

E.E.E. Juana Azurduy De Padilla

Docente: Silvio Cucca

Taller de Carpintería

Turno: Mañana

Día 1 Carpintería – Herramientas de Corte

Contenido: Las herramientas: El Formón.

las actividades pueden ser realizadas con ayuda

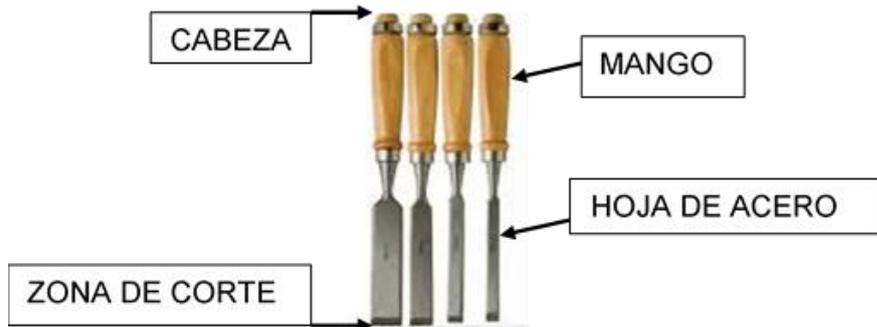
Actividad 1: Leer con mucha atención:

El formón es una herramienta manual de corte utilizada en carpintería. los formones son diseñados para realizar cortes, muescas, rebajes y trabajos artesanales sobre el relieve en madera. se compone de un mango de madera o plástico, una hoja de hierro acerada, en cuya punta se encuentra la parte cortante.

Indica si es verdadero o falso

- el formón es completamente de plástico ____
- para realizar rebajes uso el taladro ____
- el formón posee una hoja de acero ____

Actividad 2: Observa los formones y sus partes. dibújalos en el cuaderno y escribe los nombres a cada una de sus partes.



Día 2 Actividad 3: Observa los diferentes usos del formón y cópialos en tu cuaderno.



PARA REALIZAR MUESCAS O REBAJES



EN ARTESANIAS PARA
TALLAR MADERA



Actividad 4: Copia en el cuaderno y completa la oración.

el formón es una herramienta de

Escribe las partes del formón.

Día 3 Actividad 5: Copia y responde en el cuaderno.

¿de qué material es el mango y la hoja del formón?

Actividad 6: Con ayuda de un adulto, busca en el diccionario o en Google que significa: **muesca** y **rebaje**. escribe el significado en el cuaderno.

Día 4 Matemática – Medidas

Contenido: Medidas. Medidas convencionales y no convencionales

Actividad 7: Identifica cual es la unidad que se utiliza para medir determinados materiales.

- | | |
|--|----------------|
| ¿En qué tipo de medida se toman las distancias? | Metros / Kilos |
| ¿En qué tipo de medida se pesan los sólidos? | Kilo / Litros |
| ¿En qué tipo de medida se calculan los líquidos? | Litro / Metros |

Actividad 8: Calificamos las siguientes unidades de medidas, en medidas convencionales y no convencionales. Indagamos con cada una de ellas, en qué situación se puede encontrar o usar.

- | | | |
|---------|--------------|-------------|
| ➤ Metro | ➤ Centímetro | ➤ Gramo |
| ➤ Pies | ➤ Pasos | ➤ Kilometro |
| ➤ Litro | ➤ Codos | ➤ Kilogramo |

Día 5 Música – La música un medio para ser mejores

Contenido: La voz como medio de expresión.

Actividad 9: Comparte con tu familia un momento escuchando la canción:

<https://youtu.be/eFgiEniOxGg>

Mañana iremos a jugar por donde andabas,
cuando nos perdimos y no hablabas,
querías escapar por la ventana,
sin razón y sin respuesta.

Y no quiero q me digas,
q no hay una salida
que lo que tu imaginas,
lo puedas en tu vida.

corre, corre, no esperes regresar,
no abandones,

el tiempo que se queda entre nosotros,

nada lo podrá borrar.

El tiempo, tal vez hará que un día estemos
lejos,

y que se vuelva todo más complejo,
por eso quiero que prometas esto,
que nada podrá separarnos.

Y no quiero q me digas,
q no hay una salida
que lo que tu imaginas,
lo puedas en tu vida.

- Comenta en familia el contenido de esta canción, ¿Qué mensaje te deja?
- Repite por frases a manera de eco hasta aprender el estribillo.

Teatro

Contenido: Historia del Teatro. Mito.

Actividad 10: El teatro nació en Grecia en el Siglo V a.C. y antiguamente las representaciones teatrales se hacían con historias en las que podemos encontrar leyendas y mitos de Grecia o Roma. Que son los lugares más importantes del comienzo del arte dramático. Es por eso que vamos a leer la siguiente historia:

La Caja de Pandora.

Pandora fue la primera mujer humana, creada por Hefesto por orden de Zeus, y siendo dotada por los diferentes dioses de algunas de sus mayores cualidades y virtudes, pero también incluyendo la capacidad de seducir y mentir.

El dios hizo que Pandora y el hermano de Prometeo, Epimeteo, se conocieran y propició que con el tiempo se casaran. Pero Pandora recibió también una caja, destinada a su marido, en la cual estaban encerrados todos los males del mundo, con instrucciones que no debía abrirse nunca.

Pandora era muy curiosa y un día abrió la caja para mirar que había adentro, algo que provocaría que todos los males salieran de la caja y se repartieran por el mundo. Asustada, Pandora cerró la caja, pero en ella sólo quedaba la esperanza. Entonces Pandora se dedicó a ofrecer la esperanza a los hombres, con el fin de ayudarles a soportar los males y vicisitudes del mundo.”

Dibujar el personaje de Pandora, la caja y “los males” que encontramos en ella. Como ustedes lo imaginen.

1. Van a utilizar la estructura de teatro de sombras, es por eso que las figuras de los personajes deben tener un palito atrás. De esta manera luego pueden contar este hermoso mito a su familia.

2. Sería muy lindo que filmen la obra y luego la vemos al regresar a clases o lo envían.

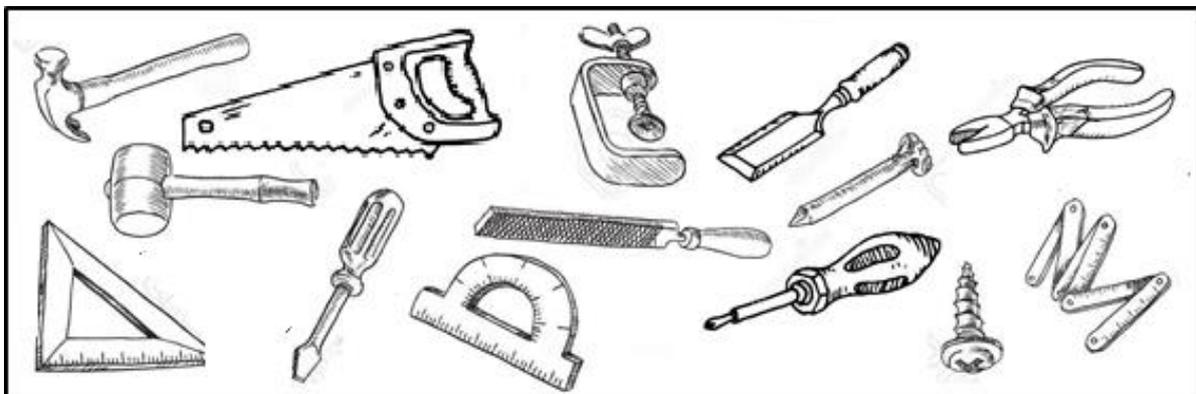
Día 6 Taller de Carpintería – Seguridad

Contenido: Medidas de seguridad. Elementos de seguridad. Prevención de accidentes.

Actividad 11: Identifica cuál de las siguientes frases son correctas para una correcta seguridad:

- ✓ Tener ordenado el área de trabajo.
- ✓ Comer y beber en momentos de trabajo.
- ✓ Mantener las puertas con traba puesta.
- ✓ Usar con cuidado los elementos cortantes.
- ✓ Contar con guantes, barbijos y gafas.
- ✓ Contar con la correcta luz y ventilación.

Actividad 12: Reconoce cada uno de los elementos aquí presentes, cual es la función de cada uno, y con cual debemos tener especial cuidado a la hora de utilizarlo para evitar accidentes.



Día 7 Educación Física – Esquema Corporal

Contenido: Ajuste y anticipación de trayectorias.

Actividad 13: En esta ocasión buscaremos dos sillas a cinco metros aproximadamente una línea de salida.

Los jugadores se colocarán en la línea de partida. Un tercer jugador dará la orden de salida, además a que parte de la silla se colocarán.

Ejemplo: - Llegar atrás de la silla, ya – Llegar al costado derecho de la silla, ya – Llegar al costado izquierdo de la silla, ya – Sentarse delante de la silla, ya.

Día 8 Formación Ética – Normas de Convivencia

Contenido: Normas de Convivencia.

Actividad 14: Juntos buscamos y vemos el siguiente video en YouTube, titulado “reglas de convivencia en casa”. En el link: <https://www.youtube.com/watch?v=cffgvifo2UI>

Reflexionamos sobre el video, sobre todo en las consecuencias de no respetar una regla.

Actividad 15: En familia leemos y compartimos el siguiente cuadro, analizando cada una de las preguntas y respuestas, y en cuál de ellas deberíamos mejorar para crear un clima

REGLAS BÁSICAS DE CONVIVENCIA			
¿LLEGAS?	SALUDA	¿TE VAS?	DESPEDITE
¿RECIBES UN FAVOR?	AGRADECE	¿PROMETES?	CUMPLE
¿OFENDES?	DISCÚLPATE	¿NO ENTIENDES?	PREGUNTA: POR FAVOR
¿TIENES?	COMPARTE	¿NO TIENES?	NO ENVIDIES
¿ENSUCIAS?	LIMPIA	¿NO TE CAE BIEN?	RESPETA
¿PIDES PRESTADO?	DEVUÉLVELO	¿ROMPES?	REPARA
¿ENCIENDES?	APAGA	¿ABRES?	CIERRA

saludable dentro de nuestros hogares.

Día 9 Teatro

Contenido: Historia del Teatro. Mito.

Actividad 16: Retomamos la actividad anterior. Esta vez vamos a crear los personajes con materiales que podemos encontrar en el taller de carpintería, pueden trabajar sobre

madera, o pueden utilizarla como base para crear los personajes arriba. Pueden utilizar piedras o algún otro material que les guste. Tomar fotografía de los trabajos terminados.

Música – La música un medio para ser mejores

Contenido: La voz como medio de expresión.

Actividad 17: Retomando lo aprendido en la clase anterior, repite por frases a manera de eco aprendiéndola de manera completa. Acompaña libremente con tu cuerpo la canción.

Día 10

Matemática – Cálculo

Contenido: Números y Operaciones. Suma y resta de números de 3 cifras. Resolución de problemas.

Actividad 18: Resolvemos el siguiente problema, pedir ayuda de ser necesario.
“Benjamín encargó elementos que necesita para su taller, compró madera por \$545, clavos por \$70, una cierra por \$220, y lijas por \$160”. ¿Cuánto es el total que deberá pagar?

Actividad 19: Realizamos los siguientes cálculos matemáticos.

$$\begin{array}{r} 741 \\ -141 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 456 \\ -321 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 277 \\ -222 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 391 \\ -120 \\ \hline \end{array} \quad \Bigg| \quad \begin{array}{r} 563 \\ +132 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 123 \\ +272 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 124 \\ +640 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 166 \\ +222 \\ \hline \end{array}$$

Educación Física – Esquema Corporal

Contenido: Ajuste y anticipación de trayectorias

Actividad 20: Juego: En esta ocasión buscaremos una tiza, cinta de papel o pedacito de carbón. Si es en tierra marcamos con un palo.

Realizamos un círculo. Donde la parte de adentro simulamos que es tierra (isla) y la parte de afuera agua (océano).

Los jugadores se colocan alrededor de la isla, dentro del círculo (tierra). Cuando se diga pato afuera al agua, todos saltarán hacia afuera del círculo. Cuando digan adentro pato a la tierra, todos saltarán hacia adentro del círculo. Se repite hasta que quede un ganador, que no se equivoque.

Directora Silvana Fernández

Prof. Mauricio Gomez

Prof. Silvio Cucca

Prof. Fabian Herrera

Prof. Yamila Marín

Prof. Analía Reta