

**Guía Nº 1 Actividades de Desarrollo**

**TÍTULO: Desde casa seguimos aprendiendo**

**PROPÓSITOS:**

**MATEMÁTICA:** Reconocer y usar los números naturales y de sus propiedades a través de distintas representaciones.

**LENGUA:** Generar la escritura de textos atendiendo al proceso de producción de los mismos y teniendo en cuenta el propósito comunicativo, las características del texto, los aspectos de la normativa ortográfica, la comunicabilidad y la legibilidad.

**CIENCIAS SOCIALES:** Interpretar la lectura de diferentes y diversas fuentes de información (planos y mapas) sobre los distintos territorios en estudio.

**Criterios e indicadores:**

Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
<p><b>Lengua.</b>                      Producir numerosos y variados textos                      En situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales, en cuanto a las características de estructuración en párrafos, manteniendo la coherencia, concordancia morfológica y ortografía convencional.</p> <p><b>Matemática.</b>                      Establecer relaciones entre números naturales, que permitan resolver problemas mediante diferentes habilidades de cálculo.</p>	<p>-Planifica y escribe textos de los géneros más habituales con diferentes intenciones comunicativas para desarrollar el plan escritura.                      -Usa un vocabulario apropiado, atendiendo a los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortografía en los textos que produce.</p> <p>-Interpreta el valor de los números en situaciones de la vida cotidiana, en escaparates con precios, folletos, publicitarios, emitiendo informaciones numéricas con sentido.                      -Descompone, compone números naturales de hasta cinco cifras.                      -Interpreta el valor numérico de cada una de las cifras y su representación en la recta numérica como apoyo gráfico.</p>
<p><b>Ciencias Sociales.</b></p>	<p>-Busca, selecciona y organiza información</p>

<p>Conocer y manejar diversos materiales cartográficos en las distintas escalas: local, provincial, regional, nacional e internacional.</p>	<p>concreta y relevante, la analizas y obtienes conclusiones.</p> <p>-Reconoce la división política de la República Argentina y los países vecinos que la limitan.</p>
---	--

Actividades:

**Día 1**

**Desafío:** Diseñar la escritura de un cuento respetando los tres momentos

**ÁREA: MATEMÁTICA**

**1) NÚMEROS DE LA CANCHA A LA RADIO**

Escribe en letras el número que indica la cantidad de espectadores que pueden ingresar al estadio como máximo.

**CAPACIDAD PARA 48.590 ESPECTADORES**

- ¿Está más cerca del 40.000 o del 50.000?
- Puedes ayudarte con la recta numérica.
- Completa los espacios vacíos
- Ubica aproximadamente, el número 48.590.
- Haz lo mismo con los números 18.590 y 38.590



-Responde en tu cuaderno.



-Al día siguiente se escuchó en la radio

**El estadio estuvo lleno  
En el partido de anoche**

**¿Es cierto que se habrán vendido  
48.950 entradas?**

¿Cómo te diste cuenta? Si entraran 10 personas más, ¿Cuántas personas entrarían al estadio?

**2) ¡A trabajar!**

-Para el partido de la copa AMÉRICA, se confeccionaron 18.579 camisetas argentinas.

En este número ¿Cuál es la cifra de mayor valor? .....

¿Y la de menor valor? .....

Y además:



90.103      14.032      65.801      31.845

▲ Ordena las cantidades de mayor a menor, enumerándolas del 1 al 4, en el De cada uno.

▲ ¿Es cierto que el 90.103 es menor que el número 90.004?

▲ Coloca en la recta, el número anterior y posterior de cada uno de los números anteriores:



3) Descompone o compone los siguientes números, luego ordénalos de mayor a menor y escríbelos en letras.

895.261: .....

$5 \times 10.000 + 6 \times 1000 + 4 \times 100 + 2 \times 10 + 9$  .....

100.200: .....

$300.000 + 20.000 + 5.000 + 90 + 1$  .....

Día 2

### ÁREA LENGUA

En familia vemos el siguiente video

<https://www.facebook.com/cuenteraPitaGarciaLegaspi/videos/mart%C3%ADn-el-sapo-un-cuento-sobre-ser-aut%C3%A9nticos/2712637689054312/>

Comprensión lectora

### ÁREA LENGUA

#### 1) Un viaje con imaginación

#### EL CUENTO

#### ¿CÓMO ES UN SAPO?

#### ACTIVIDADES

Comprensión lectora

1) Numera a los personajes que menciona el cuento según el orden de aparición en la historia.

Camaleón       ratón       chico-sapo

Princesa       langosta

2) Indica con una **V** cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera.

- La princesa dialoga con la rana

- o El ratón consuela a la princesa contándole un plan para solucionar el problema.
- o El chico-sapo se convirtió en príncipe.

3) La princesa confunde a otros animales con el sapo. Explica en la carpeta.

- a) Por qué la princesa se equivoca.
- b) Cómo se escapan estos animales.

4) Piensa y escribe en el cuaderno estas respuestas

¿En qué se parecen y en qué se diferencia este cuento de otras historias de sapos y princesas?

5) Completa el esquema a continuación con algunas de las siguientes opciones.

Tenía quería ayudó convirtió besó disfrazó sabía

Encantó persiguió

**Situación inicial:** Había una vez una princesa que..... conocer a un sapo y convertirlo en un príncipe.

**Conflicto:** El problema era que la princesa no ..... como era un sapo. Por eso.....A otros animales.

**Desenlace:** Finalmente la princesa ..... a un chico y lo .....en sapo. Juntos vivieron felices.

6) Imagina y escribe el cuento ¿Cómo es un gato? Siguiendo estos pasos.

a) Completa el comienzo del cuento.

¿Cómo es el gato? Preguntó el ratón. Estaba en .....terminando de comer un trozo de queso.

¿Por qué preguntas? Le dijo.....

Porque.....

b) Transcribe el comienzo del cuento en el cuaderno y redacta el conflicto y el desenlace.

Día 3

## ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

### LA ORGANIZACIÓN NACIONAL

7) Indaga en el manual de 4to sobre los límites de la República Argentina.

8) Lee e interpreta la información que te brinda la seño.

#### La difícil tarea de trazar límites

9) Clasifica estos límites como naturales o artificiales según los elementos utilizados para trazarlos. a) Límite entre Argentina y Uruguay

b) Límite entre Bs As y la Pampa

c) Límite entre Neuquén y Mendoza

- d) Límite entre el Chaco y Formosa
- e) Límite entre el Chubut y Río Negro

**-Punto de partida**

Les propongo escribir un cuento parecido al anterior y para eso deben buscar a un protagonista  
DÍA 4

**-Plan de acción**

- a) En una hoja aparte, describan a los personajes elegidos y el lugar donde se desarrollará la historia.
- b) Teniendo en cuenta las descripciones y las motivaciones de los personajes, escriban el borrador del relato.

Día 5

**Resolvemos el desafío**

**En revisión**

-Ahora revisa el borrador que redactaste.

**Puesta a punto**

- a) Escribe la versión definitiva del cuento. No olvides colocarte un título.
  - b) Lee a tus compañeros el relato, pero omite el final para que adivinen cómo termina el cuento.
- 

**Título:** Animales geométricos

**ÁREA:** INGLÉS

**Desafío:** Diseñar dos o tres animales de la granja con figuras geométricas en tarjetas

**Propósitos:** Facilitar la comprensión de palabras, consignas y textos orales y escritos en inglés, apoyándose en diferentes soportes visuales.

**Criterios:** Comprensión global y de mensajes específicos

**Indicadores:** identifica palabras orales y escritas en inglés

**Actividades**

Watch the next video (Observa el siguiente video)

<https://www.youtube.com/watch?v=bV8MSaYISbc&t=8s>

1 Read and draw the farm animals(lee y dibuja los animales de la granja)

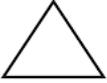
COW (VACA)                      DUCK(PATO) SHEEP(OVEJA)

HORSE(CABALLO)              CAT(GATO)    PIG (CERDO)

DONKEY(BURRO)              TURKEY(PAVO)

CHICKEN(GALLINA)            DOG(PERRO)

1-Complete the chart (completa la tabla)

Shapes	Number of sides	Number of corners
		
		
		
		
		

**ÁREA:** Computación

**DESAFÍO:** Realizar juegos didácticos

**PROPÓSITOS:**

- Promover en los alumnos nuevos aprendizajes, necesarios para su trayectoria escolar.
- Favorecer el entorno apropiado para desarrollar prácticas con la computadora.

**CAPACIDADES:**

- Comunicación: producción de argumentos simples teniendo en cuenta el desarrollo de una idea.
- Resolución de Problemas: resolución adecuada de situaciones problemáticas empleando juegos didácticos.

**CONTENIDOS:**

- Identificación de periféricos.

Los periféricos

Los periféricos son dispositivos electrónicos que permiten desarrollar distintas tareas, su nombre proviene de periferia o alrededor, en este caso es alrededor de la CPU/ Gabinete.

Actividades de Desarrollo

1. Arma un rompecabezas:

- a - Pega en un cartón la imagen que encuentras abajo
- b- Luego por la parte de atrás marca con un lápiz, formas que más te gusten.
- c- Recorta por las líneas que marcaste y listo, ¡ya puedes jugar!

**Área:** Artes Visuales-Plástica.

**Grado:** 4º

**Título:** "Pinto al ritmo del color".

**Contenidos:** Formas abstractas y línea continua.

**Desafío:** Confeccionar una obra abstracta mediante la línea continua.

**Propósitos:** Explorar formas mediante la aplicación de los códigos plásticos.

**Criterios:** Realizar representaciones plásticas aplicando formas y líneas en el plano.

**Indicador:** Identifico formas abstractas. Empleo la línea continua en todo el plano

**Actividades de Desarrollo:**



**FORMAS ABSTRACTAS** son aquellas que carecen de tema identificable.

**-Análisis de la obra:** ¿Reconoces sin dificultad la imagen?

¿Por qué?

\*Estas preguntas no se deben contestar, sirven para orientarlos en el análisis de la realización de la obra.

**-Desarrollo:** Observar la imagen. Realizar una línea continua por toda la hoja sin levantar el lápiz, se formarán distintos espacios al superponer las líneas. Pintar con distintos colores cada uno de esos espacios que se formaron.

**Directora:** Adriana Cañizares