

ESCUELA: EDUCACIÓN ESPECIAL DRA.CAROLINA TOBAR GARCÍA

DOCENTE: ABAD ANA

GRADO: 4° A Y B **SEGUNDO CICLO.** **TURNO:** MAÑANA.

ÁREAS CURRICULARES: MATEMÁTICA, LENGUA.

TÍTULO: “CONSTRUIMOS NUEVOS APRENDIZAJES EN CASA”

DÍA 1: ÁREA: MATEMÁTICA

CONTENIDOS: MÚLTIPLOS Y DIVISORES

1) OBSERVAR EL VIDEO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=YW_04ESG4QQ](https://www.youtube.com/watch?v=YW_04ESG4QQ)

2) COMPLETAR CON LAS SIGUIENTES PALABRAS

CERO	MÚLTIPLOS	INFINITOS	DOS
------	-----------	-----------	-----

EL CONJUNTO DE LOS PRODUCTOS 0, 2, 4, 6,...SON MÚLTIPLOS DE.....

LOS.....DE UN NÚMERO SE OBTIENE AL MULTIPLICAR DICHO NÚMERO POR OTRO CUALQUIERA.

LOS MÚLTIPLOS DE UN NÚMERO SON.....

ELES MÚLTIPLO DE TODOS LOS NÚMEROS.

2) ¡ADIVINA, ADIVINADOR! ES UN NÚMERO DIVISIBLE POR 2, MAYOR QUE 10 Y MENOR QUE

20. ¿QUÉ NÚMERO ES? **3)**

COLOCA VERDADERO O FALSO:

UN NÚMERO ES DIVISIBLE POR 2 CUANDO TERMINA EN 0.

UN NÚMERO ES MÚLTIPLO DE 2 CUANDO TERMINA EN 100.

3.450 ES DIVISIBLE POR 10 PORQUE TERMINA EN 0.

ÁREA: LENGUA CONTENIDO: EL CUENTO TRADICIONAL

1. LEE EL SIGUIENTE TEXTO: LA GATA MUJER

HABÍA UNA VEZ UN POBRE HOMBRE QUE NO TENÍA SUERTE EN EL AMOR. A PESAR DE QUE ERA UN SEÑOR MUY RICO Y EDUCADO, NO HABÍA SIDO CAPAZ DE ENCONTRAR UNA ESPOSA BUENA, PUES LAS MUJERES QUE SE LE ACERCABAN SOLO POR SU DINERO. OTRAS, SI BIEN NO ERAN AVARICIOSAS, TAMPOCO ESTABAN INTERESADAS EN ÉL PUES NO ERA MUY AGRACIADO. LA ÚNICA COMPAÑÍA QUE EL SUJETO TENÍA ERA LA DE UNA HERMOSA GATITA DE OJOS VERDES, CUYO PELAJE ERA SUAVE Y SU TRATO MUY CARIÑOSO.

TODOS LOS DÍAS, LA GATITA SE SUBÍA A SU REGAZO PARA HACERLE MIMOS, FROTABA SU CARITA CONTRA ÉL Y RONRONEABA AGRADECIÉNDOLE POR SUS CUIDADOS. Y ÉL SUSPIRABA CON TRISTEZA AL ACARICIARLA.

—OJALÁ TÚ FUERAS HUMANA, ZAPAQUILDA —LE DECÍA—, ESTOY SEGURO DE QUE SI FUERAS UNA MUJER, SERÍAS LA MÁS DEVOTA DE LAS ESPOSAS. YA NADA ME HARÍA FALTA. SERÍA MUY FELIZ.

PENSANDO EN ELLO, EL HOMBRE DECIDIÓ QUE DESPUÉS DE TODO AQUELLA NO ERA UNA MALA IDEA. Y PREPARANDO UNA OFRENDA, FUE AL TEMPLO DE VENUS, LA DIOSA DEL AMOR Y LA BELLEZA, PARA QUE LE CONCEDIERA AQUEL DESEO.—PODEROSA VENUS, TÚ SABES QUE NADA ME HACE FALTA SALVO UNA BUENA MUJER —DIJO, MIENTRAS DEPOSITABA SUS REGALOS—, CONVIERTE A MI ADORADA GATITA EN UNA DONCELLA A LA QUE PUEDA DESPOSAR Y TENDRÁS MI GRATITUD POR SIEMPRE.

Y LA DIOSA, ESCUCHÁNDOLO, DECIDIÓ CONCEDERLE AQUEL FAVOR Y ENTONCES ZAPAQUILDA SE TRANSFORMÓ EN UNA JOVEN BELLÍSIMA, DE OSCURO CABELLO Y CON LOS MISMOS OJOS VERDES QUE POSEÍA EN SU FORMA ANIMAL.

SU DUEÑO, AL VOLVER A CASA Y ENCONTRARLA, SE PUSO TAN FELIZ QUE DE INMEDIATO ORGANIZÓ LA BODA MÁS LUJOSA QUE PUDIERA HABERSE VISTO EN SU PUEBLO. A LA NOVIA LA PEINARON UN GRUPO DE CRIADAS, LE PUSIERON JOYAS FINAS Y UN VESTIDO BLANCO CON EL QUE PARECÍA UNA PRINCESA. NO HABLABA MUCHO PERO SEGUÍA MOSTRANDO EL MISMO

CARÁCTER TIERNO QUE SU AMO TANTO ADORABA Y A CADA INSTANTE, SE SENTÍA MÁS Y MÁS ENAMORADO.

LLEGÓ EL MOMENTO DE EFECTUAR LA CEREMONIA DEL MATRIMONIO.

CUANDO LOS NOVIOS SE ENCONTRABAN YA DISPUESTOS FRENTE AL ALTAR, PASÓ UN RATONCITO CERCA DE AHÍ Y LA MUCHACHA, AL VERLO, SE OLVIDÓ AL INSTANTE DE SU NUEVA CONDICIÓN Y FUE TRAS ÉL A CUATRO PATAS, HACIENDO QUE LOS INVITADOS LIBERARAN GRITOS DE SORPRESA.

EL HERMOSO VESTIDO BLANCO QUEDÓ ARRUINADO, AL IGUAL QUE SU PEINADO Y SUS COSTOSAS JOYAS. PARA CUANDO PUDO ATRAPAR AL ROEDOR, LA BODA ERA UN DESASTRE Y SU AMO NO TUVO MÁS REMEDIO QUE SUPLICAR A VENUS, QUE LA DEVOLVIERA A SU FORMA ORIGINAL.

—NO SE PUEDE CAMBIAR LA NATURALEZA DE NADIE. MI GATITA SIEMPRE SERÁ TAL, AUNQUE TENGA FORMA DE MUJER.

MORALEJA: DE NADA SIRVE APARENTAR ALGO QUE NO ERES, SI POR DENTRO SIEMPRE SEGUIRÁS LAS MISMAS COSTUMBRES QUE TENÍAS ANTES. SÉ FIEL A TI MISMO Y MUÉSTRATE TAL Y COMO ERES. **2) APRENDO:** EL CUENTO TRADICIONAL ES UNA NARRACIÓN QUE SE TRANSMITE DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN.

4) RESPONDER

- A) ¿QUIÉNES SON LOS PERSONAJES DE ESTA HISTORIA?
- B) ¿EN QUÉ LUGAR Y TIEMPO TRANSCURREN LOS HECHOS?
- C) ¿QUÉ DECIDIÓ HACER UN DÍA EL POBRE HOMBRE?
- F) ¿CUÁL ES EL PROBLEMA QUE TUVO) ¿CÓMO TERMINA LA HISTORIA?





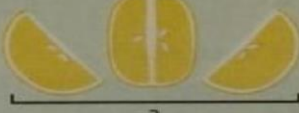


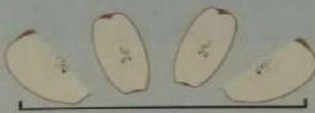
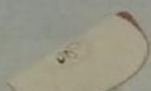
5) ESCRIBE CON TUS PALABRAS QUE ENSEÑANZA TE DEJA EL CUENTO.

DÍA 3: ÁREA: MATEMÁTICA

CONTENIDO: FRACCIONES

1) LEE Y APRENDE:

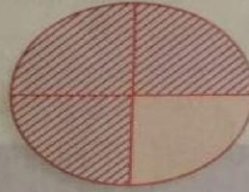
Al partir o dividir cada fruta obtenemos partes o fracciones de esa fruta. A la fruta entera la llamamos unidad.

Unidad	Partes iguales en que se dividió	Parte o fracción que comió Anabella
 1 kiwi	 2	 Un medio: $\frac{1}{2}$
 1 pomelo	 3	 Un tercio: $\frac{1}{3}$
 1 manzana	 4	 Un cuarto: $\frac{1}{4}$

Tomemos ahora un círculo como unidad, lo dividimos en 4 partes iguales y rayamos 3 de esas partes.

Como 3 de las 4 partes iguales del círculo están rayadas, la fracción rayada del círculo es tres cuartos.

Esta fracción la escribimos así: $\frac{3}{4}$ → es el numerador
 $\frac{3}{4}$ → es el denominador



2) **RECUERDA:**

EL DENOMINADOR ME INDICA LAS PARTES EN QUE SE DIVIDE EL ENTERO Y EL NUMERADOR ME INDICA LAS PARTES QUE DEBO PINTAR.

3) **¡MANOS A LA OBRA!**

NECESITAS 2 PAPEL GLASÉ:

TOMA EL PRIMERO, DOBLA POR LA MITAD, DESPUÉS OTRA VEZ POR LA MITAD. PRESIONA FUERTE LOS PLIEGUES. AHORA ABRÍ Y PINTA 2 CUADRADITOS. SE FORMAN DOS CUARTOS PORQUE EL DOS SON LOS CUADRITOS QUE PINTÉ Y CUATRO LA CANTIDAD DE CUADRITOS EN QUE SE DIVIDIÓ EL ENTERO.

TOMA EL SEGUNDO PAPEL, DOBLA POR LA MITAD, OTRA VEZ LA MITAD Y LUEGO OTRA VEZ POR LA MITAD. LO DESPLIEGO, PINTO TRES CUADRITOS. SE FORMAN TRES OCTAVOS PORQUE TRES ES LA CANTIDAD QUE PINTÉ Y OCHO LA CANTIDAD EN QUE SE DIVIDE EL ENTERO. PEGA LOS PAPELES EN TU CUADERNO.

- 4) **ESCRIBE** COMO FRACCIÓN LOS PLEGADOS QUE REALIZASTE Y SU LECTURA.

ÁREA: LENGUA: CONTENIDOS: HIATO Y DIPTONGO 1)

OBSERVA CON MUCHA ATENCIÓN:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=HBV-3YUCJK8](https://www.youtube.com/watch?v=HBV-3YUCJK8)

- 2) **RECUERDA:** LAS PALABRAS PUEDEN TENER DOS VOCALES JUNTAS.

CUANDO LAS VOCALES SE PRONUNCIAN EN UNA SOLA SÍLABA SE LLAMAN DIPTONGO (ABIERTA Y CERRADA, CERRADA Y ABIERTA, DOS VOCALES CERRADAS), CUANDO SE FORMAN DOS SÍLABAS SE LLAMAN HIATO (DOS VOCALES ABIERTAS, UNA VOCAL ABIERTA Y OTRA CERRADA CON ACENTO

vocales fuertes y cuáles las vocales débiles.



Ejemplos: aire, causa, aceite, deuda, vaina.

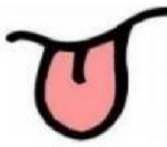
- 3) **OBSERVA** LOS DIBUJOS Y SEPARA EN SÍLABA SU NOMBRE Y COLOREA EL DIPTONGO.



Hue - vo











Directora: Fabiana Steiner