

## GUÍA PEDAGÓGICA N° 11

ENI N° 6

DOCENTES: GALVEZ, Carina Vanesa. MARTIN, María de Belén. ARIAS, María Fernanda. PEREZ, Leandro. BARRIENTOS Macarena. TRENKNER, Noelia

NIVEL INICIAL: Sala de 5 años.

TURNO: Mañana y tarde.

AREAS INTEGRADAS

TITULO: 1, 2, 3... Reciclamos de una vez.

CAPACIDADES: *Resolución de problemas*: -Identificar, analizar y describir una situación problemática del entorno. -Buscar y ensayar diferentes alternativas de solución a una situación problemática del entorno.

CONTENIDOS: *Ambiente Natural y Socio- Cultural* - Ambiente Natural: Seres vivos y su ambiente: El ambiente y su protección.

**ACTIVIDADES:**

*Queridas familias: esta guía está destinada a la preparación de una serie de elementos reciclados, aportando al medio ambiente y para luego poder ser utilizados en la guía número 12, la cual tendrá que ver con el cultivo de semillas de estación, preparándonos para la llegada de la primavera.*

**1. Aprendemos sobre las TRES “R”**

**Inicio:** Te invitamos a ver el siguiente video informativo, para descubrir la diferencia entre REDUCIR-REUTILIZAR-RECICLAR, las 3 R más importantes para cuidar nuestro planeta, si te lo propones puedes ayudar al medio ambiente y a tu hogar, con entusiasmo y amor <https://www.youtube.com/watch?v=cvakvfXj0KE&t=60s>. **Desarrollo:** Luego de ver el video, conversamos con un adulto con que acciones podemos realizar las 3 R en el hogar, partiendo desde lo que tenemos al alcance de la mano. **Cierre:** Nunca es tarde para comenzar, si el ambiente cuidamos, nos cuidamos entre todos. Nos preparamos para poner nuestras manos en acción.

**2. Cada residuo en su lugar... ¡¡Los secos y los húmedos debemos separar!!**

**Inicio:** Le pedimos ayuda a un adulto y pensamos en los diferentes residuos que podemos separar. Realizar una lista de ellos clasificándolos en secos y húmedos, por ejemplo: secos: vidrio, cartón, plásticos, textiles, etc. Y húmedos: cáscaras de huevo, saquitos de té, yerba, cáscaras de frutas, etc. **Desarrollo:** En una bolsa o un recipiente de plástico partido por la mitad, de tamaño mediano-grande (puede ser un balde en desuso, un bidón de agua de 5 L. etc.) Colocamos hojas secas en la base y luego tierra, allí colocar los residuos húmedos que encontremos en la cocina, preparando así el compost. **Cierre:** Averiguamos en casa con ayuda de un adulto ¿qué es un “compost”? ¿Para qué nos sirve?

Si quieres puedes complementar con la siguiente información <http://www.compostadores.com/descubre-el-compostaje/que-es-el-compostaje.html>

### 3. Creamos nuestro cajoncito para la huerta.

**Inicio:** Con ayuda de un adulto, buscamos un cajón de verduras que seguro algún verdulero amigo te lo da sin problema. **Desarrollo:** Vamos a “reutilizar” el cajón decorándolo como más te guste, con los colores que puedas o pedacitos de papel. **Cierre:** Busca una caja de cartón que tenga un tamaño similar al cajón, para que pueda contener sin problema la tierra que le colocaremos dentro.

### 4. Preparamos las herramientas de jardinería para trabajar.

**Inicio:** Buscamos dos bidones de plástico duro, de productos de limpieza u otros similares y con ellos vamos a hacer una pala, un rastrillo y una regadera. Es importante que los bidones o envases que elijan tengan un mango, esto permitirá realizar mejor las herramientas. **Desarrollo:** Un adulto debe realizar los cortes necesarios para obtener la palita y el rastrillo (ver fotos). Para la regadera, realizar orificios en la tapa del envase, preferentemente de boca ancha. **Cierre:** Reservar las herramientas para la guía número 12.



### 5. “Pajaritos a volar...el espantapájaros, con sus brazos nos saluda sin parar”.

**Inicio:** Averiguamos en familia: ¿Qué es un espantapájaros? ¿Para qué se utilizan? ¿Dónde los podemos encontrar? ¿De qué materiales se pueden realizar? **Desarrollo:** Luego de investigar, nos ponemos a trabajar, un espantapájaros tenemos que preparar. Con lo que tengas en casa puedes hacerlo, te dejamos algunas fotos para que te guíes. Es muy fácil, y será divertido. **Cierre:** Compartimos el espantapájaros en el grupo de la salita por medio de un pequeño video, haciendo una puesta en común entre todos.



### 6. Nuestra cajita para el jardín.

**Inicio:** Ante la posibilidad de regresar al jardín queremos anticiparnos y pedirles que comiencen a buscar una caja de zapatos de adultos. Esta será personal y cada niño tendrá en ella todo lo necesario para trabajar en el jardín, así como también tendrán sus elementos de higiene, su taza, mantel, etc. **Desarrollo:** Decoren la caja como más les guste, con papeles de colores, algún dibujo hecho por ustedes, o recortes de revistas. Además realicen un cartel bonito con su nombre. **Cierre:** Reservar la caja hasta que llegue el momento de regresar al jardín.

**PROPUESTA PEDAGOGICA DE EDUCACION FISICA: “APRENDEMOS JUGANDO”**

**DIMENSION:** “Formación personal y social”

**NUCLEO:** “El niño, su cuerpo y su movimiento” “El cuerpo, el mundo y los otros”.

**CONTENIDO:** Habilidades motoras básicas de tipo manipulativas.

**PROPOSITO:** Conocer los múltiples usos del material de reciclaje a través de ejercicios de coordinación óculo-manual.

**METODOLOGIA:** Descubrimiento guiado.

**CAPACIDADES GENERALES:** Responsabilidad y compromiso.

**CAPACIDADES ESPECÍFICAS:** Actuar con iniciativa propia, reconociendo y valorando sus propias posibilidades.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD N° 1**

**Inicio (10 minutos):** Con ayuda del adulto armamos un avión con material reciclable, en este link están los pasos para realizarlo. [https://www.youtube.com/watch?v=zjEX\\_fPWsag](https://www.youtube.com/watch?v=zjEX_fPWsag). Esta actividad se realiza al aire libre. **Desarrollo (10 minutos):** Luego deberás hacerlo volar lo más alto posible. A continuación con la ayuda del adulto, busca una parte de la casa y dibuja o traza una línea en el piso con cinta papel, ahora intenta que el avión llegué lo más lejos posible pasando la línea trazada. **Comunicación (5 minutos):** Buscamos un lugar tranquilo para charlar sobre la importancia de los materiales reciclables. Comenta a tus hijos que un material puede transformarse en algo nuevo y útil.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD N° 2**

**Inicio (10 minutos):** Con ayuda del adulto buscamos alguna caja de cartón o balde, luego convertimos esta en un basurero, se puede decorar de la manera que quieran. A la vez buscamos la mayor cantidad de tapas (gaseosa, jugos, soda, etc.). También botellas de plástico y cajas de jugo de diferentes tamaños. **Desarrollo (10 minutos):** Buscamos en casa un espacio cómodo y libre donde podamos colocar el basurero. El adulto invita a los miembros de la familia a participar de la actividad, colocándose enfrente del basurero. A 2 metros de distancia se traza una línea con cinta papel, los participantes colocados en hileras uno atrás del otro, siguiendo el orden, lanzan los distintos materiales que buscaron (tapas, botellas y cajas). El que emboca, suma 1 punto y así sucesivamente hasta lograr sumar la

mayor cantidad de puntaje, luego lo realizaran a 1 metro y medio y finalmente más cerca.

**Comunicación (5 minutos):** Acompañados del adulto buscamos un lugar de la casa y vemos el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=-UFFFUTMICw>

### **PROPUESTA PEDAGÓGICA DE MÚSICA**

Capacidades generales: Aprender a aprender

Capacidades específicas: Favorecer el desarrollo de la imaginación y la creatividad en los niños a través de la música.

CONTENIDO: Experiencias de improvisación y creación: Creación de movimientos y sonidos para acompañar canciones con distintos ritmos.

#### **PRIMERA ACTIVIDAD**

**Inicio:** Escuchar la canción “Comadre comadreja” enviada por WhatsApp. Repetir la letra del estribillo de la canción que dice:

*Comadre comadreja de que se queja*

*Se queja por quejarse*

*De quejar se ha puesto vieja*

**Desarrollo:** Con ayuda de la familia inventar movimientos (pequeña coreografía) para acompañar la canción “Comadre comadreja” teniendo en cuenta la letra, por ejemplo cuando dice: si hace frío, pueden hacer como cuando ustedes tienen frío, etc. En la parte del estribillo deben inventar otros movimientos que repetirán cada vez que vuelvan a cantar la parte que dice “comadre comadreja” (levantar las manos, saltar etc.) **Comunicación:** Bailar y cantar la canción respetando todos los movimientos de la actividad anterior.

#### **SEGUNDA ACTIVIDAD**

**Inicio:** Buscar en casa algunos objetos con los que se puedan hacer sonidos, por ejemplo: un tarro, un vaso plástico o una botella con piedras pequeñas, bolsas de nylon, diario etc. **Desarrollo:** Explorar diferentes sonidos que pueden realizar con los objetos encontrados, pueden probar raspando los objetos, golpeando uno contra otro, sacudiéndolos, etc.

Inventar sonidos con los objetos que buscaron en la actividad anterior que suenen bonitos para acompañar la canción “comadre comadreja”. **Comunicación:** Interpretar la canción completa “comadre comadreja” acompañando con los sonidos inventados.

### **PROPUESTA PEDAGOGICA DE ARTES VISUALES- PLASTICA**

**Dimensión Comunicativa y Artística, ámbito Artes Visuales.**

**Contenidos:** De producción: Figura-fondo. Transparencia. De apreciación: Posibilidades compositivas de medio y soportes. De contextualización: Exploración de lo visual.  
**Capacidad:** Comunicación: Ejecutar y describir situaciones, ideas y experiencias.

**Título:** ¿De qué color es un cuento?

**Actividad 1: Inicio:** ¿Les gustan los cuentos? ¿Tienen algún cuento favorito? ¿De qué se trata?, y ¿de qué color son los cuentos? **Desarrollo:** Utilizaremos un folio plástico escolar y marcadores de tinta al agua o indeleble. De un lado del folio, el niño va a dibujar su cuento preferido o uno inventado. Luego, para colorear va a dar vuelta el folio y pintará del otro lado (como el folio es transparente seguirá viendo su dibujo). En caso de que los marcadores sean al agua, dejarlo secar unos minutos antes de dar vuelta para que no se corra tan fácilmente. Una vez coloreado el dibujo, introducir una hoja de papel dentro del folio de manera que solo se verá el dibujo lineal y el color quedará detrás de la hoja. De esta manera el niño puede contar su cuento a su familia y preguntarles: ¿de qué color es este cuento? Para luego revelar el misterio retirando la hoja de papel y mostrando el dibujo con colores. **Cierre:** Otras variantes consisten en introducir papeles estampados, o ubicar el folio delante de plantas, hacia al cielo, una manta, etc. Para que por efecto de la transparencia, se vea como el fondo del dibujo. Se pueden tomar fotografías para después compararlas y comentar en familia. (Ver las imágenes a modo de ejemplo).



1. Dibujar



2. Dar vuelta el folio y colorear.



3. Introducir hoja blanca o de



4. Contar el cuento y retirar la hoja.



Variante:

observar el dibujo a través del folio con

**Actividad 2: Inicio:** Seguiremos explorando las transparencias. Un adulto colocará sobre la mesa, una silla con las patas hacia arriba, para luego envolver las patas con papel film o con bolsas transparentes del supermercado, cortadas por los costados. **Desarrollo:** De la misma forma que anteriormente, el niño va a dibujar escenas de un cuento o de una historia que quiera inventar, en los 4 lados cubiertos por film. Una vez que termina, puede incorporar objetos y juguetes dentro del espacio entre las patas de la silla para que interactúen con los dibujos que realizó en el film. **Cierre:** A la hora de relatar su cuento, el niño puede ir cambiando de puntos de vista según qué lado de la silla esté observando, incluir y quitar elementos dentro de la silla y de esta manera ir modificando los escenarios y situaciones de su historia.



La imagen ejemplifica como colocar el film y todas los lados donde el niño debe dibujar y pintar con marcadores (no con pintura)

DIRECTORA: MALTINTI, Rosanna.