Guía pedagógica N°2 Actividades de Profundización

Escuela: julio Verne

Docente: Mariela C. Romera

Grado: cuarto Ciclo: segundo Nivel: primario

Turno: mañana.

Áreas curriculares: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales.

Propósito del docente: Promover la lectura con distintos textos narrativos y descriptivos para expresar y compartir ideas, conocimientos, sentimientos.

Establecer relaciones multiplicativas entre números naturales, que permite resolver problemas.

Desafío: Diseñar un animal de la fauna sanjuanina y describirlo para compartir con los compañeros.

Capacidades:

- Comunicación: Buscar, localizar y seleccionar información. Expresar en distintos idiomas o tipos de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos.
- Resolución de problema: Describir, comparar analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas en diferentes niveles de complejidad.

Contenidos: Lengua:

- Lectura de textos que se ajusten al contenido y al propósito (narrar, describir). La producción asidua de descripciones de objetos, personas y animales.
- Adjetivos calificativos para caracterizar al sustantivo.

  Matemática:

  Algoritmo de la multiplicación por dos cifras. Estrategias de cálculo para la multiplicación.

  Ciencias Naturales:
- Fauna sanjuanina. Animales: clasificación según la presencia o ausencia de estructura internas de sostén y según la cobertura corporal.

  Ciencias Sociales:
- Recursos naturales.

Guía pedagógica N°2 Actividades de profundización:

Grado: cuarto Ciclo: segundo Nivel: primario

Fecha: 07/06 al 11/06

Título: "Animales de la fauna sanjuanina"

Nos preparamos para resolver el desafío, para ello repasaremos un poco, cómo es la fauna de san juan mirando el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=d1bgC4T3zoU

1)-Completen en los cuadros el nombre de estos animales autóctonos de San juan:

2)-Clasifica la siguiente fauna sanjuanina en animales vertebrados e invertebrados:

Guanaco- loro- trucha- ñandú- cóndor- langosta- araña pollito- sapo- lagartija- puma- tortuga terrestre- martineta- comadreja-rana- zorro- pejerrey.

ANIMALES VERTEBRADOS	ANIMALES INVERTEBRADOS
Mamíferos: Anfibios: Aves: Reptiles: Peces	Insectos: Arácnidos:

3)- Lee en el libro “San Juan y Yo”, página 49 información importante sobre algunos ejemplares más característicos de nuestra provincia. Ejemplo: el guanaco y el cóndor.

a)-Lee en silencio y luego otra vez en voz alta.

b)-Ahora nos preparamos un poco más para completar nuestro desafío, completando el siguiente cuadro con algunas características del guanaco.

Características del guanaco						
Pelo	Cabeza	hocico	ojos	orejas	cuello	cantidad de patas

4)- Luego de la lectura de las siguientes oraciones completa las actividades:

A) Marca con color verde los sustantivos y con rojo los adjetivos.

B)- Clasifica los adjetivos en: calificativos, gentilicios y numerales.

Adjetivos calificativos	Adjetivos numerales	Adjetivos gentilicios

- ✓ El zorro colorado es de origen argentino y chileno, es un animal carnívoro.
- ✓ Rodrigo rescató dos jilgueros chiquitos del río.
- ✓ Robert fue a caminar a la montaña y vio tres lagartijas largas.

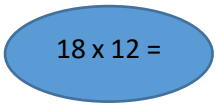
5)- Ya estás listo para seguir avanzando. Solo tienes que aplicar lo aprendido.

Piensen y resuelvan:

a)-Llegaron a San Juan 12 micros completos de turistas para conocer la fauna andina de la provincia. Si cada micro tiene una capacidad de 24 pasajeros. ¿Cuantos turistas en total llegaron?

b) _ En el aula, los chicos quieren armar un álbum de fotos con la fauna sanjuanina. La maestra le pidió a cada uno de sus 18 alumnos 12 fotos. ¿Cuántas fotos juntaron para el álbum?

Rodea el resultado correcto. (Resuelvan las cuentas con lápiz negro en el cuaderno)



3.675 216 220

c) Ordena y resuelve con atención:(trabaja con lápiz negro)

345 x 23= 542 X 19 =

6)-Sigue repasando sobre nuestros animalitos.

Completa el cuadro con una x en el lugar donde habita cada uno:

Animales	Andino	Mesetas y bolsones	Llanura y mesetas
Guanaco			
Cóndor			
Puma			
Víboras lampalagua			
Pejerrey			
Liebre			
Zorros			
Martinetas			
Araña pollito			

¡Ahora sí!

¡Te invito a terminar el diseño de un animal de la fauna sanjuanina para compartir con tus compañeros!

Al terminar comparte el diseño realizado en el grupo de WhatsApp con una fotografía, o cuando te indique, lleva tu trabajo terminado a la escuela para exponer en las paredes del grado.

Metacognición

- ¿Qué he aprendido sobre la clasificación de los animales y sus características?
- ¿Para qué me ha servido esta información?
- ¿Puedo incluir al animal que diseñé en alguna de estas clasificaciones?

Ahora, realiza una autoevaluación completando la lista de cotejo.

Directora: María Elena Álvarez

GUÍA Nº 2 DE ESPECIALIDADES **GRADO: 4º**

Área: EDUCACIÓN FÍSICA **Docente:** ROBERTO MURUA

Título: Aprendiendo sobre Atletismo

Propósito: Favorecer el aprendizaje y desarrollo de actividades lúdicas deportivas

Actividad:

1) Construir y armar un recorrido en donde empieces corriendo, luego saltes en largo y finalmente toma una pelota de papel o trapo y la lances lo más lejos posible.

Metacognición: Piensa, reflexiona y luego contesta la pregunta

¿Pudiste efectuar todo el recorrido, y que habilidades usaste para completarlo?

Área: TECNOLÓGIA **Docente:** EDITH MERCADO

Título: ¡A cada alimento un envase!

Propósito: Alentar a la creatividad en la construcción de un envase de alimentos.

Actividad:

1. Investiga que es un envase tetrabrik
2. ¿Qué alimentos se pueden envasar en tetrabrik?

Metacognición: ¿Fue fácil o difícil buscar información sobre el tema?

Área: MÚSICA **Docente:** ANA QUIRÓZ

Título: ¿Alto o bajo?

Propósito: Reconocer la altura del sonido. Diferenciar sonidos agudos de sonidos graves mediante la audición.

Actividad:

•Escucho el audio que envía la seño y diferencio sonidos agudos y graves. (escribo en el cuaderno de música: ejemplo 1 agudo, ejemplo 2 grave etc.)

•Busca recorta y pega en el cuaderno de música ejemplos de sonidos agudos y ejemplos de sonidos graves (puedes dibujar también).

Metacognición: ¿Diferencio sonidos agudos de graves?

Área: ED. ARTÍSTICA: ARTES VISUALES **Docente:** NATALIA BUSTOS

Título: Creando con el género de fantasía

Propósito: Propiciar la creación de imágenes con las herramientas de la composición bidimensional

Actividad:

Responder detrás de la hoja del último trabajo: ¿Cómo hicieron para que algunos personajes estuvieran cerca y lejos? ¿Qué características tienen sus personajes y paisajes de fantasía? Escribir detrás de las tareas 1 y 2 si hizo, CONTRASTE por colores entre la figura y el fondo, o SEMEJANZA.

Metacognición: Responde: ¿Qué aprendiste con esta guía? ¿Puedes aplicar estos conocimientos en otro tipo de temas?

Área: AGROPECUARIA **Docente:** PAOLA BARBERO

Título: Las semillas y las estaciones de siembra

Propósito: Favorecer el reconocimiento de las verduras que se siembran en las diferentes épocas del año, para poder hacer una huerta.

Actividad:

1- Marca con un círculo rojo dos verduras que sembramos en otoño invierno, con círculo verde dos verduras que sembramos primavera verano y con un círculo azul dos que sembramos todo el año.

2- Une con flecha con el que corresponde

Zanahoria, lechuga- -Se siembra en otoño invierno

Habas, ajo- - Se siembra primavera - verano

Zapallo, pimiento- - Se siembra todo el año.

Metacognición: Responde sí o no: ¿Te gusto trabajar con el desafío de esta guía? ____ ¿Te costó hacer la huerta? _____

Directora: María Elena Álvarez