

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1

NIVEL PRIMARIO

PRIMER CICLO

TURNO: MAÑANA Y TARDE

TÍTULO: “JUGAMOS CÓMO LO HACIAMOS ANTES”**DESAFÍO:** Practicar juegos de antes como distracción en el hogar.**PROPÓSITOS:**

Lengua:- Estimular la producción escrita de palabras teniendo en cuenta la coherencia y cohesión textual.

Matemática:- Conocer, registrar, informar y contrastar cantidades y números naturales.

Formación Ética y Ciudadana:- Valorar el juego de antes como forma de recreación sana.

CAPACIDADES:

- ❖ **Comunicación:** Describir de manera oral y escrita, situaciones, objetos, etc.
- ❖ **Resolución de problemas:** Usar conceptos y teorías para explicar algún aspecto de la realidad.

❖

CONTENIDOS:**MATEMÁTICA**

- ❖ Números y operaciones. El número natural: del 0 al 99. Funciones y usos en la vida cotidiana. Regularidades numéricas.

LENGUA

- ❖ Texto descriptivo: semejanzas y diferencias. Comprensión de texto. Escritura de textos descriptivos a través de la observación. Estrategias de lectura (pre-lectura, lectura y pos-lectura).

FORMACIÓN ÉTICA

- ❖ El derecho de los niños (recreación)

TÍTULO: “JUGAMOS CÓMO LO HACIAMOS ANTES”

DESAFÍO: Practicar juegos de antes como distracción en el hogar.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- ❖ Distinguir números naturales hasta el 99.
- ❖ Identificar texto descriptivo.
- ❖ Escribir de forma autónoma palabras.
- ❖ Reconocer el derecho del niño a la recreación.

INDICADORES:

- ❖ Leo y escribo números naturales hasta el 99.
- ❖ Escucho y comprendo texto descriptivo.
- ❖ Escribo palabras sencillas con la ayuda de soportes gráficos.
- ❖ Distingo la importancia del juego en los niños.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:**DÍA 1**

1- OBSERVA EL VIDEO.

<https://youtu.be/De53TviLC5o>

2- ESCUCHA LA LECTURA QUE TE LEE UN ADULTO. (ANEXO 1)

3- CONVERSA:

✓ ¿PREGUNTALE A TU FAMILIA QUÉ ACTIVIDADES RECREATIVAS

REALIZABAN ANTES?

✓ ¿CÓMO JUGABAN LOS NIÑOS DE ANTES?

✓ ¿CÚAL ERA EL QUE MÁS LES GUSTABA?

4- MARCA CON UNA X LOS JUGUETES QUE USABAN LOS NIÑOS ANTES Y QUE USTEDES AHORA TAMBIÉN USAN.



DÍA 2

1- ESCRIBE A QUÉ JUEGAN ESTOS NIÑOS.



.....



.....



.....



.....

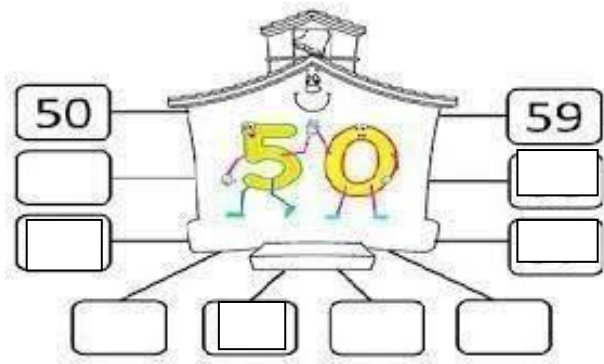
2- OBSERVA Y DICE EN VOZ ALTA LOS NÚMEROS.



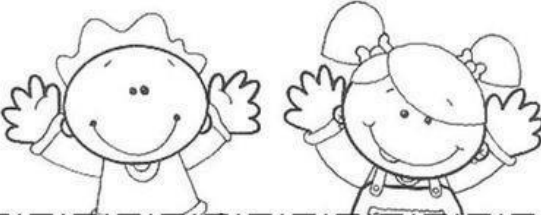
3- DIBUJA EN EL CUADERNO LA MISMA RAYUELA, PERO CON LA FAMILIA DEL 50.

DÍA 3

1- COMPLETA CON LOS NÚMEROS.



2- ESCRIBE COMO SE LEEN LOS NÚMEROS DE LA FAMILIA DEL 50.



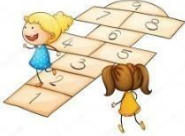
ESCRIBE LA FAMILIA DEL 50....¡¡¡TU PUEDES SOLITO!!!

50	_____	55	_____
51	_____	56	_____
52	_____	57	_____
53	_____	58	_____
54	_____	59	_____

DÍA 4

1- CON AYUDA DE UN ADULTO ESCRIBE EL NOMBRE DEL JUEGO.

JUEGOS	NOMBRE
	

DÍA 5

1- OBSERVA LA IMAGEN.



2- COMPLETA TENIENDO EN CUENTA LAS SIGUIENTES PALABRAS: **NIÑOS – JUEGO – RECREATIVAS.**

TODOS LOS..... TIENEN DERECHO AL..... Y A LAS ACTIVIDADES.....

3- DIBUJA EL JUEGO QUE MÁS TE GUSTE.

GUÍA N°1

Área curriculares: Artes visuales, Ed. Física, Tecnológica, Musical.

Desafío:

Artes visuales: diseño de una obra de arte para una muestra virtual.

Tecnología: confeccionar un títere con materiales artificiales

Ed. Física: crear un juego para alcanzar el equilibrio del cuerpo y de objetos, en situaciones dinámicas y diferentes posiciones.

Ed. Musical: armar un juego musical para reconocer sonidos de distintas duraciones.

Contenidos:

Artes visuales: imagen bidimensional: figura-fondo y su organización en el espacio.

Tecnología: reconocimiento y exploración de diversas maneras de transformar materiales, especialmente extraídos de la naturaleza, a materiales con algún nivel de elaboración.

Ed. Física: identificación y ejecución de habilidades motrices básicas, no locomotivas; equilibrio del propio cuerpo de los objetos.

Ed. Musical: sonidos del entorno natural y social, cualidades del sonido: timbre-duración.

Capacidades:

Artes visuales: Aprender a aprender: aceptar el rechazo que provoca el error, a fin de superarlos obstáculos. Manejar adecuadamente las emociones.

Tecnología: Comunicación: empleo de saberes para predecir efectos de las acciones y juzgar la validez de la misma.

Ed. Física: Resolución de problemas: formulación, ejecución y evaluación de las alternativas de soluciones a los diferentes problemas.

Ed. Musical: describir de manera oral y escrita situaciones, objetos, etc.

Propósitos:

Artes visuales: reconocer la diferencia de los tipos de figura y fondo.

Tecnología: reconocer globalmente los diferentes materiales y los modos de convertirlos en productos acabados.

Ed. Física: estimular la capacidad de equilibrio del cuerpo, los objetos, en situaciones estáticas y dinámicas.

Ed. Musical: discriminar auditivamente atributos del sonido (duración).

ARTES VISUALES:

TÍTULO: “A MI ME GUSTA MI FONDO”.

DESAFÍO: DISEÑAR DE UNA OBRA DE ARTE PARA UNA MUESTRA VIRTUAL.

CRITERIOS: PROMOVER EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO, GENERANDO SITUACIONES DE APRENDIZAJES AL MOMENTO DE CREAR.

INDICADORES: RECONOCE LA DIFERENCIA ENTRE FIGURA Y FONDO.

ACTIVIDADES: UN FONDO COMPLEJO SE PUEDE ARMAR CON DIFERENTES ELEMENTOS PLÁSTICOS, COMO (LINEAS, TEXTURAS VISUALES, COLORES, PUNTOS, ETC.) AHORA BUSCÁ EN REVISTAS, DOS IMÁGENES DE PERSONAS REALIZANDO DISTINTAS POSES, CORTARLAS, Y LUEGO EN UNA HOJA MARCÁ LA SILUETA DE ÉSTA (EL CONTORNO DE LA FIGURA QUE RECORTASTE). PINTÁ LA SILUETA QUE TE QUEDÓ DE COLOR NEGRO Y LA PARTE DE ATRÁS DEL DIBUJO, QUE ES EL FONDO, PINTALO DE DISTINTOS COLORES (COMO MANCHAS, LÍNEAS, PUNTOS ETC. LO QUE A VOS TE GUSTE) PARA CREAR UN FONDO COMPLEJOY UNA FIGURA SIMPLE.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**TÍTULO:** MATERIALES.

DESAFÍO: DISEÑAR UNA TARJETA DE MATERIALES NATURALES Y ARTIFICIALES.

CRITERIOS: RECONOCER EFECTOS NEGATIVOS EN EL MEDIO, POR EL USO INDEBIDO DE PRODUCTOS.

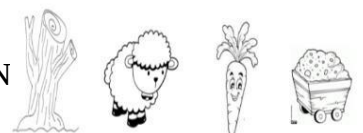
INDICADORES: IDENTIFICA LOS MATERIALES SEGÚN SU PROPIEDAD.

ACTIVIDADES: ¿DE QUÉ ESTÁN HECHAS LAS COSAS?

LOS MATERIALES: EL HOMBRE PARA ELABORAR LAS DISTINTAS COSAS, SACA DE LA NATURALEZA DIFERENTES MATERIALES, QUE SE TRANSFORMAN EN PRODUCTOS.

EXISTEN DOS TIPOS DE MATERIALES:

NATURALES: SON AQUELLOS QUE PROVIENEN DIRECTAMENTE DE ANIMALES, PLANTAS O DE LA TIERRA.



ARTIFICIALES: SON AQUELLOS QUE EL HOMBRE ELABORÓ A PARTIR DE MATERIALES NATURALES.



1) RECORTA Y PEGA MATERIALES NATURALES Y ARTIFICIALES

MATERIALES NATURALES	MATERIALES ARTIFICIALES

EDUCACIÓN FÍSICA:

TÍTULO: ¡HACER EQUILIBRIO!

DESAFÍO: CREAR UN JEUGO PARA ALCANZAR EL EQUILIBRIO DEL CUERPO Y DE OBJETOS, EN SITUACIONES DINÁMICAS Y DIFERENTES POSICIONES.

CRITERIOS: DESARROLLAR DISTINTAS HABILIDADES MOTORAS, COMO EQUILIBRIO Y REEQUILIBRIO DEL CUERPO Y LOS OBJETOS EN SITUACIONES ESTÁTICAS Y DINÁMICAS.

INDICADORES: LOGRAR EL EQUILIBRIO Y REEQUILIBRIO DEL PROPIO CUERPO Y DE LOS OBJETOS.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: DIBUJÁ EN EL SUELO CON UNA TIZA LAS SIGUIENTES FIGURAS GEOMETRICAS. △ □ ○

VAS A NECESITAR UNA PELOTA SI NO TENES, CONFECCIONÁ UNA CON UN PAR DE MEDIAS VIEJAS.

ORIENTACION PARA EL JUEGO:

- EL ALUMNO/A DEBE CAMINAR SOBRE LAS LÍNEAS DE LAS FIGURAS SIN PISAR ADENTRO □ RECORRE LAS FIGURAS CON UNA PELOTA EN LA PALMA DE LA MANO, SIN PISAR ADENTRO. □ EL ALUMNO/A DEBE SALTAR CON LOS DOS PIES JUNTOS Y LLEVAR LA PELOTA EN LA MANO SIGUIENDO EL RECORRIDO DE LAS FIGURAS SIN PISAR ADENTRO.

ED. MUSICAL

PROPOSITOS:-DISCRIMINAR AUDITIVAMENTE ATRIBUTOS DEL SONIDO
(DURACIÓN)

ACTIVIDADES:

LOS SONIDOS PUEDEN SER **LARGOS** O **CORTOS** • • •

- 1- RODEA CON COLOR VERDE LOS SONIDOS LARGOS Y CON ROJO LOS SONIDOS CORTOS.



- 2- “CAZADORES DE SONIDOS” ESCUCHA CON ATENCIÓN LOS SONIDOS DE TU HOGAR, ESCRIBE TRES SONIDOS LARGOS Y TRES SONIDOS CORTOS

DIRECTORA: SANDRA BARRIONUEVO

VICEDIRECTORA: ISELA VALENZUELA.