

Escuelas: Provincia del Chubut - 24 de Septiembre – P. Bonifacio Palacios – Ate. Ramón González Fernández

Sala: 4 Años

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez – Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Turno: Mañana y Tarde

Dimensión: Personal y social / Ambiente Natural y Socio Cultural

Ámbito: Identidad / Ambiente Social

Núcleo: Reconocimiento y aprecio por sí mismo. Autoestima. – Imagen Positiva de sí mismo. / Historias personales de la localidad y la comunidad – Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo

Nombre de la Propuesta: “Construyendo mi propia identidad”

ACTIVIDADES:

Día 1:

- En familia observan el siguiente video “El Nombre” (Cap. 15) - Canal Paka Paka”
<https://www.youtube.com/watch?v=eqLApkZxeBA>
- Conversar en familia sobre el contenido del mismo: ¿Quiénes aparecen? ¿Cómo se llama el niño? ¿Por qué se quería cambiar el nombre? ¿Qué nombres le proponía Elvis para cambiárselo? ¿Por qué no podía llamarse así? ¿Quién le cuenta a Santiago la historia de su nombre? Dibujar lo que más le gusto del video, haciendo uso de distintos materiales.

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Educación Física

Núcleo: El niño, su cuerpo y su movimiento – Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo.

Docente: Laura Táñez

Actividad:

- Colocar objetos de diferentes tamaño y peso que puedan ser transportados por el niño. Ej: juguetes, cajas, pelotas, libros, sillas, etc. Pedir al niño que traslade dichos objetos de un lugar a otro (ej: de un extremo al otro del comedor). Mientras los traslada preguntarle ¿Es liviano o pesado? ¿es grande o pequeño? ¿puedes transportarlo con

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez – Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

una mano o necesitas las dos? ¿puedes llevar algún objeto en la cabeza? (ej. un libro o juguete) ¿puedes llevar un objeto en la espalda? ¿y en el hombro? Luego pedirle que coloque y ordene cada cosa en su lugar.

- Juego: “La alfombra movediza”. Con ayuda de un adulto, el niño deberá transportar los elementos usados anteriormente, pero llevándolos sobre una toalla, toallón, sábana, etc. Uno o más adultos lo ayudaran a sujetar de los extremos de dicha “alfombra” y deberán transportar los elementos tratando de que estos no caigan al piso.

Variantes: transportar más de un objeto a la vez. Preguntar al niño cuántos objetos llevan.

Día 2:

- Conversar en familia sobre el origen del nombre de cada uno de los integrantes. Mamá nos muestra nuestro el DNI de cada uno. Observarlos con atención y describirlos.
- Algún integrante de la familia explicará al niño lo que contiene y su importancia (nombre, apellido, foto, número de documentos, fechas de nacimiento).
- Pedir a mamá que cuente el origen del nombre del niño/a en particular, ¿Quién o quienes lo eligieron? ¿De dónde proviene? La Familia Dejará plasmada la historia del nombre en una hoja.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Plástica

Núcleo: Producción – El Color. Colores primarios.

Docente: Gino González

Título de la propuesta: “Aprendemos los colores primarios”

Actividad:

- Un adulto cortará cilindros (que no superen 1 cm de espesor) de un tubo de cartón (los que tienen las servilletas de papel y papel higiénico).
- El niño una hoja blanca dibujar el tronco de un árbol.
- Los cilindros obtenidos anteriormente, se irán pegando de manera que se formen óvalos en la parte superior del tronco, representando las hojas.
- Pintar el interior de los óvalos (hojas del árbol) con los colores azul, rojo y amarillo (uno por cada óvalo) con temperas, marcadores o fibras, lápices de colores, etc.

Materiales: Marcadores o fibras, temperas, lápices de colores, hoja blanca, cilindro de cartón, plástica.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

Día 3:

- Jugar a la Pizarra mágica. Mamá escribe en un papel, con letra IMPRENTA MAYÚSCULA, el nombre del niño/a Ej. TOMAS. El adulto explicara al niño/a que debe observar el cartel con el nombre y que con ayuda de su dedo índice escribirlo en la pizarra. (**Pizarra mágica: colocar polenta, harina, yerba, tierra, arena, etc., en una bandeja**)
- Modelar el nombre con tiritas de plastilina o masa de sal.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Música

Núcleo: Producción - La voz.

Docente: Juan Lineares

Actividad:

- A disfrutar en familia, ¿sabes cuáles son nuestros derechos?, escuchar y aprender con la canción, “Yo tengo derecho a jugar”
- Aprender el estribillo de la canción, “JUGANDO LLEGO HASTA EL CIELO...” y marcar palmas o percutir un elemento sonoro (puede ser vaso de plástico etc.) el pulso de la canción.

Día 4:

- Auto retrato: cada niño/a realizará con la guía de un familiar su retrato en una hoja blanca. Se deberá prestar atención a cada una de sus características (forma del rostro, ojos, nariz, color de pelo, de ojos, de piel, pelo lacio o con rulos etc.) pueden utilizar un espejo para apreciar mejor cada detalle. Usar para pintarlo lápices, temperas, crayones, etc.

Día 5:

- JUEGO: “El Oso Gruñón” Elegir un lugar de la casa para hacer un refugio, el cual será identificado con el cartel de su nombre. Un integrante de la familia representará al Oso Gruñón, mientras que el resto jugará a la ronda al compás de la música, cuando ésta se detenga, cada niño correrá a su refugio, ya que el Oso Gruñón tratará de atraparlos. Luego el Oso Gruñón, cambiará los carteles de lugar, para que el niño pueda reconocer su nuevo refugio, a partir del cartel.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

Día 6:

- Retomar el retrato y observarlo en familia, describir al niño/a y decirle cuáles son sus cualidades, que lo hacen diferente a los demás, pero con los mismos derechos. Cada persona es única y especial. Para terminar algún adulto escribirá el nombre del niño/a (en letra MAYUSCULA IMPRENTA) en el retrato. Pueden colgar el retrato donde más les guste.

Dimensión: Formación Personal y Social

Ámbito: Educación Física

Núcleo: El niño, su cuerpo y su movimiento - Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo.

Docente: Laura Táñez

Actividad:

- Colocar, al igual que la semana anterior, objetos para que el niño traslade. Esta vez los trasladará por el piso utilizando diferentes partes del cuerpo. Ej.: los empujo con un pie, luego con el otro; los empujo con una mano, con la otra; los empujo sentado con la cola. Preguntarle: “¿Con qué otra parte del cuerpo te animas a empujar el elemento?”. ¿Cuál fue el elemento más pesado o que más te costó trasladar? ¿y el más liviano?
- Juego: “Sillita de Oro”. Con ayuda de dos adultos, trasladar al niño en “sillita de oro”. Los mayores deberán tomarse de las manos entre sí (entrelazándolas) y el niño se subirá y sujetará pasando las manos por detrás del cuello de cada adulto.

Variante: que el niño realice (con un adulto) la sillita de oro y transportan a un hermanito; en caso de no tener un hermano pequeño, pueden transportar un peluche o bebote de juguete.

Día 7:

- Observar el video, El niño que perdió su el nombre.
<https://www.youtube.com/watch?v=cSE-QTAOwRQ>
- Conversar sobre el cuento. ¿Qué le pasó al niño? ¿Qué hizo para encontrar su nombre? ¿Con quién se iba encontrando en el camino? ¿Qué le regalaron? ¿Qué hizo con ellas?
- Dibujar el personaje principal del cuento. Pintar y decorar a gusto.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Plástica

Núcleo: Producción - Color. Colores primarios.

Docente: Gino González

Título de la propuesta: “Aprendemos los colores primarios”

Actividad:

- Con la guía de un adulto dibujar un pez de gran tamaño en una hoja blanca.
- Recortar con ayuda de un adulto un cilindro de cartón, en óvalos pequeños y pegarlos dentro del pez, como si fueran sus escamas.
- Cada escama pintarla con los colores azul, rojo y amarillo.

Materiales: Marcadores o fibras, temperas, lápices de colores, hoja blanca, cilindro de cartón, plástica.

Día 8:

- Día de la bandera. Observar el video sobre la creación de nuestra Bandera.
- Conversar sobre lo observado: ¿Quién aparece en el video? ¿Qué hizo? ¿Qué creó? ¿Por qué creó la bandera?
- Observar la imagen de la bandera Nacional Argentina. Describimos sus características. ¿Qué colores posee? ¿Qué dibujo tiene? ¿En qué lugares podemos verla? etc.
- Dibujar en una hoja la Bandera Argentina y

Dimensión: Comunicativa y Artística

Ámbito: Música

Núcleo: Producción - La voz

Docente: Juan Lineares

Actividad:

- Ahora escuchar y mirar la siguiente canción, “Derechos del Niño”
- Cada uno deberá cantar su nombre, si suena más largo, golpear con un elemento sonoro de metal (dos cubiertos o más, etc.) mientras contamos los golpecitos y si el nombre suena más corto, deberá golpear con un elemento de madera o plástico.

Observaciones:

- Querida familia: todos los trabajos solicitados deben ser presentados en las salas cuando regresemos a clase, por lo tanto, se solicita prolijidad y cuidado de los mismos.

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.

- Cada trabajo debe contener el nombre de la actividad, el número de la guía y del alumno/a escrito con letra **MAYUSCULA IMPRENTA** (escrito por el adulto)
- Todas las producciones gráficas solicitadas, pueden realizarse en: hojas rayadas, cuadriculadas, lisas; telas, cartón, etc. Teniendo en cuenta las siguientes medidas: 20cm de alto y 28 cm ancho.
- La Docente proveerá además del link de los videos y/o cuentos, las imágenes y música necesarios para realizar las actividades.

Sugerencias:

- "Seguimos Educando " por TV Pública para Nivel Inicial de 9 a 11 hs. Y Paka paka de 14 a 16 hs.

Equipo de Conducción

Dirección: Noelia Tejada

Vicedirección: Laura Domínguez

Docentes: Celina Neira – Cintia Heredia – Claudia Piña - María Silvia Pérez –
Gabriela Mallea – Celeste Manrique.

Profesores de Especialidades: Laura Táñez – Juan Lineares – Gino González.