

**GUÍA PEDAGÓGICA Nº 21 DE RETROALIMENTACIÓN****GRUPO Nº 2**

**Escuela:** Normal Superior Gral. Manuel Belgrano **CUE:** 700038900

**Docentes:** Gómez Carina Leonor, González Adriana, Ledesma Cristián.

**Grado:** Segundo **División:** 1º, 2º y 3º **Turno:** Tarde

**Título:** “La vida desde casa”

**Área:** Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Tecnología, Formación Ética.

**Contenidos:** **Lengua:** Escucha comprensiva de textos. La escritura autónoma y en colaboración de un adulto, de palabras y oraciones que conforman textos. La duda sobre la correcta escritura de palabras, **Matemática:** Designación oral, representación escrita y comparación de cantidades y numerales por lo menos hasta 990. **Cs. Sociales:** Espacio rural y urbano. **Cs. Naturales:** Seres vivos. Plantas y animales. **Tecnología:** Exploración y ensayo de materiales. **Formación Ética y Ciudadana:** Expresión y comunicación de sus emociones y sentimientos.

**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

**Lengua:** Lee textos apropiados a su edad, con pronunciación y entonación. Identifica las características fundamentales del texto. Redacta textos cortos, sencillos y oraciones de manera autónoma. **Matemática:** Conoce y relaciona números hasta 990. Manipula números y situaciones problemáticas, a través del juego. **Cs. Sociales:** Identifica espacio urbano y rural. **Cs. Naturales:** Reconoce la existencia de la diversidad de los seres vivos y sus características. **Tecnología:** Reconoce materiales que se pueden transformar. **Formación ética y Ciudadana:** Expresa y respeta emociones propias.

**Desafío:** “CONSTRUIR UN JUEGO DE MESA, INVOLUCRANDO, LA MEDICIÓN, LA NUMERACIÓN, LA LECTURA Y LA INTERPRETACIÓN DE CONSIGNAS”

**ACTIVIDADES****TECNOLOGÍA – MATEMÁTICA**

1- CONSTRUYE UN TEJO DE MESA.

**MATERIALES:** 2 HOJAS DE PAPEL A4, PLÁSTICOLA, MARCADOR, LAPICES DE COLORES.

**PASO A SEGUIR:**

- A- PARA REALIZAR EL TABLERO MARCAR EN LAS HOJAS LOS CASILLEROS , ESCRIBIR CON MARCADOR NÚMEROS DE 10 EN 10 DEL 690 AL 890.
  - B- PARA LAS TARJETAS HACER RECTANGULOS DE 5 X 3 CM EN EL QUE ESCRIBIRAS CONSIGNAS A RESOLVER
  - C- PARA CONSTRUIR EL DADO SEGUIR EL MODELO CON CUADRADOS DE 3 CM.DIBUJA LOS CIRCULOS EN CADA CARA DEL DADO.
  - D- A JUGAR!
- 2- ¿DE QUÉ OTRO MATERIAL SE PODRÁ REALIZAR EL TABLERO?
- 3- ¿QUÉ CARACTERÍSTICAS TIENE EL PAPEL CON EL QUE ARMASTE EL DADO?
- 4- ESCRIBÍ EN LETRA IMPRENTA MAYÚSCULA LO QUE RESPONDISTE EN TU CUADERNO.



**TEJO DE MESA**

Elementos necesarios para jugar:

TABLERO – DADO – TARJETAS DE COLORES - JUGADORES

**Instrucciones:**

- 1° Ponerse ambos jugadores en la salida.
- 2° Tirar el dado, quien saca el mayor valor, comienza el juego.
- 3° Moverse de casillero, como lo indica el dado.
- 4° Mirar número y color, para saber qué actividades extras deben realizar, luego pasar el dado al compañero para realizar sus desafíos, según el número y tarjeta que le toque.
- 5° Gana quien llegue primero.

**ELABORA TARJETAS DE DIFERENTES COLORES Y ESCRIBE EN ELLAS LO SIGUIENTE:**

- 1-Nombra 4(cuatro) seres vivos
- 2-Busca en el tablero dos números mayores que el que te tocó.
- 3-Dar saltitos con un pie, según el número que te tocó en el dado.
- 4-Explica cuántos cientos tiene tu número y cuántos dieces: por ejemplo: 650= 6 cientos y 5 dieces
- 5-Nombra 2(dos) trabajos que se realicen en el campo
- 6-Nombra un medio de transporte del campo y uno de la ciudad.

**MODELO DE TABLERO:**

**Tejo de mesa**

SALIDA 600	610	620	630	640	650	660	670	680	
									690
									700
890	720	890	740	710	820				710
880	840	620	640	830	700				720
870	760	600	770	670	750				730
860	680	780	650	860	800				740
850									
840	830	820	810	800	790	780	770	760	750

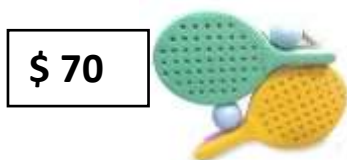


**MATEMÁTICA**

- 1- EXTRAE 4 NÚMEROS DEL TABLERO Y ORDENALOS DE MENOR A MAYOR,
- 2- ELIGE 2 NÚMEROS Y ESCRIBE SUS NOMBRES.
- 3- EXTRAE EL MENOR DE LOS NÚMEROS DEL TABLERO Y ESCRIBE CUANTOS CIENES, DIECES Y UNOS TIENE.
- 4- ESCRIBE DOS NÚMEROS MENORES DE 300 Y RESUELVE LA SUMA Y LA RESTA.

$$\begin{array}{r} \square - \square = \square \\ \square + \square = \square \end{array}$$

- 5- UNE CORRECTAMENTE LOS BILLETES CON LOS PRECIOS DE LOS PRODUCTOS.

**LENGUA – CIENCIAS SOCIALES – CIENCIAS NATURALES**

- 6- LEE EL SIGUIENTE CUENTO, PRIMERO EN SILENCIO Y LUEGO EN VOZ ALTA A ALGUIEN DE TU FAMILIA.

**RATÓN DE CAMPO Y RATÓN DE CIUDAD.**

ÉRASE UNA VEZ UN RATÓN QUE VIVÍA EN UNA HUMILDE MADRIGUERA EN EL CAMPO. ALLÍ, NO LE HACÍA FALTA NADA. TENÍA UNA CAMA DE HOJAS, UN CÓMODO SILLÓN, Y FLORES POR TODOS LOS LADOS.

CUANDO SENTÍA HAMBRE, EL RATÓN BUSCABA FRUTAS SILVESTRES, FRUTOS SECOS Y SETAS, PARA COMER. ADEMÁS, EL RATÓN TENÍA UNA SALUD DE HIERRO. POR LAS MAÑANAS, PASEABA Y CORRÍA ENTRE LOS ÁRBOLES, Y POR LAS TARDES, SE TUMBABA A LA SOMBRA DE ALGÚN ÁRBOL, PARA DESCANSAR, O SIMPLEMENTE RESPIRAR AIRE PURO. LLEVABA UNA VIDA MUY TRANQUILA Y FELIZ.

UN DÍA, SU PRIMO RATÓN QUE VIVÍA EN LA CIUDAD, VINO A VISITARLE. EL RATÓN DE CAMPO LE INVITÓ A COMER SOPA DE HIERBAS. PERO AL RATÓN DE LA CIUDAD, ACOSTUMBRADO A COMER COMIDAS MÁS REFINADAS, NO LE GUSTÓ.

Y ADEMÁS, NO SE HABITUÓ A LA VIDA DE CAMPO. DECÍA QUE LA VIDA EN EL CAMPO ERA DEMASIADO ABURRIDA Y QUE LA VIDA EN LA CIUDAD ERA MÁS EMOCIONANTE.

ACABÓ INVITANDO A SU PRIMO A VIAJAR CON ÉL A LA CIUDAD PARA COMPROBAR QUE ALLÍ SE VIVE MEJOR. EL RATÓN DE CAMPO NO TENÍA MUCHAS GANAS DE IR, PERO ACABÓ CEDIENDO ANTE LA INSISTENCIA DEL OTRO RATÓN.

NADA MÁS LLEGAR A LA CIUDAD, EL RATÓN DE CAMPO PUDO SENTIR QUE SU TRANQUILIDAD SE ACABABA. EL AJETREO DE LA GRAN CIUDAD LE ASUSTABA. HABÍA PELIGROS POR TODAS PARTES.

HABÍA RUIDOS DE COCHES, HUMOS, MUCHO POLVO, Y UN IR Y VENIR INTENSO DE LAS PERSONAS. LA MADRIGUERA DE SU PRIMO ERA MUY DISTINTA DE LA SUYA, Y ESTABA EN EL SÓTANO DE UN GRAN HOTEL.

ERA MUY ELEGANTE: HABÍA CAMAS CON COLCHONES DE LANA, SILLONES, FINAS ALFOMBRAS, Y LAS PAREDES ERAN REVESTIDAS. LOS ARMARIOS REBOSABAN DE QUESOS, Y OTRAS COSAS RICAS.

EN EL TECHO COLGABA UN OLOROSO JAMÓN. CUANDO LOS DOS RATONES SE DISPONÍAN A DARSE UN BUEN BANQUETE, VIERON A UN GATO QUE SE ASOMABA HUSMEANDO A LA PUERTA DE LA MADRIGUERA.

LOS RATONES HUYERON DISPARADOS POR UN AGUJERILLO. MIENTRAS HUÍA, EL RATÓN DE CAMPO PENSABA EN EL CAMPO CUANDO, DE REPENTE, OYÓ GRITOS DE UNA MUJER QUE, CON UNA ESCOBA EN LA MANO, INTENTABA DARLE EN LA CABEZA CON EL PALO, PARA MATARLE.

EL RATÓN, MÁS QUE ASUSTADO Y HAMBRIENTO, VOLVIÓ A LA MADRIGUERA, DIJO ADIÓS A SU PRIMO Y DECIDIÓ VOLVER AL CAMPO LO ANTES QUE PUDO. LOS DOS SE ABRAZARON Y EL RATÓN DE CAMPO EMPRENDIÓ EL CAMINO DE VUELTA.

DESDE LEJOS EL AROMA DE QUESO RECIÉN HECHO, HIZO QUE SE LE SALTARAN LAS LÁGRIMAS, PERO ERAN LÁGRIMAS DE ALEGRÍA PORQUE POCO FALTABA PARA LLEGAR A SU CASITA. DE VUELTA A SU CASA EL RATÓN DE CAMPO PENSÓ QUE JAMÁS CAMBIARÍA SU PAZ POR UN MONTÓN DE COSAS MATERIALES.

7- EXPLÍCALE A ALGUIEN DE TU FAMILIA DE QUÉ SE TRATA EL CUENTO.

8- RESPONDE EN LETRA CURSIVA:

- ¿QUIÉNES SON LOS PERSONAJES DEL CUENTO?
- ¿DÓNDE VIVÍAN?
- ¿QUÉ DIFERENCIA HABÍA ENTRE EL CAMPO Y LA CIUDAD?
- SI TUVIERAS QUE ELEGIR UN LUGAR PARA VIVIR, ¿DÓNDE VIVIRÍAS EN EL CAMPO O EN LA CIUDAD? ¿POR QUÉ?

9- SI PUDIERAS CAMBIAR ALGO DEL CUENTO, ¿QUÉ CAMBIARÍAS? ESCRÍBELO EN TU CUADERNO EN LETRA CURSIVA.

10- REDACTA ORACIONES CON LAS SIGUIENTES PALABRAS:

**HAMBRIENTO- CAMPO- RATÓN- CIUDAD**

-ESCRIBÍ LAS ORACIONES EN LETRA IMPRENTA MINÚSCULA.

11- ¿QUÉ PARTE DEL CUENTO TE GUSTÓ MÁS? ESCRIBILA EN TU CUADERNO EN LETRA CURSIVA.

12- ARMAMOS UNA LISTA DE LOS MEDIOS DE TRANSPORTE QUE NOMBRAMOS EN EL SIGUIENTE CUADRO, Y ANOTAMOS PARA QUE SE UTILIZAN.

TRANSPORTE	SE UTILIZA PARA...
BICICLETA	
AUTO	
COLECTIVO	
TRACTOR	
CAMIÓN	
AVIÓN	
CARRO	

13- ¿QUÉ PLANTAS ENCONTRAMOS EN EL LUGAR DONDE VIVIMOS? REALIZO UN DIBUJO DE LAS PLANTAS QUE TENGO EN CASA.

### **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

14- PINTA LA EMOCIÓN QUE REFLEJE CÓMO TE SENTISTE ESTE TIEMPO.

felicidad    miedo    enojo    tristeza

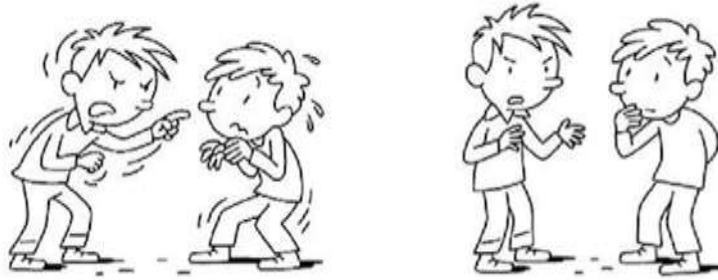


**RESPONDE:**

- ❖ ¿QUÉ ME HACE SENTIR FELIZ?
- ❖ ¿QUÉ ME HACE SENTIR TRISTE?
- ❖ ¿QUÉ ME HACE SENTIR MIEDO?
- ❖ ¿QUÉ ME HACE SENTIR ENOJO?

## ❖ ¿QUÉ HAGO CUANDO ESTOY ENOJADO?

15- OBSERVA LA IMAGEN:



16- PENSA Y RESPONDE:

- ¿QUIÉN ESTÁ EXPRESANDO SU ENOJO DE FORMA ADECUADA?
- COLOREA LA ESCENA

17- AHORA, DESPUÉS DE HABER COMPLETADO LA GUÍA ES MUY IMPORTANTE QUE MANDEN FOTOS DEL JUEGO Y DE LO REALIZADO EN TIEMPO Y FORMA.

LAS SEÑOS Y EL PROFESOR ESPERAN TUS TAREAS HASTA EL VIERNES

13 – 11 – 2020.

¡MUCHOS ÉXITOS!

**EQUIPO DIRECTIVO: CLAUDIA YACANTE – CARLOS FERNANDEZ**