

## GUÍA PEDAGÓGICA N°15

JINZ N° 38: Educación Popular – Antolín Zapata – Juan Dolores Godoy – Valle de Tulum – Miguel de Cervantes

Docentes responsables: Gómez, Cristina – González, Cintia – Juárez, Alejandra – Ormeño, Mariana – Rodríguez, Cecilia – Ros, Sandra – Ruiz, Cristina – Sánchez, Graciela

Nivel inicial: Sala de 4

Turno: Mañana y tarde

Título de la propuesta: “NOS DIVERTIMOS EN FAMILIA”

Capacidades:

Generales: Comunicación – Trabajo con otros

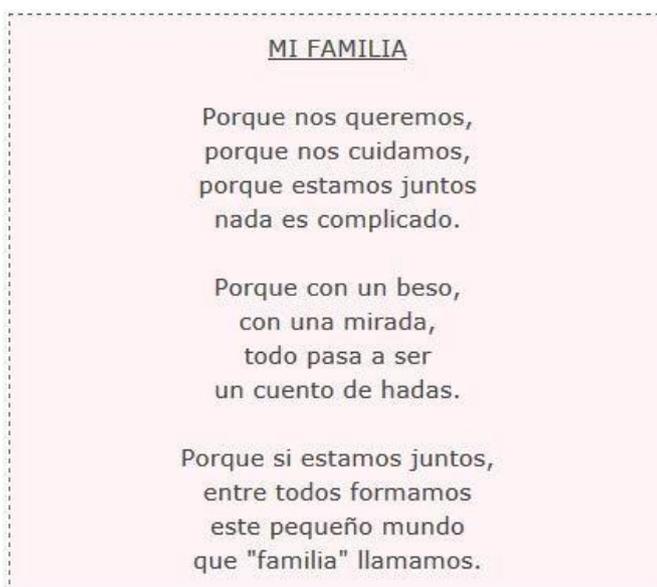
Específica: Construir y afianzar vínculos sociales, valorando al otro.

Dimensión: Ambiente natural y socio - cultural

Ámbito: Ambiente social

Núcleo: Historias personales, de la localidad y la comunidad.

Contenido: Ambiente social. Festejos personales y familiares: “SEMANA DE LA FAMILIA”



### ACTIVIDAD N°1:

Para la preparación de algunas actividades de esta guía, se solicitará la colaboración de algún otro integrante de la familia, que no sea mamá.

## ¡SUPER SPA!

Para comenzar, se reunirá los elementos con los que se le realizará el spa a mamá: esmaltes, crema para el cuerpo, talcos, perfumes, algodón, toalla, etc.

Con la ayuda de algún familiar, se preparará un rincón en casa donde mamá pueda sentarse o recostarse. Una vez todo listo, ¡se comenzará con el super spa!

Se le podrá realizar masajes, colocar crema en el rostro, en las manos, perfume, pintar las uñas de algún color y todo lo que imaginemos que a mamá la haga sentir como una reina.

Para finalizar, se le preguntará cómo se sintió, qué le pareció el momento compartido y se le tomará una foto a mamá y enviará a la docente.

## ACTIVIDAD N°2:

### ¡JUGAMOS AL TUMBA LATAS!

En esta oportunidad se les propondrá jugar al TUMBA LATAS con algún integrante de la familia.

Se juntará los materiales (latas de arvejas o de duraznos), a las cuales se las podrá decorar con lo que tengamos en casa y se les explicará las reglas del juego.

Cada participante por turno deberá lanzar la pelota (de papel o bolsa) a las latas para de esta manera tumbarlas. Luego cada uno cuenta cuántas latas tiró y las anotará en un papel.



Al finalizar comparar quien de los dos tumbó más cantidad de latas.

## ACTIVIDAD N°3:

### REGALITO PARA MAMÁ

Para la realización de esta actividad, se necesitará la ayuda y colaboración de otro familiar que no sea mamá (papá, hermanos, tía, primos, etc)

Para comenzar, se reunirá los siguientes materiales:

Un vaso plástico o telgopor, o las latas que decoramos en el juego de la actividad N°2

Piedras de diferentes tamaños

Témpera verde y blanca

## Plástica

A continuación, se irá paso a paso con el armado del regalito.



Se colocará plástica en el fondo del recipiente que elegimos como maceta (vaso o lata), y se rellenará el mismo con piedritas pequeñas hasta un poquito más arriba de la mitad. Luego se pintarán unas 4 o 5 piedras medianas, chatas en lo posible, de color verde y se dejarán secar. Una vez secas, se le dibujarán unos garabatos en color blanco parecidos a los de la imagen.

Para finalizar, se la envolverá con algún papel divertido que tengamos en casa para entregarlo como regalo a mamá.

### ACTIVIDAD N°4:

#### ¡FIESTA DE DISFRACES!

Se les pedirá que busquen diferentes vestimentas y accesorios como: vestidos, sombreros, lentes, vinchas, o lo que tengan en casa para maquillarse y disfrazarse.

A continuación, se les dejará unos enlaces de temas movidos para que bailen, se diviertan y disfruten en familia.

<https://www.youtube.com/watch?v=QLz9VaksClg>

<https://www.youtube.com/watch?v=8BMnz4i2dM8>

<https://www.youtube.com/watch?v=fAgvmh1jaCE>

Para finalizar, enviarán fotos y videos a la docente de la actividad.

PROFESORA: OVIEDO DANIELA – CARA MARIANELA

CONTENIDO: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo y no locomotivas: lados del cuerpo - Saltos

### ACTIVIDAD N°5:

MATERIALES: tiza, ladrillo, cartón, etc. (para dibujar un círculo en el suelo)

PARTICIPANTES: 2 o más

3 DOCENTES RESPONSABLES: Gómez, Cristina – González, Cintia – Juárez, Alejandra – Ormeño, Mariana – Rodríguez, Cecilia – Ros, Sandra – Ruiz, Cristina – Sánchez, Graciela.

DESCRIPCIÓN: El niño se desplazará en el espacio corriendo y cuando el adulto diga “estatua” este debe quedarse quieto en el lugar. Repetirá este ejercicio 4 veces.

Luego el niño ejecutará saltos con la indicación: salto adentro y afuera o adelante y atrás con pies juntos 3 veces y luego 3 veces con un solo pie (derecho e izquierdo). Para finalizar parado sacudo mis manos, piernas, brazos y torso lentamente.



ACTIVIDAD N°6:

MATERIALES: tiza, ladrillo, cartón, etc. (para dibujar un círculo en el suelo)

PARTICIPANTES: 2 o más participantes

DESCRIPCIÓN: El niño se desplazará en el espacio moviendo las diferentes partes de su cuerpo de forma lenta, brazos, cintura, hombros, subiendo rodillas, etc.

Luego realizará saltos a un lado y al otro con pies juntos varias veces. Al finalizar el niño se imaginará que es un árbol que está creciendo y se moverá para un lado y el otro. A continuación, el árbol se achicará lentamente y caerá al suelo.



ARTES VISUALES

DOCENTES: GALLARDO, EDDA JIMENA – QUIROGA, ROMINA

CONTENIDO: Exploración con los colores secundarios en el soporte bidimensional. Reconocimiento de los colores secundarios: naranja, verde, violeta en producciones personales.

ACTIVIDAD N°7:

4 DOCENTES RESPONSABLES: Gómez, Cristina – González, Cintia – Juárez, Alejandra – Ormeño, Mariana – Rodríguez, Cecilia – Ros, Sandra – Ruiz, Cristina – Sánchez, Graciela.

Los colores secundarios son aquellos que se pueden obtener de la combinación de dos colores primarios:

AMARILLO Y AZUL= VERDE

AMARILLO Y ROJO= NARANJA

AZUL Y ROJO= VIOLETA

El pequeño/a observará la obra del artista y responderá oralmente las siguientes preguntas:

¿A qué se parecen las formas de la obra? ¿Qué materiales crees que utilizó? ¿Qué colores secundarios identificas?



El pequeño/a recreará la obra del artista Henri Matisse. Para ello, marcará el contorno de sus dedos con un marcador sobre papeles diversos de colores secundarios. Luego el niño/a los recortará y pegará en su hoja.

Para finalizar el pequeño/a responderá las siguientes preguntas oralmente

¿Qué colores utilizaste? ¿Con qué materiales trabajaste?

ACTIVIDAD N°8:

En esta actividad el pequeño/a se dibujará en una hoja junto a su familia. El niño/a pintará su producción utilizando colores secundarios y materiales que tengan en casa. El pequeño/a podrá agregar elementos externos como sol, árboles, nubes, etc. de papeles recortados respetando los colores aprendidos.

Para finalizar el niño/a responderá oralmente las siguientes preguntas

¿Qué materiales utilizaste? ¿Con qué colores trabajaste? ¿Qué elementos agregaste?

ACTIVIDAD N°9:

**Docente:** German Arroyo – Juan delgado

**Dimensión:** Comunicativa y Artística

**Ámbito:** Educación Musical

**Título de la propuesta:** “La música nos divierte”.

**Contenidos:** Timbre. Fuentes sonoras: Instrumentos musicales, modos de acción. El cuerpo como productor del sonido. La voz: infantil / adulta/ voz femenina/ voz masculina

*“Familia: es muy importante para mí que realicen las actividades propuestas. ¡¡Espero que las disfruten!!”*

#### **Estímulo N°1**

- Escuchar la canción “ADIVINA SONIDOS” - Instrumentos Musicales - Percusión” Link a continuación: <https://youtu.be/g7UmmPh3V6A>

- ¿Qué tipo de voz es la que nombra los instrumentos? Prestar atención a todas las voces que se escuchan y adivinar a quién pertenecen.

- Ahora guiados por el video mirar, escuchar y contestar cuando nos pregunte. ¿Te animás a imitar cómo se tocan los diferentes instrumentos que aparecen? A seguir practicando. ¡Muy Bien!

#### **Estímulo N° 2**

- Escuchar “Canción del día de la familia | Canto de la familia para niños”. Se adjunta el Link a continuación: <https://www.youtube.com/watch?v=9ppm3QoA5NU>

- Prestar atención a las voces y distinguir: infantil / adulta/ voz femenina/ voz masculina. Tener en cuenta cuando canta una sola persona o más de una persona.

- Escuchar la canción y cantar cada vez que se escuchan voces de niños. Adivinar algunos de los instrumentos que suenan: batería, órgano, trompetas, etc.

-Ahora escuchar atentamente la canción y hacer palmas donde no hay nadie cantando (suenan sólo instrumentos) y cantar donde canten niños. ¡Muy bien sigamos practicando! Espero que hayas disfrutado estas actividades.

Equipo directivo: Directora: Sonia Karina López

Vicedirectora: María Verónica Petrignani.