

GUÍA PEDAGÓGICA N°24 DE RETROALIMENTACIÓN (Grupo 1)

Escuela: Timoteo Maradona.

CUE: 700028000

Docente/s: Palacio, Daniela; Pereyra D., Romina; Romero, Luz; Canto, María Alejandra; Ortiz, María Florencia.

Grado: 5° “A” y “B”

Turno: Mañana

Área/s: Educación Tecnológica, Educación Física, Educación Ambiental. (Huerta escolar) del programa E.S.A, Educación Musical.

Título de la Propuesta: “Construyendo tradiciones desde nuestro hogar”.

Contenidos seleccionados:

Educación Tecnológica: _Reconocimiento de las características de los materiales utilizados en los objetos, construcciones y productos del entorno cotidiano, e identificación del tipo de operaciones implicadas para su fabricación o elaboración. _Análisis y reproducciones de tareas de base manual, reconociendo la necesidad de disponer de medios técnicos que ayuden a las personas a realizarlas, el uso adecuado y seguro de ellos. _Reflexión acerca de que la información puede ser transmitida a través de una variedad de medios técnicos y que es un proceso que transforma las actividades humanas y las relaciones de espacio y tiempo.

Educación Física: -La experimentación y elaboración motriz considerando sus posibilidades de movimiento, con ajuste a situaciones problemáticas.

-Ajuste y anticipación de trayectorias de sí mismo, de los otros y de los objetos, en el espacio y tiempo, para la resolución de situaciones problemáticas.

Educación Ambiental. (Huerta escolar) del programa E.S.A: _Delimitación del lugar: identificación de los vegetales.

Educación Musical: _Estilos: música folklórica, popular, académica y étnica. _Géneros: vocal, instrumental y mixto. _Clasificación instrumental: maderas, metales, parches, plásticos, etc. Cordófono, aerófono, idiófono, membranófono. Sopladros, percutidos, sacudidos, etc. (modo de acción).

Palacio, Daniela; Pereyra D., Romina; Romero, Luz; Canto, María Alejandra,; Ortiz, María Florencia.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Educación Tecnológica:

- Observa y responde acerca de la actividad propuesta.
- Construye a través de una máquina simple un juego divertido.
- Reconoce materiales para realizar la actividad.

Educación Física:

- Realizar saltos, de manera individual, en el lugar y desplazándose.

Educación Ambiental. (Huerta escolar) del programa E.S.A:

- Expresa las ideas y valores con claridad, coherencia y corrección.
- Responde a las consignas dadas.

Educación Musical:

- Participa en propuestas de audición de variados géneros y estilos.
- Identifica y clasifica los instrumentos musicales a partir de diferentes criterios (familia de instrumentos, material, construcción, elemento vibrante y modo de acción).

DESAFÍO: "Rescatar y revalorizar las costumbres y tradiciones argentinas en todas sus expresiones: costumbres, danzas típicas, música, arte, gastronomía, juegos, etc."

El 10 de noviembre se celebra el Día de la Tradición. En esta fecha recordamos el nacimiento de José Hernández, que escribió una de las obras más destacadas de la literatura argentina: El gaucho Martín Fierro.

La palabra "tradición" significa transmitir, entregar o dejar un legado que llega hasta el presente y es lo que identifica a un pueblo. Se trata de un conjunto de costumbres que pasan de padres a hijos, como las comidas, la música y los bailes, los juegos, las fiestas y las frases populares, entre otras.

ACTIVIDADES:**LUNES 16 DE NOVIEMBRE****EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:**

En esta oportunidad hablaremos de uno de los juegos tradicionales de nuestro país El YO-YO.

Observar la imagen y responder:

1. ¿Qué forma tiene?
2. ¿De qué material esta hecho?
3. ¿Es grande o pequeño?
4. ¿Se parece algún dispositivo mecánico?
5. ¿Cuál?



Si observaste bien el yo-yo, este consiste en la unión de dos discos, por un cordón enrollado alrededor de un eje central.

Te invito a que fabriques tu propio Yo- yo

Materiales que necesitaras:

- 2(dos) tapas plásticas.
- 1 tornillo pequeño.
- 1 metro de cordón o piola.

Observar el siguiente link para su realización.

<https://www.youtube.com/watch?v=jkvUo9Q4CeU>

Responder:

¿Te gustó realizar este proyecto tecnológico?

¿Si tienes que colocarle algún dispositivo mecánico cual sería? Justificar tu respuesta.

MARTES 17 DE NOVIEMBRE**EDUCACIÓN FÍSICA:**

- Lazo: saltar la sogá

Saltar en el lugar, logrando realizar 30 (o más) saltos, si lo hace con dos pies, de manera simultánea o alternado, es indiferente, el objetivo solo es saltar.

Si le niño o niña logra dominar este objetivo, se trazará una línea de largada y otra de salida, debiendo trasladarse de una a la otra saltando la sogá.

**MIÉRCOLES 18 DE NOVIEMBRE****EDUCACIÓN AMBIENTAL. (HUERTA ESCOLAR) DEL PROGRAMA E.S.A:****“De la huerta a la mesa”**

Te propongo que le preguntes a un mayor:

¿Cómo se siembra el maíz?

Hay una comida tradicional en nuestro país hecha a base de maíz: ¿Cuál es?

Pista: por lo general se elabora en determinadas fechas patrias.

Responder:

- ¿Cuáles son los beneficios de ese vegetal? ¿Qué tipo de siembra tiene el maíz? ¿En qué época se siembra?

Realizar una sopa de letras, teniendo en cuenta las comidas típicas de la Tradición Argentina.

Palacio, Daniela; Pereyra D., Romina; Romero, Luz; Canto, María Alejandra,; Ortiz, María Florencia.

JUEVES 19 DE NOVIEMBRE**EDUCACIÓN MUSICAL:**

- Pensar qué estilo musical es muy bailado, interpretado y cantado en nuestro país, se escucha en las fiestas familiares y acá en Argentina hay muchos grupos que lo cantan, ¿cuál es el estilo? Escribir su nombre. ¿Alguna vez lo bailaste en la escuela?
- Ingresar el link: <https://youtu.be/x88OkCBU2XE> con la canción de Jorge Rojas- "La sin corazón".
- Escuchar atentamente la chacarera e identificar cuáles instrumentos musicales están sonando y completar el siguiente cuadro con sus nombres y características.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO	MATERIAL (madera, plástico, metal, etc.)	MODO DE ACCIÓN (soplar, golpear, sacudir, etc.)	MEDIADORES (manos, dedos, labios, etc.)

- Analizar en la misma chacarera si sólo se escuchan voces cantando (género vocal), si se escuchan sólo instrumentos (género instrumental) o si se escuchan ambas cosas: voces e instrumentos (género mixto). Escribir tu respuesta.

¡QUÉ TRABAJES MARAVILLOSAMENTE!! NO TE OLVIDES DE SACAR FOTOS DEL PROCESO Y ENVIAR A LAS PROFESORAS!! ¡SUERTE!

DIRECTORA: Sandra Trozzi

VICEDIRECTORA: Verónica Trigo

Palacio, Daniela; Pereyra D., Romina; Romero, Luz; Canto, María Alejandra,; Ortiz, María Florencia.