

Escuela: Nocturna Augusto A. Orellano Walsen

Docente: Prof. Morales, Querima B.

Ciclo: Segundo **Turno:** Vespertino.

Tiempo: desde 31 de mayo hasta 9 de junio

Áreas: Lengua, Ciencias Sociales, Formación E. y C.,

Título: “*Mi querido San Juan*”

• **Propósitos:**

- Propiciar en el alumno la producción de variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.
- La comprensión de las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación. La lectura en sus distintos propósitos, de textos literarios, informativos y expositivos. La reflexión semántica acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales.

Favorecer la interpretación de la información cuantitativa que reciben.

Desarrollar habilidades de cálculo ampliando el repertorio construido con números naturales.

Desafío: *Realizar un video o afiche explicativo acerca del origen del Viento Zonda.*

Contenidos:

Lengua

La comprensión y la producción oral: La participación asidua en conversaciones sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas de textos.

La lectura y la producción escrita: La escritura de textos en el marco de condiciones que permitan planificar el texto en función de los parámetros de la situación comunicativa, redactar realizando por lo menos un borrador del texto previamente planificado, revisar el texto y reformular el escrito.

La literatura: La lectura (comprensión y disfrute) de obras literarias de tradición oral (leyendas), concepto, personajes, espacio y tiempo

La reflexión sobre la lengua (sistema, norma y uso) y los textos: Formas de organización textual y propósitos de los textos, el párrafo como unidad del texto, la oración como unidad que tiene estructura interna. Sustantivos, adjetivos y verbos.

Ciencias Sociales

Las sociedades y los espacios geográficos: El impacto de fenómenos naturales que producen las catástrofes climáticas. El viento zonda.

Formación Ética y Ciudadana

En relación con los derechos y la participación: Las normas, su importancia y cumplimiento en los diferentes ámbitos, ante una situación climática.

- **Capacidades:**

Comunicación: Describir de manera oral y escrita, situaciones y objetos, etc.

Resolución de problemas: Diseñar diferentes alternativas de solución a problemas.

Aprender a aprender: Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

- **Criterios de evaluación:**

- Leer de manera convencional textos, diferenciando las características de cada uno de ellos.
- Utilizar datos, palabras y expresiones, atendiendo a las propiedades del sustantivo, de los adjetivos y de los verbos.
- Reflexionar acerca de la estructura de los distintos tipos de textos sencillos.
- Reconocer las características y principales elementos que conforman el viento Zonda.

Indicadores de evaluación:

- **Lee** comprensivamente un texto.
- Escribe textos breves, a través de una secuencia de imágenes.
- Identifica y reutiliza sustantivos, adjetivos y verbos en pequeños textos.
- Identifica párrafos, oraciones y signos de puntuación.
- Reconoce como se origina el viento Zonda.
- Identifica las medidas de prevención ante el viento Zonda.

Lista de cotejo:

Criterios de evaluación	si	no
Leo distintos textos, identificando los elementos que lo caracteriza.		
Utilizo sustantivos, adjetivo y verbos en oraciones y textos cortos.		
Reconozco las características del viento Zonda, su origen y medidas de prevención ante el mismo.		

ACTIVIDADES:

**Área: Lengua
DIA1**

1- Lee atentamente el texto:

Cuenta la leyenda que, hace mucho tiempo, al pie de las montañas del actual territorio de San Juan vivía un joven huarpe llamado Gilanco, que se destacaba por su fuerza y agilidad. Este muchacho era muy admirado por los demás pobladores.

Le gustaba subir por las montañas y, como era muy hábil con el arco, solía disparar y disparar sus flechas... matando a cuanto animal se le ponía enfrente.

Un día, mientras el joven descansaba, apareció ante él la Pachamama, y le advirtió que ya no hiriese a los animales porque sí. Dicho esto, la Pachamama desapareció repentinamente, tal como había aparecido.

Sin embargo, Gilanco no aprendió la lección. Continuó cazando animales sin lógica alguna. La Pachamama volvió, pero esta vez decidió castigarlo. Según cuentan algunos, envolvió una flecha de las del joven en una viento caliente y cruel, que desde entonces azota a la zona, y que aparece siempre que alguien no cuida a la Pachamama.



2-Luego de leer el texto, responde en el cuaderno:

- ¿De que habla la lectura?
- ¿Qué personajes participan en la leyenda?
- ¿En que se transforma el personaje de la leyenda?

3-Ordena los hechos que suceden en la leyenda del viento Zonda.

- Gilanco, quedó transformado en un viento caliente y cruel.....
- Este aborigen era un gran cazador.....
- Su desobediencia enojó a la Pachamama
- Vivía un joven huarpe, llamado Gilanco....

4- Aprendemos

Una leyenda es una narración de un hecho con parte de la realidad y parte fantástica. Se transmiten de generación en generación y es parte de las culturas y creencias de un pueblo o lugar. Por ejemplo; el origen de un pueblo, algunos fenómenos de la naturaleza (lluvia, truenos), el surgimiento de montañas, ríos, etc.

Día 2:

- 1- Relee la leyenda del Viento Zonda.
- 2- Marca con una X las características que corresponden a la leyenda, teniendo en cuenta su definición:

Presenta hechos reales	Ocurre en lugares reales e identificables.
Los hechos son sobrenaturales.	Explica un fenómeno de la naturaleza.
Todos los personajes son animales.	Pertenece a una región y a una época precisa.

- 3- Escribe como era el joven huarpe.
- 4- Marca con { los párrafos y enuméralos.
Día 3:
- 5- Extrae una oración del texto y transcríbela en letra manuscrita
- 6- Relee el texto y extrae cuatro: sustantivos propios, sustantivos comunes, adjetivos y verbos.
- 7- Escribe hermosas oraciones con cada palabra extraída en el punto anterior .

Día 4:

- 8- Completa el siguiente cuadro:

VERBOS	PASADO	PRESENTE	FUTURO
<i>disparar</i>			
<i>desaparecer</i>			
<i>aprender</i>			

Área: Ciencias Sociales

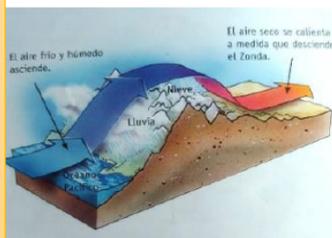
Día 5

- 1-Lee la información y observa con atención el esquema.

- 2- Reproduce el esquema en un dibujo en tu cuaderno, utilizando distintos materiales que estén a tu alcance.

LA CORDILLERA ORIGINA EL VIENTO ZONDA

El viento zonda es un fenómeno climático que también se relaciona con la Cordillera de los Andes. Se trata de una masa de aire húmedo originada en el océano Pacífico que, al chocar con la Cordillera de los Andes, asciende, se enfría, condensa y precipita formando nieve en la montaña. Luego entra en las áridas montañas de la Pre cordillera casi seco y a gran velocidad. Finalmente, penetra en los valles y en las quebradas como un viento seco, huracanado, sube la temperatura, baja la humedad del ambiente, sacude violentamente lo que encuentra a su paso con sus ráfagas y torbellinos de polvo que impiden la visibilidad. Muchas veces derriba árboles, marchitas plantas, agobia a las personas y en primavera adelanta la maduración de los frutos quedando estos expuestos a las heladas tardías. Infiere de manera negativa en la población y en los cultivos. Lo positivo es que, al producir acumulación de nieve, aumenta los caudales de los ríos que benefician a la agricultura, que dan vida a los oasis.



Día 6

1)- Lee la siguiente información y responde:

Vientos

Los vientos son masas de aire que se desplazan, mueven o agitan por diferencias de presión. ¡El viento es aire en movimiento! Los más característicos de nuestra provincia son el Zonda, el Pampero y el Norte. Conozcamos un poco más sobre ellos.

Viento Zonda

El Zonda es un tipo de viento cálido, que causa molestias, es irritante y hasta peligroso. Ocasionalmente puede acelerar la floración de los cultivos, y casi siempre afecta el comportamiento y la salud de las personas. Sin embargo, es muy importante para el clima de la región: deja en alta montaña intensas nevadas, que al derretirse alimentan los ríos que riegan los oasis.

El viento Zonda se produce en las provincias de Catamarca, La Rioja, San Juan y Mendoza. Nace en el Océano Pacífico, por lo que es aire cargado de humedad que se precipita en forma de lluvia en las faldas cordilleranas de Chile. Sigue su marcha ascendente y sobrepasa las más altas cumbres de Los Andes generando intensas nevadas. En el lado argentino, desciende con rapidez casi sin humedad y calentándose por fricción. Así, llega a nuestra provincia cálido y seco.

El polvo irrita ojos y vías respiratorias; y algunos sufren cansancio o dolor de cabeza. Además, sus ráfagas pueden causar daños materiales porque generan incendios en los campos del piedemonte y la Precordillera, caída de árboles y cables, voladura de techos, cortes de luz.

- a)-¿ Como se llama el viento cálido?
b)-Nombre las provincias en donde se produce el viento?

Área Formación Ética y Ciudadana

Día 7

1. Para tener en cuenta!!!

Medidas de prevención ante el Viento Zonda

- *Evitar realizar esfuerzos o actividad física intensa.*
- *Protegerse los ojos.*
- *Mantenerse alejado de árboles grandes.*
- *No estacionar automóviles debajo de los árboles.*

2. Piensa y escribe, ¿Qué otras medidas de prevención debemos tener en cuenta ante el viento zonda?

Responde en forma escrita y personal

- ¿Qué actividades les gustó más? ¿Qué aprendieron?
- ¿Qué fue lo más difícil?
- ¿Tuvieron algún problema? ¿Cómo lo solucionaste?