

**ENI N°15 Tulum Salas De 5. Áreas: Cs. Naturales - Literatura Infantil – Matemática - Artes Visuales/Plástica - Ed. Musical - Ed. Física**

**Escuela:** ENI N° 15 - TULUM

**Docentes:** Castro Carolina- Videla Soledad - Fredes Maira- Morales Andrea.

**Educación Musical:** Mayra Almirón - **Educación Física:** Soraya Seru - **Artes Visuales/Plástica:** Alejandra Giménez

**Sala:** 5 años. **Turno:** Mañana y Tarde

**Título de la propuesta:** “EL HORNERO, UN PEQUEÑO CONSTRUCTOR”.

**Contenidos:**

\*Dimensión Ambiente Natural y Sociocultural: Ambiente Natural: Seres vivos y su ambiente: Animales: el hornero.

\*Dimensión Comunicativa y artística: Literatura Infantil: Contextualización: Narraciones de origen folclórico: Leyenda; Género Lírico: Poesía.

\*Dimensión Ambiente Natural y Sociocultural: Matemática: Conteo. Iniciación en el conocimiento de las figuras geométricas.

\*Juego de reglas: aceptación de normas, pautas y límites. Disfrute del juego.

**Capacidades: Resolución de problemas: analizar el problema - Aprender a aprender: Estar consciente de qué acciones llevan a qué resultados**

**ACTIVIDAD DEL DÍA 19/10 (Ámbito Literatura Infantil)**

\*Junto a la familia escucharemos la leyenda del “Hornero” <https://www.youtube.com/watch?v=0bHMayZQ2cs&t=64s> Luego se le contará al niño que una leyenda es un relato que intenta explicar de manera imaginaria o fantasiosa el origen de un lugar o acontecimientos pasados (plantas, animales, etc.).

\*Después algún adulto interrogará al niño con las siguientes preguntas ¿Qué le gustaba hacer al protagonista? ¿Qué material usaba para hacer sus trabajos? ¿Qué pasó cuando conoció a la chica? ¿Qué pasó cuando quisieron casarse? ¿En que se convirtieron? Se les propondrá re-narrar la historia y luego dibujar a los personajes, recortarlo y pegarle un palito atrás para contarle a la familia la historia del “Hornero”. Para finalizar, se conversa entre todos sobre el significado de “leyenda” y cómo surgió esta ave.

**ACTIVIDAD DEL DÍA 20/10 (Ámbito Música)**

**Título de la Propuesta: “Los Instrumentos musicales”**

---

**Docentes:** Castro Carolina- Videla Soledad - Fredes Maira- Morales Andrea. **Ed. Musical:** Mayra Almirón – **Ed. Física:** Soraya Seru - **Artes Visuales/ Plástica:** Alejandra Giménez

**CONTENIDOS:** \*Fuentes sonoras e Instrumentos.

\*Instrumentos musicales: Identificación visual y auditiva.

**1° Estímulo:**

\*Escuchar la canción “Mi gato Tomás I”. Conversar acerca de: ¿Quién tiene un gato en su casa?, ¿Cómo se llama?, ¿Cómo camina? (La canción será enviado por el grupo de WhatsApp).

\*Volver a escuchar la canción y ordenar las tarjetas de los instrumentos a medida que aparecen en la canción.

\*Armar en forma individual los rompecabezas de los instrumentos trabajados (Será enviado por el grupo de WhatsApp).

\*Señalar por donde se dirige el sonido (dirección del sonido).

Juego: “El gallito ciego” (niño) se encuentra en el centro de la ronda o habitación con los ojos tapados, mientras otro integrante se desplaza, alrededor del gallito ciego, con un instrumento determinado (instrumentos realizados en guías anteriores). El gallito ciego deberá seguir con el dedo el sonido del instrumento que se escucha.

**ACTIVIDADES DEL DÍA 21/10 (Ámbito Ambiente Natural – Educación Física)**

**\*Propuesta para el cuaderno agenda (Actividad 1, página 5, título: etapas del hornero):**

Se iniciará la actividad presentándole al niño las siguientes imágenes con diferentes etapas del hornero. Posteriormente se observarán detenidamente y se les pedirá que las ordenen cronológicamente. Para ello podrán dibujar las imágenes o buscar en revistas para recortar con ayuda de un adulto. Para finalizar, en el cuaderno se ubicarán las imágenes dibujadas o recortadas siguiendo el orden que les asignaron y con la ayuda de un adulto se le asignará a cada una de ellas el orden correspondiente.



## ACTIVIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

**CONTENIDOS:** El cuerpo y los objetos en el espacio y en el tiempo.

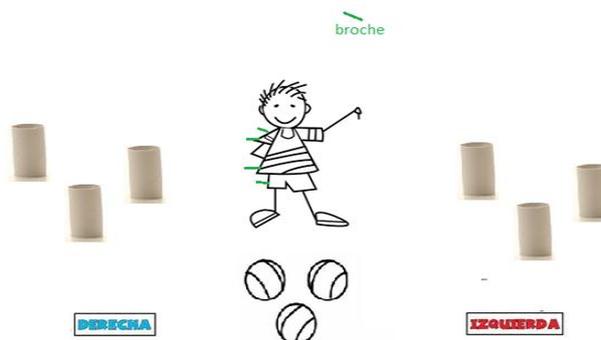
\*Exploración y reconocimiento de orientaciones y situaciones en el espacio: Ubicación (arriba de-abajo de, cerca-lejos, adentro-afuera, adelante-atrás, a un costado- al otro, alrededor de, etc.)

### Actividad N° 1: TAPÓN A LA DERECHA TAPÓN A LA IZQUIERDA

\*Para esta actividad necesitarán 4 broches, las pelotitas de media y unos tubos de cartón, vasos o recipientes, lo que tengan en casa.

\*En primer lugar colocan los broches en uno de los costados de los los/as niños/as (derecha o izquierda) el que ustedes elijan: si los broches están en el brazo y pierna derecha, se le hace saber a los/as niños/as que ese es el lado derecho.

\*Los/as niños/as, se ubican en el centro con las pelotitas de media y a cada costado hay uno a varios tubos de cartón. El adulto que acompañe dirá: "Tapón a la... ¡Derecha!" entonces ellos/as deberán salir corriendo para llegar al tubo y colocar la pelotita sobre él o dentro del vaso y volver al centro. ¡Mientras más pelotitas mejor!



### ACTIVIDADES PARA EL DÍA 22/10 (Ámbito Matemática)



¡A CONTAR HUEVITOS!

\*Para realizar este juego necesitaremos 10 tarjetas en las que se dibujará el nido del hornero y masa de sal o plastilina blanca.

\*A las tarjetas se les escribirá los números del 1 al 10 (uno en cada tarjeta) y el niño con la masa o plastilina deberá hacer huevitos y colocar la cantidad según corresponda. Luego un adulto realizará las siguientes preguntas ¿Qué nido tiene más huevitos? ¿Cuál tiene menos? ¿Cuál es el nido que tiene los años tuyos? Podemos realizar otras variantes de preguntas y jugar con las cantidades.

**\*Propuesta para el cuaderno agenda (Actividad 2, página 6, título: Contando huevitos):** en el cuaderno agenda registraremos mediante dibujo a tres nidos con sus huevitos y con ayuda de un adulto escribiremos las cantidades. Para ello, colocar las tarjetas con el número hacia abajo y elegir tres ¿Cuáles salieron? Ahora, ¡A dibujar en el cuaderno!

## ACTIVIDADES PARA EL DÍA 23/10 (Ámbito Artes Visuales: Plástica).

**Título de la propuesta:** “El color y sus matices”.

**CONTENIDOS:** Color: saturación. Color y sus mezclas: color primario con adición de blanco/color primario con adición de negro.

### **Actividad N° 1:**

*Inicio:* observaremos detenidamente la imagen y nos preguntaremos: ¿Qué vemos en la obra? ¿Todos tienen el mismo color? ¿Cuál es el color predominante?

*Desarrollo:* realizaremos un collage en azul: para ello necesitaremos: revistas, papeles de colores, tijeras punta redonda, plasticola o pegamento, hojas. Buscaremos en diversas revistas o papeles de colores que tengamos en casa y recortaremos diferentes tonos de azul, pueden ser letras, objetos, flores o animales, todo lo que observemos de color azul lo



añadiremos en nuestro collage. Lo pegaremos con plasticola o pegamento libremente en nuestra hoja, podemos superponer los recortes, colocar uno al lado del otro, dejemos que vuele la imaginación.

*Cierre:* al finalizar, nos preguntaremos ¿Cuántos tonos de azul encontramos? ¿Muchos o pocos? Estos diferentes tonos de color azul es producto de la saturación del color. ¡Ya tenemos un hermoso collage!

## ACTIVIDADES PARA EL DÍA 26/10 (Ámbito Literatura Infantil - Música)

\*Se iniciará la actividad recordando al animalito que conocimos y se buscará un lugar cálido y cómodo de la casa para escuchar la siguiente poesía (se puede cerrar los ojos para imaginar la historia): [https://www.youtube.com/watch?v=4fLWeYGx\\_vM](https://www.youtube.com/watch?v=4fLWeYGx_vM)

\*Posteriormente se conversará en familia: ¿Quién es don Perico? ¿Qué hace doña Perica cuando el nido ya está terminado? ¿Qué hace el gorrión? ¿Quiénes se dan cuenta que el gorrión está robando? ¿A quién hace referencia la última parte de la poesía? –“Miren miren que primor, un ladrón trabajador”

**\*Propuesta para el cuaderno agenda (Actividad 3, página 7, título: Hornero Don Perico – poesía):** en el cuaderno se realizará un dibujo de lo que imaginaste escuchando la poesía,

utilizamos el lápiz negro para dibujar y ¡Pintamos con muchos colores!, si te animas, con ayuda de un adulto, puedes escribir el nombre de los personajes que dibujes.

### ACTIVIDAD PARA EL DÍA 27/10 (Ámbito Artes Visuales: Plástica).

**CONTENIDOS:** Color: saturación. Color y sus mezclas: color primario con adición de blanco/color primario con adición de negro.

#### Actividad N° 2:

*inicio:* observaremos la siguiente obra en familia y comentaremos ¿Qué colores uso el artista?



¿Es el mismo azul en toda la obra o cambia? ¿Cómo crees que logro diferentes tonos de azul? Recordaremos la saturación de color que hicimos en la actividad anterior.

*Desarrollo:* realizaremos nuestra propia saturación de color para ello necesitaremos: ténpera de color secundario, una ténpera blanca y una ténpera negra. Pincel. Platito. Hoja. Colocaremos las ténperas en el platito. Seleccionaremos un color secundario: naranja, violeta o verde, el que más nos guste. En la hoja colocaremos un poco de ténpera de color. Le iremos agregando

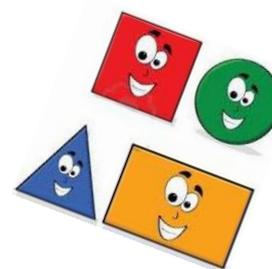
un poco de blanco y mezclaremos ¿Qué paso con nuestro color? ¿Cambió? Le agregaremos un poco más de blanco. Pintaremos con ese color sobre la hoja de manera libre. Ahora repetiremos el proceso, pero esta vez añadiremos negro.

*Cierre:* al finalizar observaremos que cambios tuvo el color cuando agregamos blanco y que cambios tuvo cuando agregamos negro. Una vez seca nuestra obra podemos completar dibujando encima con marcador.

### ACTIVIDADES PARA EL DÍA 28/10 (Ámbito Matemática)

¿Te acuerdas de Don Perico, el hornero? Quiere construir su nido, pero de una manera muy particular ¡Con formas geométricas!

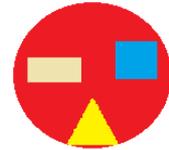
¿Y si lo ayudas? Recordaremos las figuras a través del siguiente link:



[https://drive.google.com/file/d/1CdP58c4ZIXwIAPrmO\\_IrwCE0AkhECYMv/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1CdP58c4ZIXwIAPrmO_IrwCE0AkhECYMv/view?usp=sharing)

Para la siguiente actividad se utilizarán papeles de colores, tijera y plasticola.

**\*Propuesta para el cuaderno agenda (Actividad 4, página 8, título: Construyendo con Figuras Geométricas):** en el cuaderno, con ayuda de un adulto, se construirá con papeles de colores la casa de Don Perico, la misma debe ser realizada con muchas figuras geométricas y como más te guste. La señorita hizo una, mira la imagen. ¡Don Perico te deja usar los colores que a vos más te gusten! Al finalizar se recordarán las distintas formas geométricas que se utilizaron.



### ACTIVIDADES PARA EL DÍA 29/10 (Educación Física)

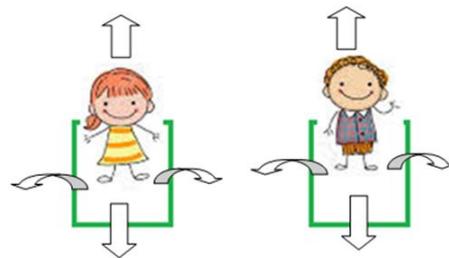
**CONTENIDOS:** El cuerpo y los objetos en el espacio y en el tiempo.

\*Exploración y reconocimiento de orientaciones y situaciones en el espacio: Ubicación (arriba de-abajo de, cerca-lejos, adentro-afuera, adelante-atrás, a un costado- al otro, alrededor de, etc.)

#### Actividad N° 2: EL CUADRADO

\*Para esta actividad necesitan marcar un cuadrado para que los/as niños/as se ubiquen en el centro; y al igual que en la actividad anterior; los broches para marcar a un costado ¡y listo!

\*El adulto que acompañe en esta propuesta dirá:  
"nos movemos a la derecha, a la izquierda, adelante, atrás." Al inicio, los/as niños/as pueden hacerlo caminando, y a medida que adquieren confianza, tratar de hacerlo cada vez más rápido.

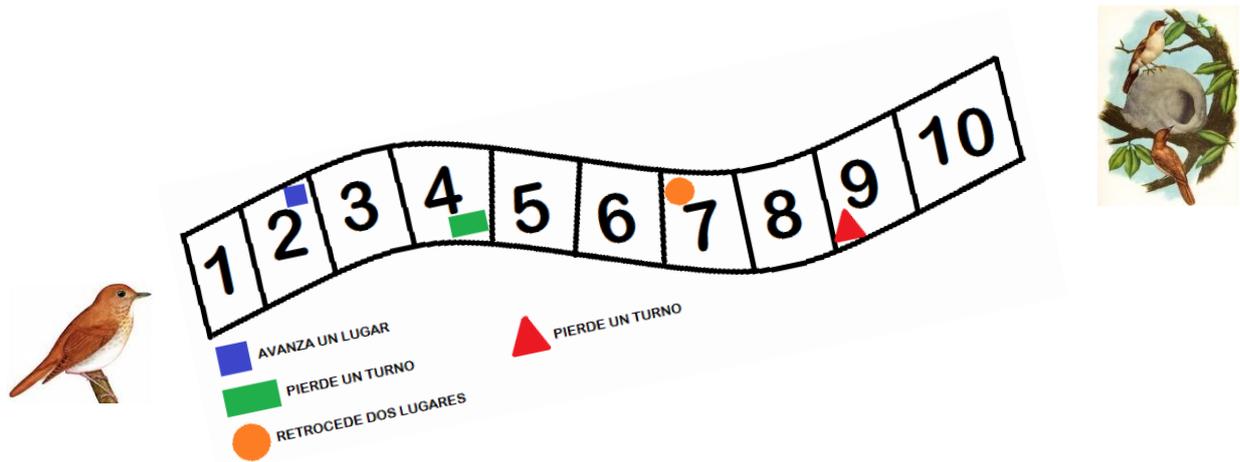


¡No se olviden de la música! ¡QUE SE DIVIERTAN!

#### ACTIVIDAD PARA EL DÍA 30/10 (Juego de reglas).

\*Se iniciará la actividad recordando la leyenda, sus personajes, cómo transcurre la historia. Luego se los invitará a buscar un lugar en el que pueda jugar toda la familia al juego de la oca. Se necesitará un dado y los títeres de palitos realizados en la actividad del día 19/10 que serán las fichas para cada participante.

\*En una hoja se dibujará un recorrido igual al que está en la imagen, iniciará jugando la persona que saque el puntaje más alto con el dado, luego el que sigue y así sucesivamente. Gana el juego el primero en llegar al nido del hornero. Al finalizar se observan y se recuerdan las figuras geométricas que aparecieron con las reglas del juego.



## ACTIVIDAD DEL ÁMBITO MÚSICA

**CONTENIDOS:** \*Fuentes sonoras e Instrumentos.

\*Instrumentos musicales: Identificación visual y auditiva.

### 2° Estimulo:

\*Escuchar la canción “Mi gato Tomás II” (la canción será enviado por el grupo de WhatsApp)

\*Observar las siguientes tarjetas. Comentar que realiza el gato Tomás y relacionarlas con la canción. Ordenar las tarjetas del gato Tomás con los instrumentos que toca, mientras cantan nuevamente la canción.



\*Buscar los instrumentos realizados en las guías anteriores, volvemos a escuchar la canción y lo acompañamos con los instrumentos según corresponda. Pandero: tambor - Maracas: Maracas – Cascabel: sonajas – caja china: una madera – Pandereta: pandereta

**Equipo de conducción: Directora: María Isabel Verderrama. Vicedirectora: Vanesa Aguad**

**Docentes:** Castro Carolina- Videla Soledad - Fredes Maira- Morales Andrea. **Ed. Musical:** Mayra Almirón – **Ed. Física:** Soraya Seru - **Artes Visuales/ Plástica:** Alejandra Giménez