

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN.Escuela: ANDINA.CUE: 700055600Docente/s: Mariela Elisa Velázquez, Flavia Castro y Silvana Brizuela.Grado: 3° Sección: “A” y “B”. Primer Ciclo. Nivel Primario.Turno: Mañana y Tarde.Áreas: Lengua- Matemática- Educación Musical.Título de la Propuesta: “JUGANDO Y APRENDIENDO”.Desafío: Armar dos crucigramas.Capacidades: -Comunicación: Buscar y seleccionar información.

-Trabajo con otros: Establecer vínculos solidarios con otros.

Contenidos:Lengua:

Eje: La comprensión y producción oral: La producción de descripciones con distintos propósitos.

Eje: Lectura: La lectura autónoma de palabras, oraciones que conforman un texto.

Eje: La escritura autónoma de palabras y oraciones que conforman textos. Forma de organización según el propósito comunicativo.

Indicadores de logros:

- Reconoce cuentos trabajados.
- Escribe características de algunos personajes.
- Diferencia partes que componen un cuento.

Matemática:Eje: Espacio Formas y Medidas. Cuerpos geométricos. Nombres y propiedades.

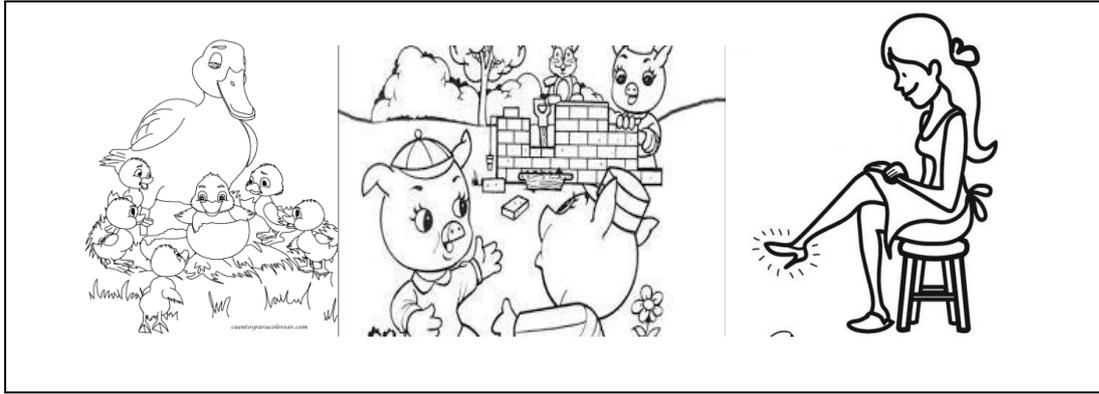
- Explorar, caracterizar, visualizar, identificar, describir y comparar cuerpos geométricos.

Indicadores de logros:

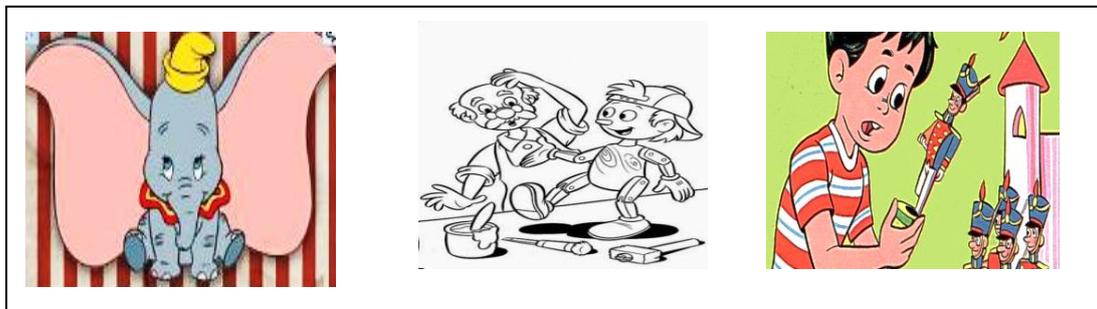
- Reconoce y describe cuerpos geométricos en base a distintos criterios.
- Representa cuerpos geométricos desde distintos puntos de vista.

Actividades Propuestas:Lunes 23 de noviembre de 2020. Feriado Nacional del “20 de noviembre día de la Soberanía Nacional”.Martes 24 de noviembre de 2020.

- Relee los cuentos trabajados en la Guía N° 20.
- Piensa y escribe tres preguntas o referencias cuya respuesta sea el nombre del cuento.
- Escribe los nombres de los cuentos.

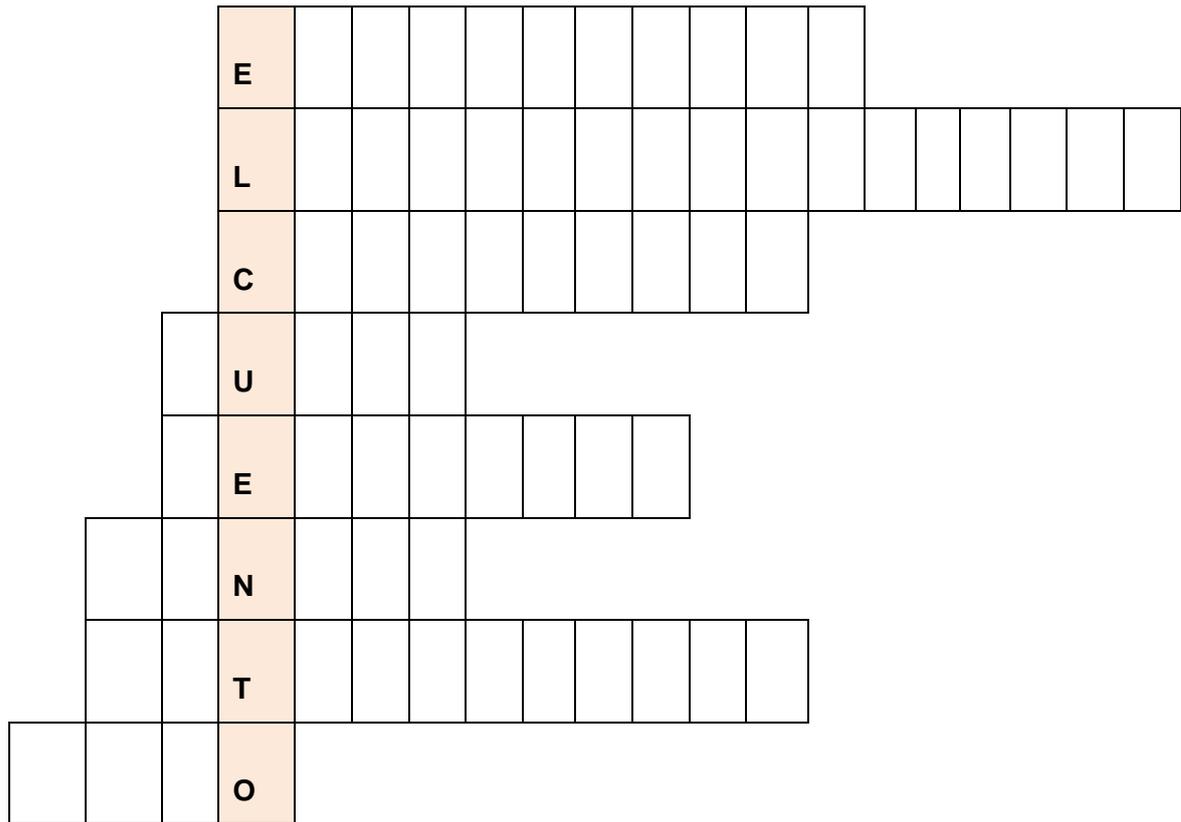


- Trabaja con los personajes de los cuentos.
- Escribe tres características de Dumbo.
- Escribe tres características de Pinocho.
- Escribe tres características de El soldadito de plomo.



Miércoles 25 de noviembre de 2020.

- Trabaja con el dado de las imágenes y escribe la introducción del cuento que te salga cuando arrojes el dado.
 - Realiza un dibujo con el personaje que más te gustó y escribe acciones (verbos).
 - Lee las referencias y/o preguntas y completa el crucigrama.
1. Se trata de un patito que era distinto a los demás.
 2. Ellos construyeron tres casitas.
 3. Tenía un zapatito de cristal.
 4. ¿Cómo era Cenicienta?
 5. ¿Cómo se llama a la serie de acontecimientos donde se resuelven los conflictos de los personajes?
 6. A Pinocho le gustaba...
 7. El inicio del cuento también se llama...
 8. En él se cuentan los sucesos importantes del cuento.

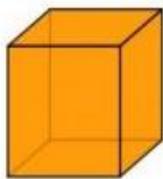


Jueves 26 de noviembre de 2020.

Área: Matemática.

1)-Los alumnos de 3 ° jugaron al “Adivina, Adivinador”, sacaron de una caja diferentes cuerpos geométricos y les colocaron su nombre.

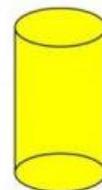
- a) Controla que cada cuerpo geométrico tenga el nombre correcto, de lo contrario corrígelo.



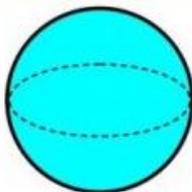
Prisma



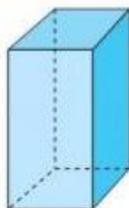
pirámide



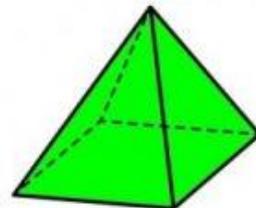
cono



Esfera



cilindro



cubo

Viernes 27 de noviembre de 2020.

2)-Elegí dos objetos y responde teniendo en cuenta sus características.



¿Cómo lo describirías? ¿Cuántas caras?

¿Puede rodar?

¿Todas sus caras son planas, tiene caras?.....

¿Tiene alguna cara curva?

1) ¿Observas algún parecido entre los objetos del punto anterior y los cuerpos geométricos?

2) Escribe debajo de cada objeto a cuál cuerpo geométrico se parece.

3) Responde:

¿Qué cuerpo no tiene vértices?

¿Qué cuerpo tiene al menos una cara triangular?

¿Cuál o cuáles son los cuerpos con mayor número de caras?

Área: Matemática.

-Resuelvo el crucigrama.

Crucigrama:

C _ _ _ _ _
 _ U _ _
 _ E _ _ _ _ _
 R _ _ _ _ _
 P _ _ _ _ _
 _ O _ _
 _ S _ _ _ _

- 1)-Cuerpo que no tiene vértices, pero sí tres caras.
- 2)-Tiene seis caras y ocho vértices.
- 3)-Punto donde se encuentran dos o más elementos.
- 4)-Característica que comparten los cilindros, conos y esferas.
- 5)-Tiene su base cuadrada y cinco caras.
- 6)-Tiene un vértice, una cara curva y una cara plana.
- 7)-Superficie o cuerpo formado por un conjunto de puntos, no tiene vértices, ni aristas.

ÁREA: Educación Musical.

PROPÓSITO:

Estimular el disfrute de producciones musicales que involucren el uso de instrumentos no convencionales.

CAPACIDAD:

Resolución de problemas: describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas, en distintos niveles de complejidad.

CONTENIDO:

Característica del sonido: intensidad- duración.

Instrumentos no convencionales.

CRITERIO:

Explorar diferentes mediadores y modos de acción en la ejecución de instrumentos no convencionales y reconoce características de sonido.

INDICADORES:

Identifica auditivamente y ejecuta sonidos de diferentes intensidad y duración.

Explora que modos y medios de acción utilizan para producir sonidos en la ejecución de instrumentos no convencionales.

DESAFÍO: DISEÑAR Y CONTRUIR INSTRUMENTOS MUSICALES.

ACTIVIDADES.

Escuchar atentamente los sonidos de los alrededores de tu casa:

Anotar en el cuaderno 4 sonidos escuchados.

Decir cuál es sonido corto y cuál largo.

Identifica un sonido fuerte y otro suave.

Construye un instrumento musical.

Explorar todos los sonidos posibles que puedas hacer con el instrumento creado.

Elegir una canción que te guste y acompañarla con el /los instrumento/s que realizaste siguiendo el ritmo. Anota en el cuaderno el nombre de la canción.

Puedes grabar un video para enviar a la profe, del trabajo realizado.

DIRECTORA Sra. ALICIA CARDONA.