

Guía N° 3 de Desarrollo

Título: PUNTO Y COMA

Propósitos:

- 🕒 Promover el uso correcto de las normas del lenguaje escrito.
- 🕒 Reconocer las adaptaciones de los seres a los ambientes.
- 🕒 Generar confianza en sus posibilidades.

Actividades.

Día N°1: Lunes 28 de junio

1. Presentación del desafío: Realizar un afiche con diferentes animales y nombrar sus adaptaciones al medio.
2. Escribe ¿Cómo te imaginas que puedes concretar este desafío? ¿Qué emoción sientes al tener que realizarlo?
3. Recuerda: ¿Cómo comienzan las oraciones? ¿Cómo deben escribirse? ¿Qué deben tener para entenderse?
4. Lee con atención el siguiente texto.

Ayer me fui a hacer la compra con Lola Manuel Luisa y Pedro Estuvimos en la frutería y compramos tomates lechugas judías verdes acelgas patatas y plátanos Después Lola y Pedro se marcharon a la carnicería para comprar solomillo filetes de ternera y chuletas de cordero Mientras tanto Lola Manuel y yo estuvimos en la pescadería Compramos gambas mejillones pescadilla y boquerones.

Responde oralmente.

¿De qué se trata? ¿Qué cuenta? ¿Quién cuenta esta anécdota? ¿Quiénes son los que participaron en esta anécdota?

5. Relee el texto y marca con color los puntos y las comas. ¿Se puede? ¿Son necesarios estos signos? ¿Para qué?
6. Para recordar

EL PUNTO Y COMA

El punto y coma(;) refleja una pausa más larga que la coma(,) pero no tan larga como el punto(.). Se utiliza para hilvanar frases casi siempre largas que corresponden a una sola idea. Como una de las características más sobresalientes de una buena redacción es escribir frases cortas, no es bueno abusar del punto y coma(;).

7. Transcribe el texto colocando los puntos y las comas donde correspondan.

Matemática.

1. Recuerda las series numéricas trabajadas anteriormente.
2. Completa el cuadro contando de 1.000 en 1.000

1.000			
-------	--	--	--

3. Escribe el nombre de los números del punto anterior.
4. Completa la serie y conoce nuevos números.

1300									
1310									
1320									
1330									
1340									
1350									
1360									
1370									
1380									
1390									

5. Pinta la fila de 1.320 de color rojo, la columna de los terminados en 0 de color verde.

Día N° 2: Martes 29 de junio. Lengua.

Aparte de los signos de puntuación que conocimos existen otros tipos de puntos. ¿Los conoces? ¿Puedes nombrarlos?

1. Para tener en cuenta. **Los signos de interrogación sirven para realizar preguntas. Se**

colocan al comienzo **y al final**

Los signos de exclamación se usan para indicar una expresión y enfatizar algo.

Al inicio se coloca **y al final**

2. Escribe las preguntas para estas respuestas.

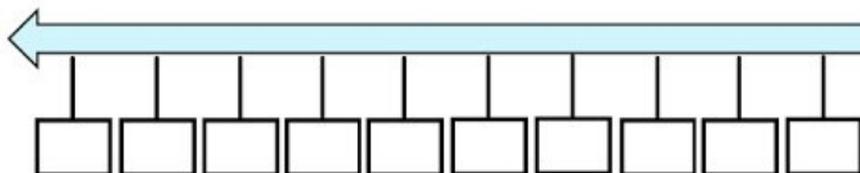
<input type="text"/> . Los sábados por la mañana.	<input type="text"/> En el colegio.
<input type="text"/> . Jugar con mis amigos.	<input type="text"/> Con un lápiz y ceras.
<input type="text"/> . Porque tengo frío.	<input type="text"/> Sí, muy bien.

3. Coloca la coma donde corresponda.

- María Juan Pablo Lucia y Luís fueron de paseo.
- Me gustaría ir contigo pero ya tengo planes.

Matemática. ¡NÚMEROS EN LA RECTA!

1. Coloca los siguientes números en la recta numérica, 1.300, 1.310, 1.320, 1.330, 1.340, 1.350, 1.360, 1.370, 1.380, 1.390.



2. Coloca los números anteriores a 1.400 de 10 en 10.



3. Coloca los números posteriores a 1.390 de 10 en 10.



Día N°3: Miércoles 30 de junio. Lengua.

1. Elabora oralmente oraciones.
2. Ordena las palabras para formar una oración exclamativa.

¡Qué viene buen día a vernos! me gusta

ese perro! ¡Por fin ¡Cómo hace! mi prima

3. Transforma las oraciones del punto anterior en interrogativas.
4. Coloca el signo de puntuación adecuado en cada oración

- + Qué hora es
- Tenemos que comprar pan huevos y leche
- + Qué susto me he llevado
- Juan ponte las botas
- Tu vecino el que vive en el cuarto hace mucho ruido

Ciencias Naturales y Lengua.

1. Lee con atención.

Adaptaciones morfológicas Son estructuras externas de **los animales** que les permiten una mejor **adaptación a su medio** Por ejemplo las aletas de **los animales acuáticos** el pelaje tupido en **animales que habitan climas fríos**

Docentes: Silvana Páez, Amelia Camacho, Julieta Gramajo, Cecilia Quiroga, Virginia Galdeano, Estrella Mercado.

**Escuela: 25 de Mayo. Turno Mañana. 3° Grado. Áreas integradas.
Primer Ciclo. Nivel Primario.**

2. Transcribe el texto con los signos de puntuación correspondiente para que puedas comprender la información.
3. Nombra cinco animales. ¿Cómo está cubierto su cuerpo? ¿Cómo se desliza?
4. Dibuja un animal acuático y nombra sus adaptaciones.

Día N°4: Jueves 01 de Julio. Matemática.

1. Observa los precios y responde.



- ¿Cuántos alimentos puedo comprar con \$100?
¿Cuál es el menú más barato? ¿Y el más caro?
¿Qué cantidad de bebida puedo comprar con \$200?
Si quiero comprar unas papas con mi amigo pero pagamos mitad cada uno ¿Cuánto gastaremos?

2. Realiza las operaciones.

$230 + 321 =$	$543 - 300 =$
$321 + 21 =$	$321 - 123 =$

Lengua.

1. Pinta el círculo donde se encuentra el error.

<input type="radio"/> Marta es la secretaria	<input type="radio"/> Los vaqueros en Texas
<input type="radio"/> del presidente. ella 	<input type="radio"/> cuidan muy bien 
<input type="radio"/> es muy eficiente.	<input type="radio"/> a sus vacas

2. Ordena las palabras y escribe una oración, no olvides colocar signos de puntuación.



paquete, Enrique, queso

cuchillos, caja, cucharas

rosquillas, Queda, mantequilla

3. Completa con el signo correspondiente.

Escuela: 25 de Mayo. Turno Mañana. 3° Grado. Áreas integradas.
Primer Ciclo. Nivel Primario.

El avión vino con retraso___ Los pasajeros estaban indignados
El profesor dijo___ "Mañana haremos los ejercicios de inglés"
___Qué suerte tienes___
___Me acompañarás al médico___
Voy a visitar Córdoba___ Toledo y Salamanca
Querida abuela___.....
Esa tienda vende de todo___ refrescos, pan, leche, huevos, verduras...
___Por fin lo has conseguido___
___Qué hora es___
El viento soplabla con fuerza___ Los pájaros se refugiaban en los árboles

Día N° 5: viernes 02 de julio. Matemática.

1. Completa la tabla pitagórica.

x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2		6		10	12		16		20
3	3	6		12			21	24		30
4	4	8	12		20	24	28		36	40

2. Escribe ¿Qué hiciste para completarla? ¿Cómo lo resolviste?
3. ¿Qué relación hay entre los resultados de la tabla del 2 y la del 4?

Lengua

1- Busca la imagen de un animal (colocale un nombre)y describe:

- Cómo está cubierto su cuerpo
- De qué se alimenta
- Cómo se desplaza
- Dónde vive (ambiente)

Escribe las oraciones con coherencia y usa todos los signos que aprendiste.

Áreas Especiales

Área: Educación Musical

Docente: Cecilia I. Quiroga

Propósito: Propiciar la apreciación del cancionero de efemérides y sus elementos estructurales.

Actividades de Desarrollo:

- 1) **ESCUCHA** con atención la canción **"LARAY MI BANDERA"** que te envío aparte y **CANTA** con buena entonación de tu voz la **letra completa** siguiendo el texto en el **ANEXO**.
- 2) **IDENTIFICA** y **SEÑALA** el **estribillo** de la canción.
- 3) **COLOREA** y **PEGA** las imágenes de la **banderita argentina** y su **creador** (M. Belgrano).

Docentes: Silvana Páez, Amelia Camacho , Julieta Gramajo ,Cecilia Quiroga, Virginia Galdeano, Estrella Mercado.

Área: Artes Visuales- Plástica.

Propósitos: Experimentar la línea continua obteniendo producciones creativas.



-Autor: Pablo Picasso. **Obra:** Cabeza.

Picasso se hizo famoso como uno de los pioneros del Cubismo.

Movimiento artístico europeo de principios del siglo XX caracterizado por la descomposición de la realidad en figuras geométricas.

-Actividades: Trabaja sobre una hoja blanca de dibujo previamente teñida luego aplica la **línea continua** mediante el uso del marcador o fibra **sin** levantar el marcador de la hoja, finalmente realiza los ojos.

Área: Educación Tecnológica

Docente: Estrella Mercado

Propósito: Propiciar el reconocimiento y análisis de cada una de las partes o zonas de un electrodoméstico que permiten el funcionamiento del mismo.

Actividades de Desarrollo:

- 1- Busca recorta y pega en tu cuaderno un **ELECTRODOMÉSTICO** que tengas en tu casa.
- 2- Señala con flechas cada una de **sus partes** y explica qué **función** cumple cada una

Área: Educación Física **Docente:** Julieta Gramajo

Propósito: Orientar la comprensión y comparación de diferentes posturas corporales a través de diferentes alternativas motrices.

Actividades de Desarrollo:

- 1) Para esta actividad deberás tener **UN DADO** o escribir los **números del 1 al 6** en diferentes papeles y colocarlos en una bolsa. 2) Deberás armar **LA GENERALA** realizando los ejercicios citados. 3) Marca con **una cruz** en el cuadro (ver ANEXO). Puedes enviarme una foto de las **posturas tensas y relajadas** que notaste.

Directora: Claudia Vilchez

Vicedirectora: Alejandra Fernández