

Escuela de Educación Especial India Mariana- primer ciclo -artes visuales-guia2

Profesora: Leonor Plaza

Primer ciclo: **1° grado A, B y C**

Turno tarde

Área: Artes Visuales

Título: “Jugando con figuras y colores”

Eje I Producción: Contenido: la imagen bidimensional, características de las figuras. Colores primarios. Procedimientos: dibujo, pintura y pegados

Actividades- Imágenes Conocemos a Paul Klee

Paul klee fue un pintor que nació en un pueblo de Suiza. A Paul klee le gustaba mucho dibujar desde pequeño. Cuando creció estudio arte en Alemania. En sus cuadros se puede ver reflejada la poesía, la música y los sueños, a veces hay palabras o notas musicales en ellos.

Para ver la imagen sigue el siguiente enlace:

<https://www.historiadelarte.us/wp-content/uploads/2018/04/Castillo-y-sol.jpg>

- Miremos esta obra: se llama “castillo y sol”
- ¿qué ves? ¿Qué colores encuentras? Nombrarlos
- ¿Ves círculos? ¿Qué otras figuras hay? Nómbralas. ¿Te gusta esta pintura?
- Inventa un nuevo nombre para esta obra
- Sobre una hoja de papel blanca dibuja, un castillo a tu manera, utiliza crayones, lápices, o marcadores
- Con ayuda de un adulto recorta y pega algunas figuras de color en tu trabajo.



Primer ciclo: **2° grado A, y B**

Eje I Producción: Contenido: la imagen bidimensional, líneas y figuras. Colores primarios
Procedimientos: dibujo, pintura y pegados

Capacidad general: comunicación Capacidad específica: interpretación de obras artísticas

[Escriba texto]

Actividades: observamos la obra del pintor ruso Vasili Kandinsky en el siguiente enlace https://lh3.googleusercontent.com/proxy/4CdWJuCTrcT4guKpFFac09jkQXN_Ev51Qtfm3ZZcZsWTdu4oQ7VcloH3j8E9R3dQbWad5MaLr3clvI32i3kCbTpXKUGtV8_Z-GjhhA

Cuando Kandinsky miraba un cuadro para él lo más importante no era el objeto que estaba representado. No le importaba nada que hubiese una casa, una ciudad o una señora corriendo, para él lo importante eran los colores que allí se concentraban y la fuerza que en su combinación adquirirían en la obra. A este tipo de arte se le llama abstracto.

¿Qué vemos? ¿Qué colores? ¿Ves un arco iris? Señala donde ¿Te gusto esta obra? Escribe que nombre le pondrías.

- Jugamos a rasgar con las manos, diferentes formas con papeles de color o revistas o de diario, cortamos cuadrados y círculos como nos salgan, podemos arrugar algunos y volverlos a estirar, buscamos la manera de ubicarlos en la hoja: abajo, arriba, por todas partes o como nos guste. Luego los pegamos sobre una hoja de papel blanca.
- Pintamos con tizas o crayones de colores
- Puedes realizar con marcadores o crayones líneas gruesas y finas, dibujamos el contorno de algunas o todas las formas. Recuerda ponerle nombre a tu obra.

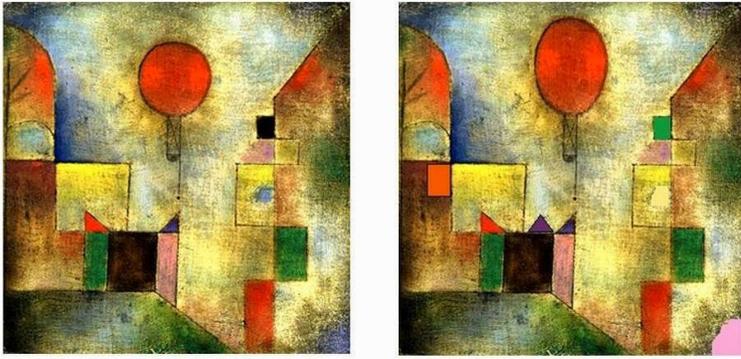
Primer ciclo: **3° grado C**

Eje I Producción: Contenido: la imagen bidimensional, características de las figuras. Colores primarios. Procedimientos: dibujo, pintura y pegados

Actividades- Imágenes Conocemos a Paul Klee

Paul klee fue un pintor que nació en Suiza. Estudio arte en Alemania. En sus cuadros se puede ver reflejada la poesía, la música y los sueños, a veces hay palabras o notas musicales en ellos.

- Miremos esta obra: se llama “Globo rojo” ¿qué ves? ¿Qué colores encuentras?
- ¿Ves círculos? ¿Que otras figuras hay? Nómbralas. ¿Te gusta esta pintura? Inventa un nuevo nombre para esta obra
- Sobre una hoja de papel blanca dibuja, figuras cuadrados rectángulos, triángulos, recorta algunas de estas formas en papeles de revistas y pégalas en tu trabajo. Pinta con tizas de color o crayones. Recuerda escribir el nombre de tu obra.



- Juguemos a encontrar las 6 diferencias cuando las encuentre márcalas en la obra

Primer ciclo: **Nivel Inicial. Habilidades A, B y C**

“Pintamos el otoño”

Eje I Producción: Contenido: textura táctil en la imagen bidimensional, Procedimientos: dibujo y pegados

Capacidad general: comunicación. Capacidad específica: interpretación de obras artísticas

Actividades- Imágenes Conocemos a Gustav Klimt

Gustav Klimt fue un pintor, nacido en Austria, veremos un fragmento de su obra: el árbol de la vida.

- Miremos esta obra: se llama “el árbol de la vida” ¿qué ves? ¿Qué colores encuentras?
- ¿A qué estación del año te recuerda esta obra? ¿Te gusta esta pintura? ¿Qué personajes encuentras?



“El árbol de la vida” G. Klimt.

Para ver la obra sigue este enlace:

https://www.artehistoria.com/sites/default/files/styles/full_horizontal/public/imagenobra/KLA12244.jpg?itok=xtWmU0nG

- Con ayuda de un adulto, sobre una hoja de papel blanca dibuja, un árbol, utiliza crayones o marcador. Recuerda los colores del otoño.
- Pega algunas hojas secas, recortes de tela, lanas, papeles o el material que encuentres en casa, sobre tu árbol pídele a un adulto que te ayude.

Director: Prof. Raúl Riveros

[Escriba texto]