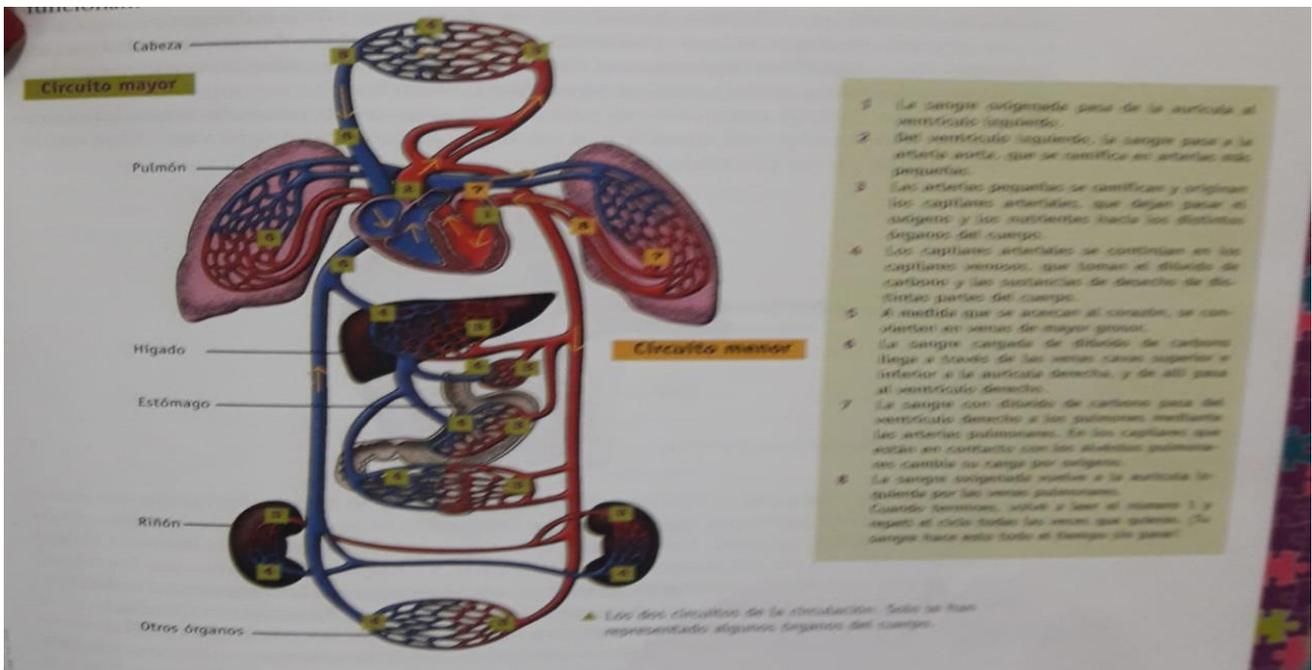


Actividades de Profundización:

Fecha: 22-06-21

1-Teniendo en cuenta, lo ya visto del sistema circulatorio, observa detenidamente el siguiente esquema.

En él se representa dos circuitos, uno que relaciona al corazón con los pulmones, el **circuito menor** y otro que abarca el corazón y los restantes órganos del cuerpo, el **circuito mayor**.



2-Comentamos el mismo, en forma oral.

3-Completa:

A-La circulación en los seres humanos puede ser:

Cerrada: porque.....

Doble: porque.....

Completa: porque.....

4- Luana salió a caminar, pero antes tomó sus pulsaciones y según sus cuentas contó 60 pulsaciones .Al regreso de su caminata, volvió a repetir la operación.

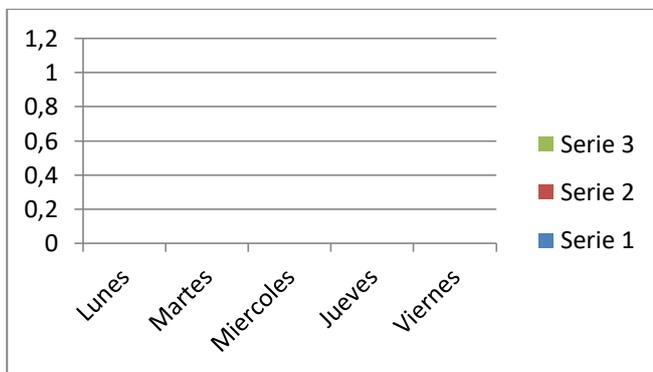
Tú qué opinas....? Habrá aumentado o disminuido las pulsaciones luego de la caminata...?

Teniendo en cuenta el punto anterior .. **Piensa y resuelve:**

Luana se tomó las pulsaciones, lunes, miércoles y viernes 2 veces al día (mañana y tarde) y martes y jueves solo una vez al día.

A-Ella quiere saber ¿cuántas veces en total toma sus pulsaciones en la semana? Completa la tabla y después realiza el gráfico de barras:

Días de la semana	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Cantidad de veces que se tomó las pulsaciones.					



Fecha: 23-06-21

1-Teniendo en cuenta lo aprendido del Sistema Circulatorio....

Coloca V (verdadero) o F (falso) según corresponda a cada enunciado :

- A_ El sistema circulatorio lleva la sangre a todo el cuerpo
- B_ El corazón mide la mitad del puño.....
- C_ El estómago es el órgano que impulsa la sangre.....
- D_ Los riñones se encargan de limpiar la sangre.....

2-Completa los siguientes enunciados:

PLAQUETAS

BLANCOS

ROJOS

- Los glóbulos..... llevan oxígeno a las células.
- Los glóbulos.....se encargan de la defensa del organismo.
- Las.....ayudan en la coagulación de la sangre.

3-En una encuesta llevada a cabo por el ministerio de salud, con personas recuperadas del Covid-19, en un total de 61.720 personas encuestadas, 13.320 personas presentaron secuela de hipertensión , 12.571 con arritmia , 19.852 con cálculos renales y 20.685 con accidente cerebro vascular.

4-Teniendo en cuenta los datos del punto anterior :

A-Ordena los números de menor a mayor.

B-Al mayor número réstale el menor.

C-Descompone el mayor número, en la forma:

- Sumativa Y Multiplicativa

Fecha: 24-06-21

1-Coloca el nombre de cada parte del sistema urinario en su lugar correspondiente:



2-Teniendo en cuenta, las cifras del punto 3 de matemática, compone los siguientes números e indica a qué grupo de persona de riesgo corresponde:

1 DM ,2D, OU, 3 UM, 3C:

1U, 1DM, 5C, 7 D, 2 UM:

8C, 1DM, 9 UM, 5 D, 2U:

8 D, 6 C, 2 DM, 0 UM, 5U:

Fecha: 25-06-21

1-Lee las afirmaciones y tacha la opción incorrecta:

- *Si el desecho es dióxido de carbono/urea , el sistema que lo elimina es el respiratorio*
- *Si el desecho es dióxido de carbono/urea, el sistema que lo elimina es el urinario.*
- *Los riñones/pulmones, filtran la sangre que ella a ellos y se queda con la urea para eliminarla luego por la vejiga.*

2-Los alumnos dividido en grupos , llevarán a cabo una exposición oral sobre los dos sistemas estudiados.(circulatorio y urinario) ayudados con soporte gráfico..(lámina-afiche) , además deberán incluir en el mismo, algunas enfermedades que afecte a los sistemas mencionados, con datos estadísticos sobre dichas enfermedades en nuestro país .

Actividades de Comunicación:

Actividades de Meta cognición:

¿Qué he aprendido? ¿Cómo lo he aprendido?

Durante el desarrollo de actividades. ¿Qué fue lo que más te costó?

Revisión de lista de cotejo.

Evaluación: Diagnóstica – Procesual – Formativa

Área Curricular: **Educación Física**

Propósito: Favorecer, mediante diferentes herramientas, las diferentes disciplinas del atletismo, su clasificación y el reconocimiento de las trabajadas en clases anteriores.

Actividades:

Desarrollo pedagógico áulico:

- En base a los videos observados la clase anterior, realizar con la ayuda de la docente, un cuadro de 3 entradas, escribiendo cada una de las disciplinas, según su clasificación (Saltos, lanzamientos y carreras).
- Realizar una descripción de: espacio, elementos, reglas básicas.

Área Curricular: **Educación Musical**

Propósito: Promover la identificación auditiva de los diferentes sonidos.

Actividades:

- 1) **Cuento Sonoro:** Son sonidos concretos relacionados entre sí, que invita al oyente a participar dando sentido a la historia, a través de los sonidos sugeridos.
- 2) Elabore en el cuaderno un cuento sonoro con los elementos que encuentren dentro y fuera del hogar.
- 3) Saque fotos de la tarea y envíela al correo alejandrovillavicencio70@yahoo.com

Área Curricular: Educación Tecnológica

Propósito: Promover el interés de la indagación y la información para identificar las operaciones presentes.



Actividades:

Teniendo en cuenta la guía anterior responde

¿Qué es una máquina?, ¿Qué es un mecanismo?, ¿Qué tipos de mecanismos existen?

Busca en diarios y revistas diferentes objetos que tengan mecanismos de polea, rueda dentada, rueda de transporte y turbina o ruedas de pala. Luego recórtala y pégala.

Área Curricular: Educación Ambiental (Programa E.S.A)

Propósito: **Fomentar** el uso adecuado de las tres "R".

Actividades:

Cada uno deberá pensar en realizar una canción o un rap para fomentar el reciclaje, que pueda ser llevada al ECONOTI de la escuela.

Responda qué definición corresponde a cada uno de estos símbolos.



- Quiere decir no tirar las cosas cuando todavía son útiles.
- Quiere decir utilizar los residuos para elaborar nuevos productos.
- Quiere decir utilizar menos materiales.

Área Curricular: Educación Física (Programa E.S.A)

Propósito: Promover la ejecución de correctos gestos técnicos en los lanzamientos. (Lanzamiento de bala).

Actividades: Observar nuevamente el video: <https://youtu.be/1ex2owRMxFM> . Luego, buscar una piedra grande y redonda que se asemeje al peso y tamaño de la bala. Con un integrante de la familia, realizar una competencia de lanzamiento con tres intentos cada uno. Ganará quién tenga el lanzamiento más lejos.

Directora: Sandra Trozzi.

Vicedirectora: Verónica Trigo.