

Guía Pedagógica de Profundización N° 2

**Día 1: Feriado del 17 de junio:**

Día del paso a la inmortalidad del General Martín Miguel de Güemes.

**Día 2: Lengua**

1) Lee la siguiente poesía.

SI YO HICIERA MI BANDERA

Qué tendría mi bandera  
si yo la hiciera  
si yo la hiciera.

Aprovechando su sol  
plantaría unas ciruelas  
para que no falte nunca  
la fruta en ninguna mesa.

Como tiene dos celestes  
haría un mar sin tijeras  
para que a nadie le cueste  
tener el color que quiera.

Y como el blanco es tan blanco  
como la nieve que nieva  
jugaría con mi mundo  
de nieve, mar y ciruelas.

¿Y si tuviera que hacerla,  
cómo haría si la hiciera?

La cosería con hilos  
de las plantas de mi tierra  
con tela de muchos chicos  
y color de gente buena.

Esteban Valentino (Escritor Argentino)



2) Completa la ficha:

Título: _____
Autor: _____
Tipo de Texto (Marca con una x): cuento ___ noticia ___ poesía ___

3) Relaciona los colores y elementos de la Bandera Nacional con las imágenes que se usan en la poesía.

- |         |  |
|---------|--|
| Sol     | *nieve para jugar.                                       |
| Celeste | *para que no falten frutas en las mesas.                 |
| Blanco  | *mar sin tijeras para que no haya distinciones de color. |

4) Investiga cómo era el nombre completo del creador de la Bandera.

**Matemática: REPARTIENDO CARTAS...**



Para jugar a un juego es necesario repartir las 40 cartas que vienen en un mazo entre estas personas y que cada una reciba la misma cantidad. ¿Cuántas cartas le tocan a cada jugador?

Respuesta: \_\_\_\_\_

\_\_\_ ¿Y si fueran 48 cartas?

Respuesta: \_\_\_\_\_

\_\_\_ ¿Y si fueran 80 cartas?

Respuesta: \_\_\_\_\_

\_\_\_ Tenemos 54 cartas para repartir ahora entre 6 jugadores en partes iguales. ¿Cuántas cartas le tocan a cada jugador?

Respuesta: \_\_\_\_\_

**Día 3: Matemática “Números romanos”**

1) Completa con el número en el sistema de numeración decimal que corresponde a cada uno de estos símbolos del sistema de numeración romano.

I = .....   
 X = .....   
 C = .....   
 M = .....  
V = .....   
 L = .....   
 D = .....

2) Recuerda las reglas de la formación de números del sistema romano y completa siguiendo el ejemplo.

64 = L X I V  
60      4

a) 28 =                 
 b) 111 =      

20

3) Encierra la opción correcta.



Educación Física – Música (4° “C”) – Artes Visuales (4° “A y B”)

**Ciencias Naturales: “La diversidad de ambientes”**

- 1) Lee nuevamente la información sobre la diversidad de ambientes en la guía anterior.
- 2) Busca imágenes de los tres tipos de ambientes en revistas sin uso, recórtalas y pégalas en el cuaderno, también puedes dibujarlos.
- 3) Escribe debajo de cada imagen o dibujo qué tipo de ambiente es y cuáles son sus características.

**Día 4 Lengua**

- 1) Extrae de la poesía “Si yo hiciera mi bandera”.
  - a) Una oración desiderativa
  - b) Una oración interrogativa
- 2) Transforma las oraciones según lo indica el cartel (ten en cuenta el ejemplo).

\_ Voy a crear una bandera. Enunciativa negativa No voy a crear una bandera.

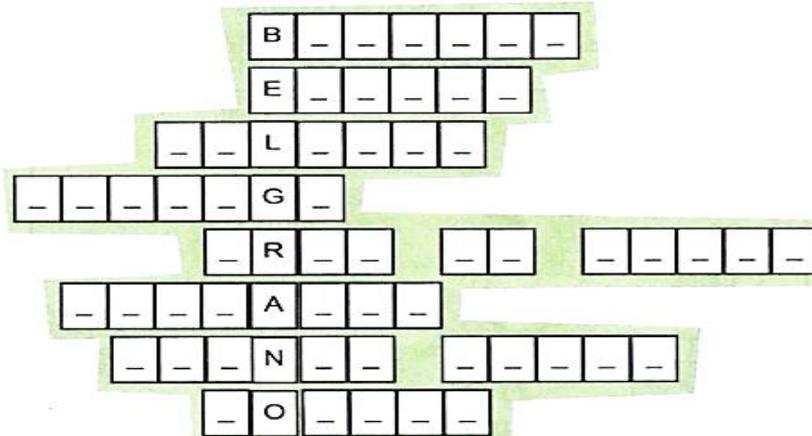
\_ Será una hermosa creación. Dubitativa \_\_\_\_\_.

\_ Amo a mi bandera. Exclamativa \_\_\_\_\_.

- 3) Redacta una oración enunciativa afirmativa y una oración imperativa.

**Ciencias Sociales y Formación Ética: “Manuel Belgrano y la creación de la Bandera”**

- 1) Completa el crucigrama teniendo en cuenta las referencias, aquellos datos que desconoces investigalos:



**Referencias:**

- Belgrano fue el creador de la ...
- País donde se recibió de abogado.
- Regreso a nuestra patria convertido en ...

- Nombre del padre.
- Día y mes de su nacimiento.
- Les regaló el emblema nacional a sus...
- Ciudad donde nació.
- Nombre de la madre.

### Educación Física

#### Día 5: Geometría Trazado de rectas con regla y escuadra.

1) Completa las oraciones.

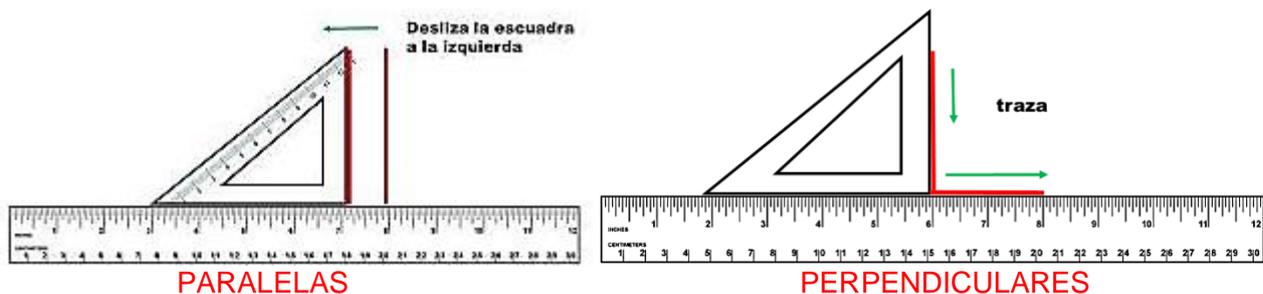
Las rectas son líneas que no tienen principio ni .....y se nombran con letra.....

Las dos rectas según su posición pueden ser: .....,.....o.....

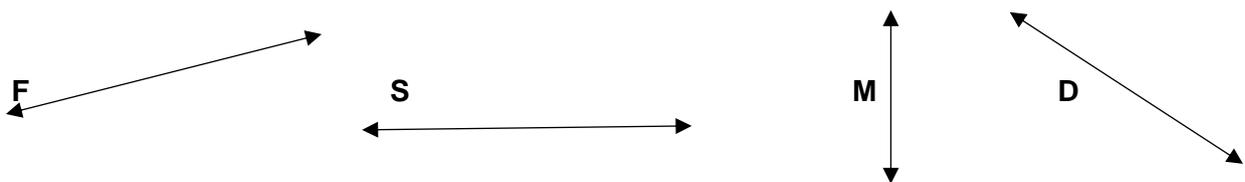
Las rectas paralelas no se.....nunca, las oblicuas se.....y las perpendiculares al cortarse dividen al plano en.....

2) Observa atentamente las posiciones de la regla y escuadra para el trazado de rectas paralelas y perpendiculares.

**RECUERDA:** Los trazados se realizan con lápiz negro y para hacerlos debes contar con un lápiz de punta fina.



3) Traza los siguientes pares de rectas:  $F \parallel G$  y  $S \parallel T$ ,  $M \perp N$  y  $D \perp E$



Música (4° "A y B") – Artes Visuales (4° "C").

### RESOLUCIÓN DEL DESAFÍO

#### ¡Manos a la obra!

Llegó la hora de diseñar una tarjeta con los colores de nuestra bandera.

Escribe en ella al menos una oración desiderativa que exprese un deseo positivo para la Patria.



**¡Importante!** Saca fotos de la experiencia y compártela como evidencia en el grupo de WhatsApp a tu seño, si te animas puedes realizar un video cortito exponiendo lo que hiciste en el afiche. (Se evaluará presentación).

✚ ¿Qué te parecieron las actividades de las guía N° 2? Colorea las caritas:

**-Te gustó realizarlas...**



**-No te gustó...**



**-Te costó un poco**



**Equipo de conducción:** Directora: Patricia Rodríguez – Vicedirectora: Mónica Muñoz.

**Guía Pedagógica N°2**

**DESAFÍO:**

- ✚ Usar el propio cuerpo como instrumento y realizar figuras sencillas. (Educación Musical)
- ✚ Elaborar texturas a través de grafismos (Artes Visuales)
- ✚ Realizar actividades que ayuden al desarrollo de saltos y apoyos. (Educación Física)
- ✚ Reconocer a través de elementos concretos, las distintas propiedades de los materiales.

(Educación Tecnológica)

**Propósitos:**

- ✚ Desarrollo de la audición reflexiva y comprensiva mediante la atención y escucha.
- ✚ Reconocimiento del propio cuerpo como primer instrumento en producciones vocales y/o instrumentales. (Educación Musical)
- ✚ Empleen en forma reflexiva y distintiva el color según el ámbito de la imagen en el cual operen
- ✚ Utilicen texturas con distinta intencionalidad interviniendo en distintos ámbitos de la imagen visual. (Artes Visuales)
- ✚ Plantear situaciones motrices y lúdicas que permitan al niño elaborar múltiples posibilidades de acción para la resolución de problemas, con y sin elementos. (Educación Física)
- ✚ Propiciar la exploración de diversos materiales y su aplicación. (Educación Tecnológica).

**Criterios de Evaluación:**

- ✚ Utilizar el propio cuerpo, instrumentos convencionales y no convencionales como fuente sonora para sus producciones musicales.
- ✚ Improvisar y ejecutar motivos y/o frases rítmicas y/o melódicas con métricas regulares binarias y con velocidad media. (Educación Musical)
- ✚ Reconocer texturas visuales y táctiles. (Artes Visuales)
- ✚ Realizar diferentes actividades con saltos y apoyos. (Educación Física)
- ✚ Reconocer diferentes materiales y su aplicación (Educación Tecnológica)

**Indicadores de Evaluación:**

- ✚ Utiliza el cuerpo como instrumento, para realizar secuencias rítmicas.
- ✚ Crea pequeñas secuencias rítmicas. (Educación Musical)
- ✚ Realiza texturas visuales.
- ✚ Diferencia textura visual de la textura táctil (Artes Visuales)
- ✚ Logra realizar el ejercicio de angelitos sin detenerse.
- ✚ Logra saltar con ambos pies.
- ✚ Logra saltar alternando los pies de forma continua.
- ✚ Logra realizar apoyos con ambas manos. (Educación Física)
- ✚ Identifica los distintos tipos de materiales.
- ✚ Diferencia las propiedades que tienen los materiales. (Educación Tecnológica)

### **Actividades de Profundización**

#### **Educación Musical**

• Mira atentamente el video enviado, desde el minuto “2:05”, aparece un espacio para \*improvisar con tus propias secuencias corporales, dibuja en tu cuaderno y menciona cuáles utilizaste para improvisar los ritmos.

- Realiza libremente los ritmos con las partes del cuerpo que la canción propone.

#### **Artes Visuales**

- 1) Nuevamente buscar varias hojas de árbol, o de plantas.
- 2) Calca los elementos naturales en una hoja A4 ubicándolos por debajo para calcarlos. (Técnica del frotage) utilizando crayones o lápices de colores.
- 3) Luego pegar la hoja A4 en una hoja de dibujo de color negro.

#### **Educación Física**

Actividad N°1: Marca en el suelo dos líneas (soga, tiza, etc.) a 5 m. de distancia, debes desplazarte en cuadrupedia de una línea a otra, ida y vuelta, apoyando toda la palma de la mano. Repítelo 5 veces.

Actividad N°2: Con la ayuda de un adulto, debes elevar una pierna intentando llegar a la posición de vertical (Como se ve en la imagen).



Actividad N°3: Dibuja en el suelo 3 círculos en forma de hilera (uno detrás del otro), debes saltar dentro de cada círculo alternando los pies, al final del recorrido debes intentar realizar la vertical.

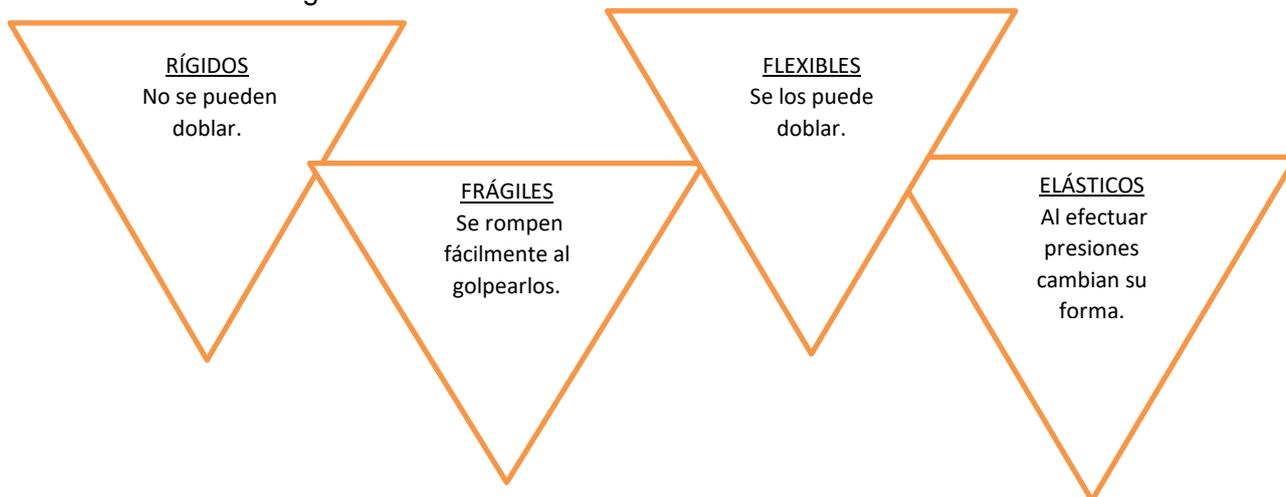


#### **Educación Tecnológica**

• Trabajamos con los adjetivos marcados en los globos: resistentes, flexibles, duros, blandos, frágil y transparentes.

- Para recordar:

Se denominan propiedades a las características de los materiales, algunas de ellas son: rígida – elástico – flexible – frágil.



**Equipo de conducción:** Directora: Patricia Rodríguez – Vicedirectora: Mónica Muñoz.

**Docentes Responsables:** Marcela Figueroa, Patricia Guajardo, Lorena Marinero, María. B. Villavicencio, Daniela Silva, Silvana Sabio y Aldo Abrego.