situaciones de comunicación oral y escrita.
- -Comprender e interpretar textos sencillos.
- -Usar números fraccionarios en diferentes contextos.
- -Aplicar procedimientos para resolver operaciones con fracciones de igual denominador.
- -Desarrollar una actitud responsable en la conservación del ambiente y el Patrimonio Cultural.
- -Propender el reconocimiento y afianzamiento de los derechos, deberes humanos y Derechos del Niño.
- -Identificar y clasificar cualquier tipo de contaminación, en especial el del suelo agrícola.
- Utilizar el cuerpo, como fuente sonora para producciones musicales con mayor grado de destreza.
- Aplicar técnicas visuales de superposición

INDICADORES:



- -Resuelve operaciones con fracciones de igual denominador.
- -Identifica tiempos verbales.
- -Reconoce problemas ambientales, sus causas y consecuencias.
- -Identifica recursos renovables y no renovables.
- -Identifica las funciones de los Sistemas en el hombre.
- Reconoce el derecho a la vida.
- -Identifica de la contaminación de los suelos, que se encuentran en riesgo, reconociendo su importancia a nivel mundial sobre sus cuidados.
- -Reconoce el propio cuerpo como primer instrumento en producciones vocales y/o instrumentales.

ACTIVIDADES

ÁREA:CS SOCIALES- Problemas ambientales. Riesgos ambientales. Recursos Naturales.

1) Observa las imágenes e imagina que desastre natural puede haber ocasionado esta situación. ¿Qué podría hacer la sociedad?







A continuación, en el área plástica trabajamos con uno de estos desastres ambientales.

Área Curricular: Plástica

Título de la propuesta: La deforestación

Actividad:

- Con la ayuda de una regla y un lápiz negro traza línea en toda la hoja, sin presionar el lápiz, como si fueran renglones. Luego realiza un dibujo sobre la deforestación.
- Comienza por pintar las líneas del fondo intercalando dos gamas de un mismo color, Si un renglón es rojo, el que sigue debería ser un color más claro, como, por ejemplo: rosa
- Luego sigue pintando el resto de las líneas o espacios entre líneas que forman el dibujo, siempre alternando gamas de los colores que elijas.



Cuando finalices, ¡te quedara una obra muy original!



INTEGRADAS.

Recursos Naturales: miramos el video



https://www.youtube.com/watch?v=EVwgO0QqNUU . Entre los elementos de la naturaleza existen algunos a los que las sociedades recurren para satisfacer sus necesidades. Se los denomina "recursos naturales" y pueden clasificarse en:

| Recursos | ¿Qué son? | Ejemplos |
|------------|--|----------|
| Renovables | Una vez utilizados, se renuevan y se reproducen | |
| | en forma permanente. | |
| No | Una vez que se han utilizado no se reponen, o lo | |
| renovables | hacen a lo largo del tiempo, tan largo que las sociedades actuales no pueden volver a utilizarlos. | |

Clasifica en renovables y no renovables.

| El agua del rio | El cerro Villicum | Los campos de Julio |
|------------------------|-------------------|------------------------------|
| El petróleo de Mendoza | | El ganado vacuno de la Pampa |

2) Lee atentamente y subraya lo más importante.

USO Y ABUSO DE LOS RECURSOS NATURALES.

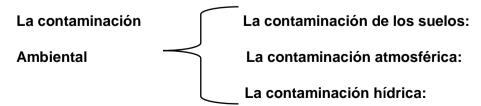
La sociedad debe utilizar los recursos para satisfacer sus necesidades. Pero para que siga extendiendo y para que las generaciones futuras puedan aprovecharlo, deben hacerlo con cuidado. Es necesario que la sociedad les dé a los recursos el tiempo necesario para que se reproduzcan o se formen nuevamente. Si no se respeta este tiempo, los recursos pueden agotarse. Muchas veces se hace un abuso o mal uso de ellos.

LOS RECURSOS NATURALES Y LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS.

Para realizar diferentes actividades económicas, las sociedades requieren determinados recursos. Por ejemplo, en la época Colonial los conquistadores se llevaron importantes recursos de América, de México y Bolivia; grandes cantidades de oro y de plata.

A partir del crecimiento de la actividad industrial, aumentó la cantidad de materia prima como el combustible para generar energía. Entre los recursos más importantes se encuentran: Agua - Aire - Suelo - Animales - Plantas - Minerales - Hidrocarburos.

3) Investiga en manuales, libros e internet información sobre "Contaminación ambiental" luego completa el cuadro sinóptico:





- 4) Averigua qué es: calentamiento global y deforestación. Escribe la información en tu cuaderno.
- 5) Junto con el área tecnología ayudamos a nuestro medio ambiente reciclando. Nombra formas de reciclar.

<u>ÁREA: Tecnología</u> - <u>Tema:</u> Técnica de papel mache.

<u>Actividad:</u> Con la ayuda de un familiar, y utilizando la técnica de papel maché diseña un órgano del cuerpo humano según solicitado por la docente de grado

Explicación de la técnica de papel maché.

- 1) Para hacer la masa utilizarán cuatros hojas de papel de diario, el mismo será cortado con las manos.
- 2) Coloca en un bols los pedazos de papel de diario junto con 2 litros de agua (déjalos en remojo por 24hs).
- 3) Tritura la mezcla con una licuadora. Si no tienes licuadora corta el papel de diario en muy pequeños trozos y viértelos en una olla con agua, esta tiene que ser el doble del volumen del papel y hiérvelo 3´a 5´.
- 4) Echa la mezcla en un colador y quítale toda el agua.
- 5) Una vez colada la pulpa, termina de escurrirla con las manos.
- 6) Mezcla la masa con 2 cucharadas soperas de plasticola y amasa bien.
- 7) Cuando todo esté bien mezclado, le añades una última cucharada sopera de Plasticola y vuelve a amasar.

ÁREA: "EDUCACIÓN AGROPECUARIA - Problemas ambientales: contaminación del suelo agrícola.

actividades: transcribir al cuaderno los conceptos, solo imágenes se recortan y pegan en el cuaderno: ¡nos informamos!

Es muy importante prevenir la contaminación del suelo:

El suelo no es un recurso infinito, y esto significa que su pérdida y degradación, no es recuperable en el transcurso de una vida humana. Los suelos influyen en los alimentos que comemos, al agua que bebemos, al aire que respiramos, a nuestra salud y la de todos los organismos del planeta. Sin suelos sanos no se pueden producir nuestros alimentos, ya que actualmente el 95% de nuestros alimentos se producen directa o indirectamente en los suelos.



ACTIVIDAD: realizar un afiche con el tema dado, puedes investigar más sobre el tema, puedes dibujar, recortar imágenes, realiza una breve descripción sobre la contaminación de los suelos agrícolas. enviar las actividades de la carpeta y una foto del afiche a la seño.

AREA: LENGUA: Tema: Lectura comprensiva. Verbos en la narración.



Leo en el libro MIS LECTURAS la lectura de la página 96:" COMO NACIÓ LA YERBA MATE."

- 1) Trabajo con el diccionario: Busco palabras desconocidas del texto y busco su significado.
- 2) Lee y contesta: ¿Cuáles son los personajes principales? Lugar, época y momento en que sucede la acción. ¿Qué premio fue concedido por la Luna? ¿Qué nombres se le ha dado a la yerba mate? Nombra los países que la producen.
- 3) Extrae del texto verbos y agrúpalos según su terminación.

| ar | er | ir |
|----|----|----|
| | | |
| | | |

4) Marca la respuesta correcta:

El texto es: CUENTO - LEYENDA - MITO.

Tiene función: APELATIVA - EXPRESIVA - INFORMATIVO.

Tiene trama: CONVERSACIONAL - NARRATIVA - DESCRIPTIVA.

- 5) Ordena en secuencia las siguientes oraciones, según el texto.
- -----En sueños se le apareció la Diosa Luna,
- -----Un indio que cazaba por los alrededores vio a la bestia,
- -----Hace cuatrocientos años que los conquistadores la adoptaron de los indígenas.
- -----Desde entonces se recogen los tallos tiernos y las hojas de esta planta.
- **6)** ¿En qué tiempo y lugar sucede la leyenda de la yerba mate?

Ortografía: Palabras terminadas en aba.

Completa el siguiente texto con las siguientes palabras: EMPEZABA, JUGABAN, CAMINABA, DESEABA, ACABABA, QUEDABA.

| Lucas | pensativo. "¿quién le había robado el dinero?" | a anochecer |
|---------------|---|-------------------------|
| y apenas | gente en el parque. unos cuantos niños | todavía en los |
| columpios. un | señor de mediana edad paseaba junto a su perro con pa | aso lento. el jardinero |
| | de recoger algunas hojas. lucas, preocupado, solo | llegar pronto a su |
| casa. | | |

¿Qué clase de palabras son las que utilizaste para completar el texto? ¿En qué tiempo están? ¿En qué terminan? ¿Cómo se escriben?



Elabora la regla ortográfica:

| Los verbos terminados en | · | se escriben con. | |
|--|----------------------------|---|-----------------|
| Escribe el pretérito imperfecto de | cada verbo: | | |
| EDUCAR: YO TÚ ÉL NOSOTROS VOSOTROS ELLOS ÁREA: MATEMÁTICA. Tema: O | NOSO VOSO E | R: YO | |
| Para sumar o restar fracciones de numeradores y se mantiene el mis Conociendo ya como nació la yer | smo denominador. | | os . |
| En el campo de Julio están hacie | endo nuevas plantaciones | 3 | |
| de yerba mate. A las 3 de la tarde lo | s obreros habían cubierto | | |
| la parte del campo que muestra el d | ibujo: | | |
| ¿Qué parte del campo está cubie | erta ya con la nueva plant | ación? | |
| Al finalizar el día de trabajo, el ca | | | |
| - ¿Qué fracción del campo se cubrió | con la plantación desde la | as | |
| 3 de la tarde hasta el final del día de | el trabajo? | | |
| - ¿Qué operación matemática es ne la plantación realizada en ambas eta | | • | |
| - ¿Qué parte del campo quedó sin s | embrar ese día? | | |
| Completen empleando fracciones | S : | | |
| CAMPO COMPLETO: | PARTE SEMBRADA: | PARTE SI | N SEMBRAR: |
| *Para sumar fracciones de igua mismo denominador. $4/8 + 1/8 = 4+$ | | nan los numeradores y NTA GRÁFICAMENTE | |
| *Para restar fracciones de igual d | lenominador: -Se restan l | os numeradores y se e | scribe el mismo |
| denominador. $4/8 - 1/8 = 4-1 = 3/8$ | REPRESENTA GR | <u>RÁFICAMENTE</u> | |

DOCENTE: CECILIA ESPEJO 6

*MULTIPLICACIÓN DE UN NÚMERO NATURAL POR UNA FRACCIÓN: Cuando todos los

sumandos son iguales, la adición se puede transformar en una multiplicación.



$$1/5 + 1/5 + 1/5 = 3 \times 1 = 3/5$$

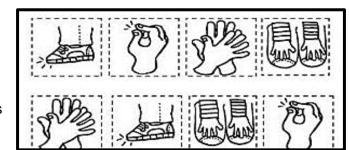
Para multiplicar un número natural por una fracción: se multiplica el número por el numerador de la fracción, y se escribe el mismo denominador. $3 \times 2/8 = 6/8$

Escribe dentro de los casilleros las fracciones que corresponden:

• En el libro YO, MATIAS..., resuelvo las actividades de las páginas 72 y 73.

ÁREA: MÚSICA

- Observa con atención las siguientes imágenes.
- Ahora descubre qué sonidos puedes realizar con estas partes del cuerpo.

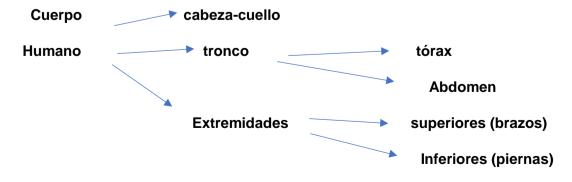


3) ¿Qué otras partes puedes utilizar para producir sonidos? Escribe en tu cuaderno las distintas formas de producir sonidos con el cuerpo.

ÁREA: CS NATURALES. Tema: El ser humano y los sistemas de su cuerpo.

- 1) Mira el video con atención para ayudarte a completar la guía. https://www.youtube.com/watch?v=zabVr2bGrik
- 2) Teniendo en cuenta la actividad que realizaste en música con algunas partes del cuerpo, elabora una lista con las preguntas que ustedes se hacen sobre su cuerpo y su funcionamiento. No sería extraño que muchísimas de ellas coincidieran, como: ¿para qué nos sirve la piel? ¿por dónde va la comida? ¿por qué nos enfermamos?
- 3) Si te miras en un espejo, seguramente reconocerás la mayoría de las zonas de tu cuerpo. Busco una figura de una persona e identifica esas zonas.

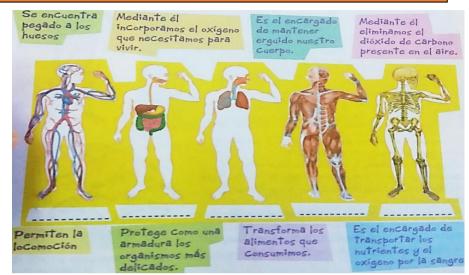
Nuestro cuerpo es una unidad, pero podemos reconocer en él tres grandes regiones:





También nuestro cuerpo está constituido por varios sistemas que se relacionan entre sí y cumplen con diferentes funciones, por ejemplo: el sistema digestivo, sistema respiratorio, sistema circulatorio y sistema excretor cumplen la función de nutrición en nuestro organismo.

4)Observa la siguiente imagen y con la ayuda del video que viste, escribe los nombres de estos sistemas, luego uní cada frase al sistema que corresponde.



4) ¿Qué enfermedades podría producir la contaminación ambiental en nuestro cuerpo? ¿Qué sistemas afectaría?

ÁREA: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA- Tema: Formas de respetar la vida humana.

"TODO INDIVIDUO TIENE DERECHO A LA VIDA, A LA LIBERTAD Y A LA SEGURIDAD DE SU PERSONA"

Lee atentamente

Todo lo que se opone a la vida, lo que atenta a la integridad de la persona humana y otras semejantes, deshonran más a quienes las practican que a quienes sufren su injusticia.

La violencia, el odio, la intolerancia, los prejuicios, llevan a los hombres a agredirse entre sí.

- 1) Escribe el significado de las siguientes palabras. (Puedes consultar con tus padres o buscar en el diccionario): **ABORTO HOMICIDIO SUICIDIO EUTANASIA.**
- 2) Respecto a lo que vimos anteriormente sobre contaminación ambiental ¿cómo perjudica en nuestro derecho a la vida? Justifica tu respuesta.
 - 3) Recorta y pega un artículo periodístico sobre algún hecho que se oponga a la vida.

DESPUÉS DE TERMINAR TODA LA GUÍA, RESPONDE:

 ¿Qué has aprendido? ¿Como lo aprendiste? ¿Te gustó la forma en que trabajamos esta guía? ¿Qué dificultades has tenido? ¿Para que te va a servir lo aprendido? ¿En qué ocasiones podrías utilizar lo aprendido?

