

Guía N° 1

Título: “El Nacimiento de la Libertad”

Propósitos:

- Aplicar la estructura del sistema de numeración y sus propiedades fundamentales para leer, escribir y comparar números hasta por lo menos el 20.
- Suscitar la confianza en las propias posibilidades de expresión oral y escrita.

Capacidades Generales y específicas:

➤ **Comunicación:**

Buscar localizar y seleccionar información.

➤ **Resolución de situaciones problemáticas:**

Construir representaciones de la realidad en diferentes formatos y modelos.

Contenidos:

Matemáticas: Número Natural: del 0 a 30 – Funciones y uso en la vida cotidiana. Familia del 10. Uso de la suma en situaciones problemáticas.

Lengua: La participación en conversaciones acerca de lecturas asiduas de textos y de imágenes. La comprensión mediante la escucha de diferentes textos. El abecedario. Escritura asidua de palabras en colaboración de un adulto.

Formación Ética y Ciudadana: El Valor de la Libertad y su puesta en práctica en diferentes situaciones.

Ciencias Sociales: Vida social y familiar durante la sociedad colonial del actual territorio argentino. Las conmemoraciones históricas para el afianzamiento de la identidad nacional.

Criterios e Indicadores de evaluación

Comprensión de la estructura del sistema de numeración y sus propiedades:

- Identifica y escribe los números hasta el 20.
- Identifica el anterior y posterior de un número

Comprensión del sistema de escritura:

- Lee imágenes y/o palabras.
- Escribe de forma autónoma palabras sencillas.

Desafío: Rediseñar un juego de mesa “juego de la oca” que incluya en los casilleros contenidos trabajados durante el mes de mayo.

Guía: N° 1

Título: “El Nacimiento de la Libertad”

Desafío: Rediseñar un juego de mesa, “juego de la oca”, en el que se incluyan contenidos trabajados durante el mes de mayo.



Criterios:

- Comprensión de la estructura del sistema de numeración y sus propiedades.
- Comprensión del sistema de escritura.



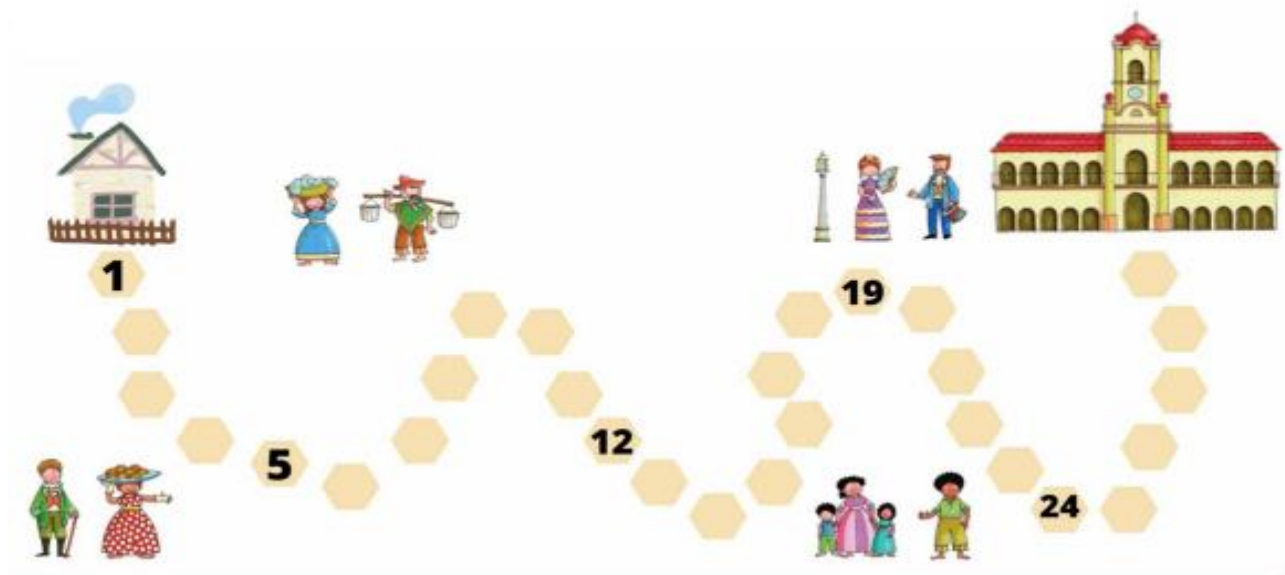
Indicadores de evaluación: Observa y escucha con atención la explicación de la seño sobre la lista de cotejo, que te enviará al grupo de whasapp.

INDICADORES	ME HA SALIDO  FLOJO	ME HA SALIDO FLOJO, PERO  PUEDO MEJORAR	ME HA SALIDO  MUY BIEN
Identifico y escribo los números hasta el 20			
Identifico el anterior y posterior de un número.			
Leo imágenes y/o palabras			
Escribo de forma autónoma palabras sencillas			
Logré el desafío propuesto por la seño.			

Actividades de Desarrollo:

ii **JUGAMOS CON LOS NÚMEROS!!**

- ☺ **Descubre** qué falta en el caminito al Cabildo para que los personajes de la época colonial lleguen. Utiliza el castillo numérico como guía. **Video de explicación de la seño**



- ☺ **Nombra** en voz alta los números que observas en la imagen.
- ☺ **Observa y responde**
- _ ¿Qué números faltan? **Completa en la imagen**
 - _ ¿Con qué número inician el recorrido? _____
 - _ ¿Qué número se encuentran en el medio del camino? _____
 - _ ¿Qué número finaliza el recorrido? _____
- ☺ **Coloca** los números que faltan en la imagen.
- ☺ **Responde en el cuaderno con ayuda:** **¿qué personajes de la época colonial observas?**
- ☺ **Colorea en la imagen** los personajes y objetos de la época colonial



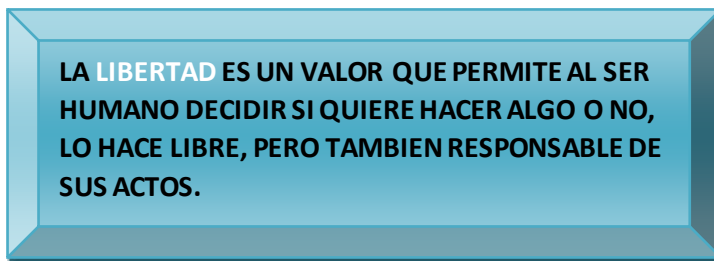
Escuela Falucho Turno Mañana – Primer Grado - Áreas Integradas

- ☺ **Trabaja** con los juegos que buscaste en las clases presenciales.
- ☺ **Elige** uno de ellos, y ahora con ayuda, escribe las reglas que puedes implementar en el juego. Si lo prefieres pueden ser en forma oral. **(Enviar audio a la seño)**

¡APRENDIENDO VALORES!

- ☺ **Observa** atentamente el video que te manda la seño.
<https://youtube/GiFA9FArD9Q>

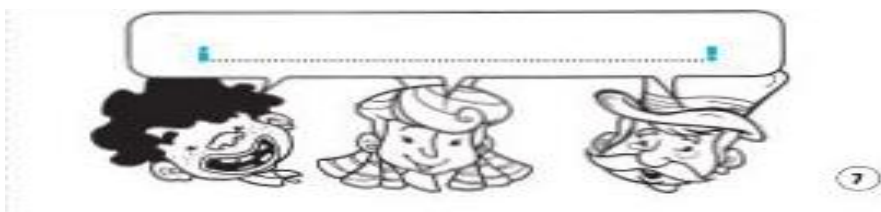
- ☺ **Responde** ¿De qué nos habla el video? ¿Por qué?
- ☺ Un adulto lee y reflexionan juntos.



PRESTA ATENCIÓN!!

(La seño enviará a los grupos de primero un audio explicando el valor de la libertad)

- ☺ **Forma** con el ABC móvil la palabra **LIBERTAD**
- ☺ **Escribe** la palabra en el cuaderno y dibuja una imagen que la represente.
- ☺ **Escribe con ayuda.** ¿Sabes qué dicen las personas en la época colonial, cuando escuchan la novedad en el cabildo?



- ☺ **Escribe** con ayuda, palabras que comienzan como **LIBERTAD**.
- ☺ Escribe palabras que comiencen con estas sílabas, luego **colorea** la sílaba. **(la seño envía un video explicativo)**



RECUERDA QUE TIENES LA LIBERTAD DE ELEGIR...

☺ **Elige** una de las actividades que más disfrutes, como las que muestran las imágenes, e ilustra en el cuaderno.



☺ **Arma** con ayuda de un adulto, una lista con los juegos que podemos crear en casa.

☺ **A Jugar:** "El juego de la oca". La seño enviará un video describiendo los materiales que necesitarán y explicando cómo se juega.

☺ **Explora** el juego:

- Descubrir el mecanismo del juego: ¿Cómo avanzar? ¿Qué se puede usar para avanzar? Además de números, ¿qué aparece en los casilleros? ¿Qué significa? ¿Qué podemos agregar en los casilleros para avanzar o retroceder.
- La seño enviará una plantilla para armar el juego.

LOS JUEGOS DE ANTES Y DE AHORA

☺ **Observa** con atención las imágenes. **En la época colonial...**

Las niñas y niños jugaban a juegos que se juegan en la actualidad



Escuela Falucho Turno Mañana – Primer Grado - Áreas Integradas

- ☺ **Observa** la imagen de los juegos y con ayuda de un mayor escribe uno de los juegos que usaban antes.
- ☺ **Anota** todos los números que descubras. **Utiliza** el ABC móvil para ayudarte.
- ☺ **Escucha** a la seño hablar sobre los juegos que utilizaban allá por 1810.(la seño enviará un audio explicando)

Continuamos aprendiendo... Los juegos de mesa son muy entretenidos, como este en el que para avanzar se utiliza un dado. Los dibujos de algunos casilleros pueden hacerte avanzar más rápido y otros te pueden hacer retroceder.



- ☺ **Nombra** en voz alta los números de cada casillero del 1 al 20 .
- ☺ **Observa y completa** en el cuaderno:
 - ¿Cuál es el número más chico que aparece en el juego?.....
 - ¿Cuál es el número más grande que aparece en la imagen?.....
 - Observa el castillo numérico y escribe los números que siguen después del 29.....
- ☺ **Escribe** con ayuda prendas para tu propio juego.

☺ **Llego el momento de construir tu juego, recuerda colocarle números y lo que más te haya gustado de lo trabajado. (enviar evidencias a la seño)**

☺ ¡A JUGAR!

Salí al patio de tu casa y juega a “La Rayuela”, presta mucha atención a las reglas de juego, recuerda pagar la prenda que te toque y mucha suerte... a divertirse. (La señorita enviará un video explicativo sobre cómo jugar



Es hora de jugar... Envía una foto del juego elaborado en familia.

- **Completa** la lista de cotejo presentada el primer día, con ayuda de un familiar.

Escuela Falucho Turno Mañana – Primer Grado - Áreas Integradas

Área: Educación Física

Título: “El piso es lava.”

Propósito: Plantear situaciones motrices que involucren equilibrio, incrementando su dificultad.

Desafío: Experimentar situaciones de equilibrio estático y dinámico.

Criterio: Experimentar habilidades motrices básicas no locomotivas: Equilibrio del propio cuerpo.

Indicadores de evaluación:

- ✓ Logro mantener el equilibrio.
- ✓ Realizo las actividades sin dificultad.

Actividades:

1. Sobre una línea recta de 5 metros dispuesta en el suelo (Podes marcarla con cinta papel o tiza) pasar:
 - -Caminando: hacia delante, hacia atrás, de costado
 - -Saltando: con dos pies, con uno.
 - -Como perrito.
2. Luego disponer la línea, pero en forma de slalom y pasar del mismo modo.
 - **Slalom: Forma en que debes ubicar la línea.**



Área: Artes Visuales

Título: ¡Yo sí quiero a mi país!

Propósito: Favorecer la exploración, experimentación y reconocimiento de materiales, soportes, técnicas, recursos y procedimientos en los procesos de producción y recepción.

Desafío: Crear representaciones artísticas referidas a la Revolución de Mayo explorando diversas técnicas con color y el uso de líneas.

Criterio de evaluación: Incorporar distintas formas de aproximación a lo visual para desarrollar su sensibilidad, creatividad en la elaboración de producciones artísticas.

Indicadores de evaluación:

Docentes Responsables: Díaz Sandra Valeria – Neira Lorena – Hensel Nadia Karen – Martin Tamara – Martínez Rodrigo.

Escuela Falucho Turno Mañana – Primer Grado - Áreas Integradas

- ✓ Realiza su producción artística representando la Revolución de Mayo.
- ✓ Utiliza y aplica colores respetando la consigna.

Actividad de desarrollo

Observar la obra de arte del artista argentino Diego Manuel Rodríguez “25 de mayo de 1810” (adjunta por WhatsApp)

Reflexionar: ¿Qué observan en la imagen? ¿Qué colores notan en el cuadro? ¿Qué piensas que puede estar sucediendo en ese lugar? ¿Qué representa el cabildo?

Consigna: Realiza tu propio cabildo sobre una hoja de color claro guiándote con la imagen que la seño enviará por WhatsApp. Ahora colocar témperas de color celeste, blanco y amarillo en un platito, deberás usar un dedo para cargarlo con pintura y dejar tu huella marcada dentro del cabildo (limpiando el dedo cada vez que cambio de color), colocar huellas celestes en la parte de arriba y abajo, en el centro color blanco y para el sol color amarillo (formando la bandera argentina).

Directora: Margarita Fernández

Vicedirectora: Mónica Macía