ESCUELA: CENS Rodeo- Iglesia GUÍA N°8

NIVEL: Educación para Adultos

DOCENTE: Gloria Fernández

AÑO: 3° ÚNICA DIVISIÓN

TURNO: Vespertino

ÁREA CURRICULAR: Literatura

Título de la Propuesta: La comunicación en el mundo del trabajo.

<u>Contenidos Seleccionados</u>: -La comunicación a distancia. Avisos clasificados. Currículum Vitae. Carta de presentación personal. Entrevista laboral. Lenguaje de administración. Texto administrativo.

Desarrollo de Actividades

1-El pasaje del mundo de la escuela al mundo del trabajo presenta variados aspectos. Algunos jóvenes se incorporan al mercado laboral mientras cursan sus estudios, otros al finalizar. Esta es una aproximación al tema y se va a reflexionar sobre la importancia del uso del lenguaje adecuado a la circunstancia.

1- Lee con atención. Avisos clasificados: son el sistema más usado por las empresas para tomar personal.

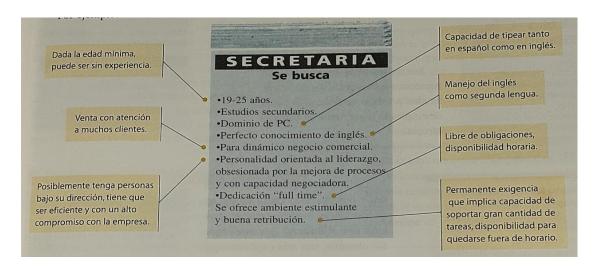
Los avisos de búsqueda de personal son redactados por profesionales especializados que se proponen, a través de la redacción del texto, contar con el mayor número posible de aspirantes al puesto que promocionan.

2- ¿Qué dicen los avisos?

Nos informan sobre)	
La empresa	El cargo a cubrir	El perfil de empleado que
		desea la empresa
-su prestigio	*tipo de relación	+edad
-su capacidad	*posibilidad de ascenso	+formación
-sus ventajas	*motivaciones laborales	+experiencia laboral
	*forma de trabajo	+Nivel cultural

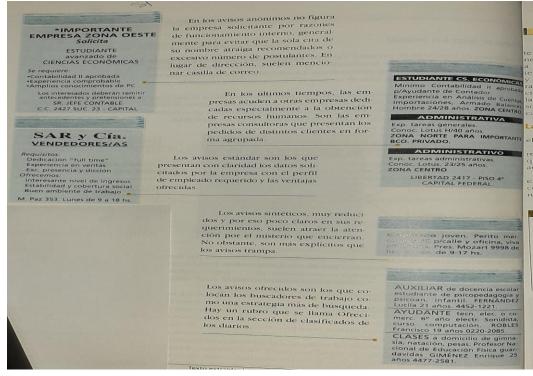
*remuneración	+aspecto personal	
---------------	-------------------	--

3- ¿Cómo se leen los avisos? Hay requisitos que son de gran utilidad al momento de la entrevista.

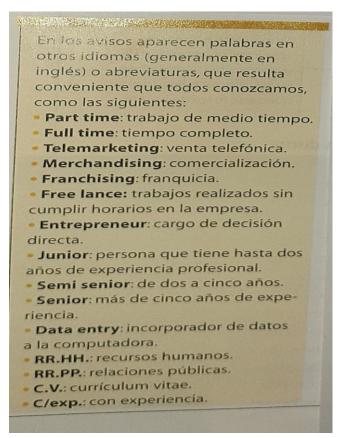


4- No todos los avisos son iguales. Tienen una clasificación:
Avisos anónimos, sintéticos, de reunión de avisos, ofrecidos y estándar.

a) Lean estos avisos y destaquen la información que aparece: sobre la empresa, el cargo y el perfil de empleado.(teniendo en cuenta el cuadro del punto 2)



5-Observen estos glosarios que son parte del discurso informativo.



6-Consigan un ejemplar del diario del domingo de circulación provincial o si es posible busquen por internet un diario de gran circulación.

- a- Busquen la sección o las páginas destinadas a los avisos de empleos y lean con atención.
- b- Busquen ejemplos de los diversos tipos de avisos: anónimos, estándar, sintéticos, ofrecidos.

7- Presentación personal

Es una **búsqueda laboral** que consta de currículum vitae, carta de presentación y entrevista laboral.

Muchos avisos clasificados solicitan a los postulantes que envíen por correos electrónicos sus antecedentes. Las personas que buscan un empleo generalmente deben confeccionar dos textos de presentación: un currículum vitae y una carta de presentación personal.

Si los antecedentes del postulante satisfacen los requisitos de búsqueda, el empleador convocará para una serie **de entrevistas laborales**, a través de las cuales se evaluará su competencia para ocupar un determinado puesto de trabajo.

A) Currículum Vitae

Se llama currículum vitae al escrito que muestra en forma ordenada el historial de la persona que se presenta como aspirante a un cargo o puesto de trabajo.

*DATOS PERSONALES: Nombre y Apellido, nacionalidad, documento (tipo y número), edad, estado civil, domicilio, teléfono.

*CAPACITACIÓN: Estudios realizados, títulos obtenidos, especializaciones, conocimientos de lenguas extranjeras, manejo de tecnología (computadora con sus aplicaciónes, fax, otros).

*ANTECEDENTES LABORALES: Lugar y período en el que desarrolló la actividad, tipo de trabajo desempeñado. Generalmente estos datos se disponen en un orden cronológico descendente, es decir se comienza consignando el último puesto ocupado.

-Existen diversos formatos para redactar y diagramar un currículum y el postulante puede seleccionar el que le parezca más apropiado. Ahora presentamos un ejemplo.

	Martín Rivarold Pavón 1483 Lomas de Zamora Tel.: 8342-653	
Estudios cursados:	Curso 2º año de Ciencias de la Comunicación. UBA. Bachiller en Ciencias Comerciales Cacación Superior de Comercio Carlos Pellegrasi (1998).	
Idiomas:	Cultural Inglesa de Buenos Aires, 5º año.	
Computación:	Operador de PC, Word, Programas de Correo Electrónico.	
Cursos:	"Internet, la nueva comunicación". Instituto Provincial de Computación (1999).	
Antecedentes laborales	Diario "Clarín" (12/96-2/97) Pasantía de verano obtenida por mejor promedio del año 1996.	
Otra información:	Hobbies: cine. Deportes: fútbol.	
Datos personales:	Fecha de nacimiento: 14-9-80. Estado civil: soltero.	

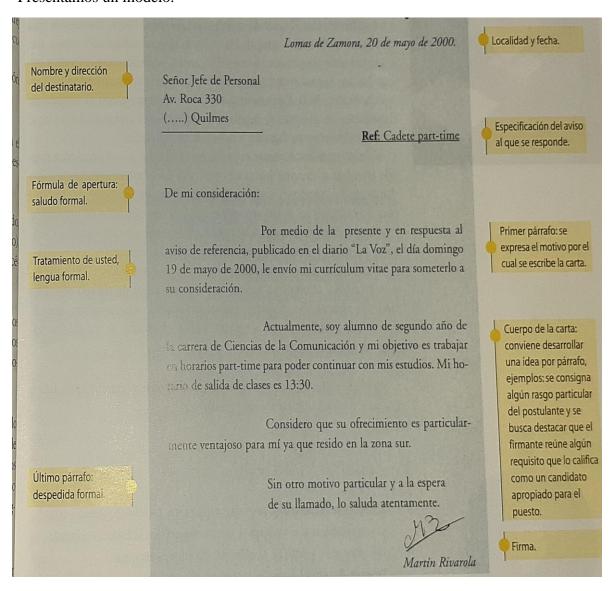
-Ahora, elaboren el de Uds.

B- CARTA DE PRESENTACIÓN

Es una breve carta formal que acompaña la presentación del currículum vitae. En ella se expresa el objetivo por el cual el remitente se pone en contacto con una consultora o con una empresa, para postularse en un puesto de trabajo ofrecido en un aviso clasificado.

Una carta de presentación debe ser precisa y sintética. Las ideas tienen que estar expresadas en un lenguaje claro y apropiado. Es preciso respetar las normas formales de registro.

-Presentamos un modelo.



C-ENTREVISTA LABORAL

Existen diversas clases de entrevistas laborales. Puede tratarse de una entrevista individual o grupal. Esta última se utiliza con mayor frecuencia para evaluar a los jóvenes. En general, se realiza una entrevista individual durante l cual el candidato debe construir una imagen favorable. Este encuentro puede completarse con el llenado de un formulario de solicitud de empleo, en el cual el aspirante debe volcar sus datos de filiación y antecedentes laborales.

Si la impresión es positiva, se lo cita para nuevos encuentros para evaluación psicológica y será examinado en sus capacidades particulares. (Puede que se le pida una redacción de un mail formal, carta comercial, etc)

El encuentro final de denomina entrevista de contratación. Durante este intercambio, la empresa específica las condiciones de trabajo (tipo de contratación, horarios, responsabilidades, remuneración, beneficios sociales), si son aceptadas, se inician los trámites de ingreso.

PREGUNTAS Y PREGUNTAS

Estas son algunas de las preguntas que puede hacer el entrevistador a los postulantes.

& RESPECTO DE LA FORMACIÓN

¿Por qué eligió esos estudios? ¿Quién influyó en ello? ¿En qué materias se destacaba más en la escuela secundaria? ¿Por qué? ¿Qué idiomas habla? ¿Cómo los aprendió?

& RESPECTOR DE LA MOTIVACIÓN Y EXPECTATIVA

¿Por qué ha respondido a nuestro anuncio? ¿Cómo se imagina el puesto que se ofrece? ¿Qué puede aportar a nuestra empresa?

& RESPECTO DE LOS OBJETIVOS

Profesionalmente, ¿qué objetivos tiene? ¿Prefiere trabajar solo o en equipo? ¿Con qué clase de superiores le gustaría trabajar?

& RESPECTO DE LA VIDA PERSONAL

¿Cómo describiría su forma de ser? ¿En qué ocupa sus momentos libres? ¿Cómo reacciona ante los contratiempos?

8-El texto y sus propiedades: adecuación y corrección.

La situación comunicativa se diferencia en tres aspectos:

Por el ámbito o marco institucional en el que se desarrolla un intercambio:

- Conversación formal: hablar con lenguaje cuidado, con seriedad y precisión.
- Da ejemplo.

6

Por la relación entre los participantes:

- *La relación entre los interlocutores determina el grado de formalidad.
- *Tratamiento elegido: empleo del Usted, más distante y formal.
- *Da ejemplos.

Por el canal de comunicación empleado:

#Depende del canal elegido para comunicarnos son los usos lingüísticos apropiados para la oralidad o la escritura.

#El registro de la variedad de la lengua nos dará la eficacia en la comunicación.

#La corrección lingüística es el producto del cumplimiento de las reglas ortográficas, sintácticas, morfológicas y semánticas.

"El éxito de una presentación para ocupar un puesto de trabajo reside en la manera en que el postulante se desenvuelve lingüísticamente."

- 9- GUÍA PARA LA EVALUACIÓN DE UN DESEMPEÑO ORAL FORMAL.
 - A) Contenido de la presentación.
 - B) Lenguaje empleado.
 - C) Comportamiento no verbal (postura corporal, tono de voz, gestualidad, etc)
 - D) Poder de persuasión. ¡A PREPARARSE!
- 10- Metacognición
- ¿Te resultó interesante?
- ¿Qué aprendiste?
- ¿Te parce que necesitas conocer algo más sobre el mercado laboral?

CUE 7000799-00

DIRECTORA PROF. VIRGINIA IBAZETA.