

EEE Y FORMACIÓN LABORAL ALFREDO FORTABAT

DOCENTE: MÓNICA MELLO

MODALIDAD: EDUCACIÓN ESPECIAL

SECCIÓN: SEGUNDO

TURNO: TARDE

CUE: 700065200

ÁREAS CURRICULARES: MATEMÁTICA-LENGUA-CIENCIAS SOCIALES Y NATURALES

CONTENIDOS: LECTURA COMPRENSIVA, EFEMÉRIDES: DÍA DEL MAESTRO, SITUACIONES PROBLEMÁTICAS, USO DEL DINERO, ACTUALIDAD SANITARIA DE LA PROVINCIA.

ACTIVIDAD 1:

1. LEE EN FAMILIA EL RESÚMEN DE LA VIDA DE DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO.

NACIÓ EN SAN JUAN, EL 15 DE FEBRERO DE 1811, SUS PADRES FUERON, JOSÉ CLEMENTE QUIROGA SARMIENTO Y ANA PAULA ALBARRACÍN.

CUANDO TENÍA 5 AÑOS YA SABÍA LEER Y ESCRIBIR Y A LOS 15 AÑOS ERA MAESTRO Y HABÍA FUNDADO SU PRIMERA ESCUELA.

EN 1827 DOMINGO FAUSTINO FUE EXILIADO EN CHILE DONDE TRABAJÓ DE MINERO

FUE POLÍTICO, ESCRITOR, DOCENTE, PERIODISTA, Y MILITAR.

LLEGÓ A SER TAMBIÉN GOBERNADOR Y PRESIDENTE. EL 11 DE SEPTIEMBRE DE 1888 SARMIENTO FALLECIÓ EN ASUNCIÓN DEL PARAGUAY.

2. BUSCA EN LA SOPA DE LETRAS ALGUNAS DE LAS PROFESIONES Y OFICIOS QUE DESEMPEÑÓ DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO.

P	E	R	I	O	D	I	S	T	A
M	O	Y	A	S	D	L	O	P	M
S	I	N	T	Q	U	I	E	R	I
A	V	U	E	R	T	A	S	U	N
M	A	E	S	T	R	O	A	N	E
C	O	E	S	C	R	I	T	O	R
B	I	L	E	N	T	A	R	I	O
P	R	E	S	I	D	E	N	T	E

ACTIVIDAD 2:

RESUELVE LAS SIGUIENTES SITUACIONES PROBLEMÁTICAS:

- PUEDES USAR LA CALCULADORA.
- DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO NACIÓ EN EL AÑO 1811. ¿QUÉ AÑO ERA CUANDO ENSEÑABA SI TENÍA 15 AÑOS ?
 - ¿CON CUÁNTOS AÑOS FALLECIÓ SARMIENTO, TENIENDO EN CUENTA QUE FUE EN EL 1888?

ACTIVIDAD 3:

DIBUJA LOS BILLETES Y MONEDAS QUE CORRESPONDEN PARA COLOCAR EN LA ALCANCÍA:



\$ 173 \$ 250 \$ 95 \$ 100

ACTIVIDAD 4:

EN LOS ÚLTIMOS DÍAS DEBES HABER ESCUCHADO VARIAS VECES LAS SIGUIENTES PALABRAS.

LÉELAS, CHARLA CON TU FAMILIA Y COLOCA EL NÚMERO DEL SIGNIFICADO CORRESPONDIENTE:

- **HISOPADO**-----
- **PROTOCOLO**-----
- **CUARENTENA** -----
- **VACUNA** -----
- **AISLAMIENTO** -----

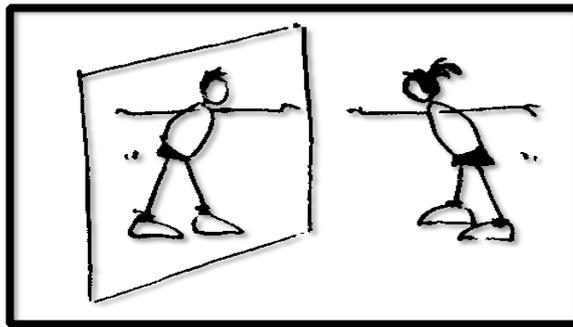
- 1) SEPARAR A LAS PERSONAS ENFERMAS DE LAS SANAS PARA EVITAR EL POSIBLE CONTAGIO.
- 2) RESTRINGIR LAS ACTIVIDADES Y EVITAR SALIR DE LA CASA, A FIN DE PREVENIR LA TRANSMISIÓN DE LA ENFERMEDAD.
- 3) SUSTANCIA COMPUESTA POR MICROORGANISMOS ATENUADOS QUE ESTIMULA LA FORMACIÓN DE ANTICUERPOS.
- 4) EXTRAER UNA MUESTRA DE LA GARGANTA Y FARINGE PARA ANALIZARLA A FIN DE DETECTAR LA PRESENCIA DE UN VIRUS
- 5) .NORMATIVA QUE ESTABLECE COMO SE DEBE ACTUAR EN DETERMINADOS PROCEDIMIENTOS O SITUACIONES.

ÁREA TEATRO.

Recordar que para poder trabajar con el cuerpo y realizar las actividades es necesario predisponerse en un lugar cómodo y amplio. Para comenzar puedes realizar algunos de los ejercicios de las guías anteriores. Repetiremos una actividad/juego que ya vimos en una guía anterior, y ahora le sumamos variantes. Tendrás que estar acompañado ya que realizarán un *juego de roles*.

1) *Juego EL ESPEJO:*

En este juego necesitarás la colaboración de algún familiar, se realiza con dos personas enfrentadas, uno de ellos es el principal emisor de la acción y movimiento, el



otro deberá imitarlo lo más fiel posible. Luego se cambiarán los roles, cuando hayan realizado diversos movimientos y lo determinarán cuando lo deseen.

Posibilidades de movimientos:

- a) Con la cara: haciendo muecas y gestos. *Ej.: Levantar las cejas, sacar la lengua, abrir los ojos, abrir la boca, cerrar los ojos, mover la nariz, etc.*
- b) Con las extremidades: brazos y piernas, articulaciones. *Ej.: Levanto los brazos en círculo, muevo las rodillas, levanto una pierna y muevo un brazo, etc.*

2) Después de probar distintos gestos y movimientos. Hacer otros movimientos diferentes con tu compañero en tres niveles con el cuerpo: alto (arriba-techo-cielo), medio (normal-cuerpo-tronco del cuerpo) y bajo (abajo-suelo-piso).

a) Con ambos: cara y extremidades. *Ej.: sumar lo anterior, y probar otros movimientos distintos con otras partes del cuerpo: hombros, codos, muñecas, tobillos, cadera, pies, etc.*

Sugerencias: los movimientos tendrán que ser lentos y precisos para que mi compañero con el que realice este juego pueda seguirme.

ÁREA: COMPUTACIÓN

Propuesta de Actividad: Repaso de las partes de la computadora.

Actividad N°1

Completar los cuadros vacíos de la siguiente imagen con

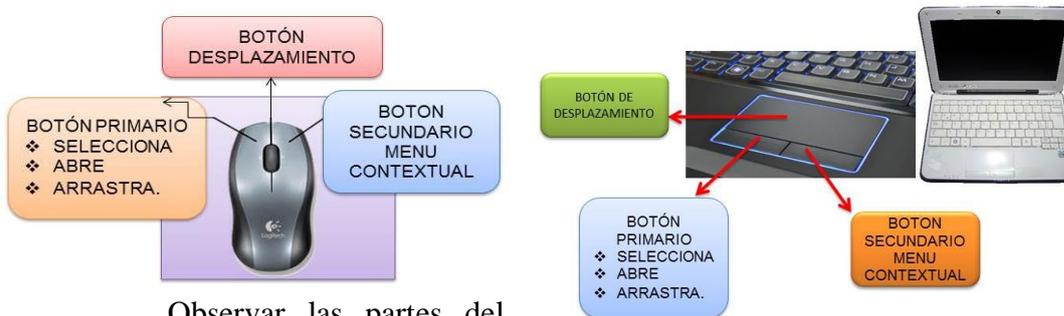


las partes de la computadora, puedes utilizar la guía anterior para realizar esta actividad.

ACTIVIDAD N° 2:

Tema: El mouse o ratón: sus partes y función.

“Sirve para seleccionar, mover, copiar, eliminar elementos en la pantalla de la computadora”



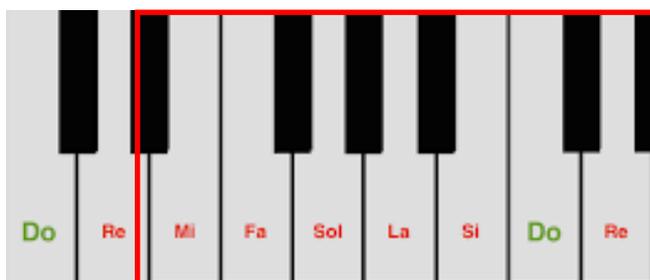
Observar las partes del mouse o ratón.

Trabajar en el cuaderno: Dibujar en el cuaderno un mouse o ratón que hayas utilizado alguna vez, si te animas nombras sus partes.

ACTIVIDADES MUSICALES

1. ¡Hola queridos Alumnos! En las actividades de Música a realizar, empezarán con una creación musical propia, utilizando esta vez otras notas del teclado:

- Abrirán la aplicación de piano antes descargada, y tendrán a mano nuestro teclado de referencia.
- A continuación, elegirán 3 notas, desde Fa hasta Re



- Luego tocaran esas notas en el orden que quieran, como más les guste, por ejemplo: de izquierda a derecha y de derecha a izquierda.

- Luego podrán tocar, por ejemplo: La Nota Fa y probar escuchando con otra nota del sector, tratando de buscar cual suena mejor con la nota Fa. (la que les parezca está bien).

- Una vez encontrada la segunda Nota, (supongamos que fuese la nota “Si”) busquemos otra que nos guste con la nota “Si”.

- Deberán realizar esta búsqueda, al menos 2 veces más, teniendo un total de 3 grupos de 3 notas. (Completar a continuación)

Grupo 1: ____ ____ ____ Grupo 2: ____ ____ ____

Grupo 3: ____ ____ ____

- Una vez tengamos los grupos de notas, empezaran por el grupo 1 y tocaran primero en orden en el cual las eligieron, luego pueden buscar otro orden, también pueden repetir algunas notas. Una vez concluyan con el grupo 1 pueden continuar con los siguientes, repitiendo los mismos pasos realizados en el grupo 1.

- De esta manera lo que están realizando, es una Melodía.
¿Qué es una Melodía?

- A continuación, busquen en internet, la definición de Melodía, colocando su definición: _____

- Por último, realizar un video con las 3 melodías creadas y enviármelo al finalizar la guía.

¡¡¡Abrazos!!!

DIRECTORA: GIOVANNA MARINO