

J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°15.

J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena.

Docentes: Russo, Jimena. Giugni, Claudia. Díaz, Lorena. López, Viviana. Quiroga, Natalia. Bolibó, Alejandra.

Áreas integradas: Ed. Física: Yuste, Paula. Ed. Plástica: Fernández Daiana. Ed. Teatro: Yohana Martí. Ed. Musical: Gilbert Flavia.

Nivel Inicial: Sala de 4 años.

Turno: Mañana y Tarde.

Título de la propuesta: Seres vivos “Los Animales”.

Dimensión	Ámbito	Núcleo	Contenido	Capacidades.
Formación Personal Y social.	*Educación Física.	*El niño, su cuerpo y su movimiento.	*Lanzamiento	
Comunicativa y Artística.	Artes Visuales, Plástica.  Música.  Teatro.	Producción.  Canto.	Bi y tridimensional. Colores primarios. Exploración y Experimentación de materiales y herramientas de trabajo a través del juego. Educación Auditiva. Intensidad y altura. Registro vocal. Creatividad. Expresión oral.	Comunicación.
Ambiente Natural y		Seres vivos y su	Animales, características,	Pensa

1

Docentes: Russo, Jimena. Giugni, Claudia. Díaz, Lorena. López, Viviana. Quiroga, Natalia. Bolibó, Alejandra. Ed. Física: Yuste, Paula. Ed. Plástica: Fernández Daiana. Ed. Teatro: Yohana Martí. Ed. Musical: Gilbert Flavia.

<b>Socio, cultural.</b>	<b>Ambiente Natural.</b>	<b>ambiente.  Historia personal.</b>	<b>alimentación, pelaje, etc.,  Necesidades para vivir.</b>	<b>miento crítico.</b>
<b>Juego.</b>	<b>Ambiente Social.</b>	<b>Creatividad e imaginación.</b>	<b>La familia, persona que las compone, roles, valoración</b>	<b>Trabajo con otros.</b>
	<b>Juego con regla.</b>	<b>Disfrute del juego.</b>	<b>“Semana de la familia”</b>	

Actividades para la propuesta pedagógica del 19 al 30 - 10

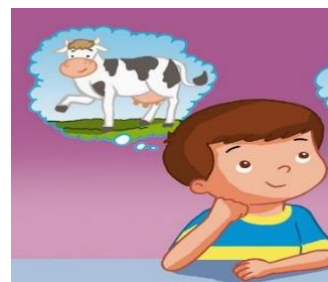
19- 10 Actividad N°1 “Los Seres Vivos”

\*Hoy conocemos otros seres vivos: nuestros amigos “los animales”. Ellos nos hacen compañía, nos dan alimentos, o productos que nos sirven para elaborar otras cosas. La seño les propone buscar junto a mamá u otra familiar información sobre los animales de granja: ¿cuáles son? qué alimentos nos dan? ¿qué comen? ¿Qué recubre su cuerpo, pelos o plumas? ¿Qué sonido hacen para comunicarse? qué otros productos nos dan que no se comen? Y los animales domésticos, ¿cuáles son?, ¿por qué se les llama así? ¿qué comen?, que sonido hacen?

\*Posteriormente deben dibujar en una hoja dividida al medio, de un lado los animalitos domésticos que tengan en casa y del otro lado algunos animalitos de granja que tengan en casa o hayan visto en otro lugar. Elegir uno de cada uno e inventar una adivinanza.

20-10 Actividad N° 2:

ACTIVIDAD: ESCUCHANDO ADIVINAMOS EL ANIMAL.



Los invitamos a escuchar en familia un audio, el cual será enviado por la docente, a partir del cual podrán escuchar diferentes sonidos de animales, les proponemos adivinar a partir de los sonidos de que animal se trata, a medida que lo vayan adivinando nombrar en voz

**J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°15.**

alta el animal y describir características. Luego en una hoja de dibujo dibujar el o los animales que más les guste de los escuchados.

Área curricular: TEATRO

Desarrollo de actividades para trabajar en Familia

1) Buscando, buscando, acabé encontrando: Mostrar al niño la siguiente imagen, pedir que cuente/describa en voz alta: ¿qué sucede en la imagen, que elementos, objetos, y personajes observan? inventar un nombre para el personaje, e imaginar con quien y sobre que podría estar conversando.



21- 10 Actividad N° 3. Área curricular: PLASTICA.

¡Atención!! Vamos aprender sobre los colores Primarios son los que no se pueden obtener por la mezcla de ningún otro y, en este sentido, son conocidos como colores únicos. El rojo, amarillo y azul

-Jugar al Veo-Veo con tu familia usando los larga vista que hicimos en la guía N°7 y buscar objetos con los colore Rojo amarillo y azul.

- Buscar una revista, objetos o elementos con los colores Rojo, amarillo y azul. Recortar y pegar en una hoja blanca, ubicar los recortes. Dibujar en los espacios en blanco. EXITOOOS!!

¡Atención!! Hoy trabajaremos con uno de los colores Primarios que es el Rojo. ¿Qué se imaginan cuando dicen el color rojo? ¿Qué objetos de su casa tiene el color rojo?

- Buscar elementos que sean de color rojo como: tapitas, botones, lana, retazos de tela papel de revista, caramelos chupetines etc.

**Docentes: Russo, Jimena. Giugni, Claudia. Díaz, Lorena. López, Viviana. Quiroga, Natalia. Bolibó, Alejandra. Ed. Física: Yuste, Paula. Ed. Plástica: Fernández Daiana. Ed. Teatro: Yohana Martí. Ed. Musical: Gilbert Flavia.**

**J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°15.**

22- 10 Actividad N°4 Área curricular: MÚSICA

Escuchamos la canción Apu el indiecito. Luego aprendemos por estrofas

En forma de eco. Identificamos el instrumento.

Acompañamos con el cuerpo, percutiendo con las palmas, piernas, pies,

Marcando el pulso, mientras cantamos la canción.

CANCION “Apu el indiecito”

Apu el indiecito va tocando su tambor

Bum, bum, bum, bum, bum, bum, bum

Fuerte, fuerte, fuerte toca su tambor

Bum, bum, bum, bum, bum, bum, bum

Suavecito, suavecito, suavecito toca y se va dormir.

Descubrimos que partes del cuerpo suenan imitando a un tambor.

Volvemos a escuchar la canción y acompañamos con percusión corporal la misma.

Buscamos con la ayuda de mama y papa (un balde, un tarro de durazno, un recipiente de dulce de leche, y lo transformamos en un tambor).

Acompañamos la canción con nuestro tambor, marcando pulso (percutiendo con las manos).

Descubrimos auditivamente cuando la canción menciona fuerte o suave

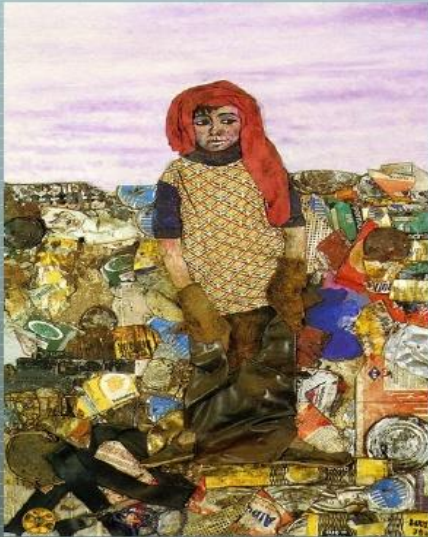
Golpeando con diferente intensidad el tambor y también la voz, ya sea fuerte o suave.

Área curricular: PLASTICA.

Un Artista llamado Antonio Berni hizo una obra llamada “Juanito Ciruja”

Observa la obra el artista pego elementos como lata, goma, bolsa, tela etc.  
- Te animo a que realices la misma obra pero con tus propias manos y creatividad.  
Vas a realizar tu propio personaje como Juanito: Recorta de la revista una figura humana y pégala en el centro de la hoja, luego pega todos los elementos de color rojo alrededor de tu personaje. Éxitos en tu obra de arte.!!

## “Juanito Ciruja, 1978”



- Juanito Laguna era un chico que tenía dieciocho años, era huérfano, sus padres lo abandonaron tan solo cuando tenía dos meses de vida, subsistió toda su vida mediante alimentos que recolectaba en la calle y ofrendas que recibía de la gente, nunca acudió a robarle alguna persona, hasta que su vida cambió a los dieciséis años cuando conoció una joven mujer llamada Eliberta, ella era una joven de una clase social alta y venía de una familia adinerada y vio a Juanito en la calle y le ofreció un hogar, ropa, comida y trabajo el cual era ser su chofer, para llevarla a todos los lados que ella viaje en el auto, con el pasar del tiempo Juanito fue sintiendo un gran aprecio por ella, un día el le declara su amor y ella también le dice que se enamora de él. Así con el pasar del tiempo se casan, forman una familia y vivieron felices toda la vida.

### 23-10 Actividad: N°5 Área curricular EDUCACIÓN FÍSICA.

Algunas actividades que pueden realizar en familia, son las siguientes:

1. Caminamos por espacio de casa, moviendo los brazos hacia arriba y abajo; luego saltamos y aplaudimos; camino en cámara rápida y cámara lenta. Caminamos apoyando los talones, luego en punta de pies.
2. Trabajamos con la pelotita de medias. Lanzamos la pelotita con una mano, con la otra y con ambas manos: hacia arriba, hacia adelante, hacia atrás, rodando por el piso.



Juego: “Pases locos”.

**J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°15.**

En familia realizar distintos pases, variando la distancia. (con una mano, con la otra, con ambas manos). La actividad la pueden llevar a cabo, acompañado con música.

Les pido que tengan en cuenta la duración de la actividad; les recomiendo que no sea más de 20 o 25 minutos. Con periodos de descanso y con la hidratación correspondiente.

26- 10 Actividad N° 6 Área curricular: TEATRO. ¡A Esconderse preparados, listos, ya!!!

Desarrollo de la propuesta: se propondrá a las familias junto a los alumnos jugar a las escondidas, para dicha actividad, el adulto responsable podrá elegir diferentes atuendos que caractericen animales – al momento de encontrar a un jugador ese deberá contar sobre sus características y el lugar donde vive. Podrán registrarla actividad con fotografías.

Denominación: Armando rompecabezas.

Desarrollo de la propuesta: se propondrá a las familias junto a los alumnos a realizar dibujos de diferentes animales (terrestres, acuáticos, aéreos) y con cartón realizar rompecabezas para jugar en familia, a medida que los realicen podrán observar sus características.



27- 10 Actividad N°7 Recolectar y crear.

Pasearan con el adulto responsable por los alrededores y recolectaran plumitas de aves, es el plumaje de animales aéreos es decir que vuelan y otros terrestres de corral, como gallinas, pavos y otros.

En una hoja sellaran la mano o dibujaran con un marcador y pegaran las plumitas recortadas, crearemos un ave, terminado este decoramos la hoja y sacamos una foto para la sesión.



28- 10 Actividad N°8 Área curricular: TEATRO.

Elaborar con cajitas de té (vacías) dos celulares.

1 Ubicarse en diferentes lugares dentro o fuera de la casa, mantener con el niño una conversación telefónica, variar tonos de voz, acompañar con faciales; dialogar sobre: ¿cómo están vestidos?, ¿cómo se siente?, ¿cómo está el día? Dialogar sobre sus Juguetes. Comidas, deporte favorito, contar actividades que tienen que hacer, adivinanzas, chistes.

2 En familia jugamos a la ronda: arroz con leche.

29- 10 Actividad N°9 Área curricular: EDUCACIÓN FÍSICA

Algunas actividades que pueden realizar en familia, son las siguientes:

1. Trabajamos con la pelotita de medias la llevamos con las diferentes partes del cuerpo: con una mano, luego con la otra; con un pie y el otro; la llevamos sosteniéndola con la oreja, luego con la otra; la llevamos en el brazo luego con el otro.
2. Con ayuda de la familia dibujamos con tiza o colocamos una cinta en el piso, en forma de círculo; y camino por fuera del círculo, cuando la familia lo indica coloco una parte del cuerpo dentro del círculo: una mano, un pie, el cuerpo, la rodilla, etc.



**Juego: “Cristales”**

En parejas (el niño con alguien de su grupo familiar) se colocan enfrentados, y uno hará gestos donde el otro deberá imitarlos; simulando estar frente al espejo. (Por ejemplo: levanto un brazo, un pie, muevo la cabeza, levanto las manos)

**J.I.N.Z N° 10. Escuelas: Paulo VI. José María del Carril. Constancio C. Vigil. Carlos G. Spano. Dr. Carlos Doncel. Luis Piedrabuena. Sala 4 años N. I. Guía N°15.**

**Les pido que tengan en cuenta la duración de la actividad; les recomiendo que no sea más de 20 o 25 minutos. Con periodos de descanso y con la hidratación correspondiente.**

30-10 Actividad N°10, "La Familia"

Se le propondrá al adulto/a que haga la guía con el alumno/a que busque fotos de los integrantes de la familia (solo las personas que viven en la misma casa). Solicitar que junto al niño/a identifiquen el rol de cada persona (mamá, papá, hermanos, abuelos, etc.) y sus respectivos nombres. Recordar una de los derechos de la infancia a tener una familia. Para finalizar la actividad se les propondrá realizar un retrato familias. Pueden dibujar los integrantes de la familia y colocar a cada dibujo el nombre y el rol de cada miembro o podrán pegar la foto en una hoja y decorar la misma. En ambos casos deberán escribir en la parte trasera de la hoja un deseo para la familia.

**El equipo de conducción les desea a todas las madres del J.I.N.Z. N° 10 un feliz día de la madre, gracias cuidar a vuestros hijos con tanto amor. ¡Felicitamos el trabajo de todas las familias para la concreción de las guías pedagógicas, sin vuestra ayuda nada hubiera sido posible, un beso gigante!!!**



**Directoras: Claudia Paz.**

**Vice directora: Estela Andino.**

**Docentes: Russo, Jimena. Giugni, Claudia. Díaz, Lorena. López, Viviana. Quiroga, Natalia. Bolibó, Alejandra. Ed. Física: Yuste, Paula. Ed. Plástica: Fernández Daiana. Ed. Teatro: Yohana Martí. Ed. Musical: Gilbert Flavia.**