

E.E.E. Y FORMACIÓN LABORAL “ALFREDO FORTABAT”

Sección: Taller “Costura y Labores” – Área: Educación Tecnológica.

Escuela: de Educación Especial “Alfredo Fortabat”

Docente: María de los Angeles Sarmiento

Taller: “Costura y Labores”

Nivel: Educación Especial

Turno: Tarde

Área Curricular: Educación Tecnológica

Título de la propuesta: “Puntos de bordado-puntada recta, puntada japonesa y punto suelto”

Contenidos:

*El proceso tecnológico de puntos básicos de bordados con los medios técnicos necesarios para realizarlos.

*Reconocimiento de la variedad de medios técnicos que se utilizan sobre diferentes tipos de materiales.

*Exploración y reconocimiento de herramientas e instrumentos que se emplean sobre telas.

*Experimentación del uso de diversos materiales y medios técnicos identificando sus funciones.

Desarrollo de actividades:

Primer día:

*Buscar los materiales y elementos necesarios para realizar las técnicas de los puntos de bordado.

- Telas o prendas para bordar
- Lápiz negro, diseños simples
- Cintas de raso y/o lanas de colores varios
- Hilos de colores
- Tijera
- Bastidor
- Agujas para bordar

E.E.E. Y FORMACIÓN LABORAL “ALFREDO FORTABAT”

Sección: Taller “Costura y Labores” – Área: Educación Tecnológica.



Buscar, lavar bien y planchar las telas a utilizar.

Buscar los otros instrumentos y materiales necesarios para realizar los puntos básicos de labores.

Realizar muestras de los siguientes puntos básicos de labores:

* Puntada recta *Puntada japonesa *Punto suelto.

Estos tipos de puntos a mano, sirven para realizar bordados de flores y hojas, se pueden confeccionar cintas de raso y otros materiales, se utilizan para crear bordados decorativos para personalizar y embellecer los trabajos.

Buscar y seleccionar las cintas de raso para confeccionar los puntos.

* Puntada recta:

Puedes ingresar al siguiente link para visualizar su ejecución

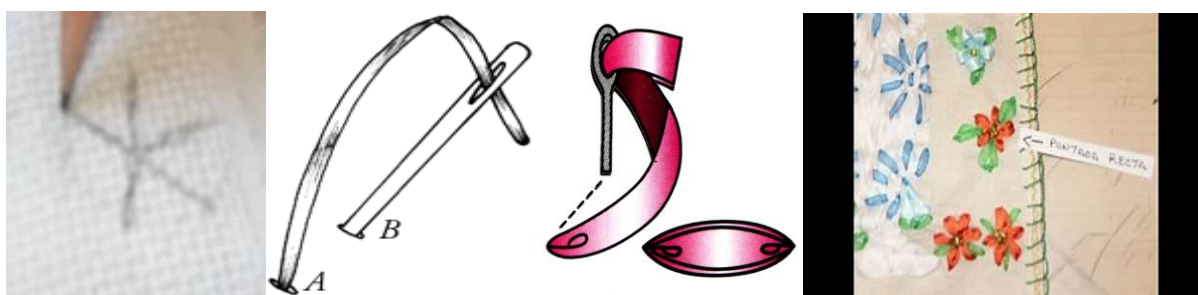
<https://www.youtube.com/watch?v=2GuRRRQcFGQ>

Es una de las puntadas más sencilla de bordado y se utiliza para realizar flores y hojas.

En un retazo de tela marcar con lápiz una o varias estrellas que sirvan de guías para realizar el bordado.

Colocar y estirar la tela, con las estrellas marcadas, sobre el bastidor sin que queden arrugas.

Enhebrar una aguja con la cinta de raso seleccionada.



E.E.E. Y FORMACIÓN LABORAL “ALFREDO FORTABAT”

Sección: Taller “Costura y Labores” – Área: Educación Tecnológica.

Para realizarlo sacar la aguja de abajo hacia arriba y pasar toda la cinta. Pinchar la aguja a cierta distancia y pasar la cinta al otro lado de la tela teniendo cuidado que no se retuerza. El largo de la puntada dependerá del tamaño del pétalo a realizar. Acomodar la cinta con la ayuda de la aguja, para que no quede retorcida.

Segundo día:

*Puntada japonesa:

Para visualizar la puntada japonesa puedes ingresar a este link

<https://www.youtube.com/watch?v=Wj0SswfhKHE>

En una tela realizar muestras de la puntada japonesa.

Dibujar con lápiz un círculo, líneas o pétalos para formar flores de 5 o más pétalos.

Enhebrar una aguja para bordar con cintas de raso de colores para practicar el punto.



Para realizar este punto insertar la aguja de abajo hacia arriba de la tela, ubicar la cinta estirándola sobre la tela el largo del pétalo que se desee y pinchar la aguja sobre la cinta, deslizarla suavemente por debajo de la tela, hasta que en la punta del pétalo se formen pequeños dobleces.

Tercer día:

*Punto suelto:

Seleccionar un retazo de tela para realizar muestras con este punto de bordado.

Colocar y estirar la tela sobre el bastidor sin que queden arrugas.

E.E.E. Y FORMACIÓN LABORAL “ALFREDO FORTABAT”

Sección: Taller “Costura y Labores” – Área: Educación Tecnológica.

Enhebrar una aguja con la cinta de raso.



Para confeccionar este punto sacar la aguja de abajo hacia arriba pasando toda la cinta, luego introducir la aguja muy cerca del lugar del cual salió (en este caso detrás). Pasar la aguja y parte de la cinta, exceptuando un tramo, que definirá el largo de los pétalos (puedes ayudarte con un papel o cartón del largo del pétalo que se desee).

Cuarto día:

Como variante de las flores con estos puntos se pueden realizar diseños con mariposas.

Para visualizarlo puedes ingresar al siguiente link

<https://www.youtube.com/watch?v=YBrwkqWR2Zw&app=desktop>



Seleccionar telas para confeccionar los bordados de mariposas en almohadones o apliques.

Realizar y transferir diseños simples de mariposas sobre las telas y aplicar los puntos de bordado.

Quinto día:

Aplicar los bordados en los barbijos realizados en las guías anteriores.

Transferir diseños simples sobre los barbijos y confeccionar los bordados.

Puedes aplicar los puntos de bordados de esta guía y los de las guías anteriores.

E.E.E. Y FORMACIÓN LABORAL “ALFREDO FORTABAT”

Sección: Taller “Costura y Labores” – Área: Educación Tecnológica.



Sexto día:

En retazos de telas, apliques o prendas de vestir aplicar los puntos de bordados.

Confeccionar rosas, flores y hojas con diseños simples.

Aplicar los bordados en las prendas de vestir o trabajos a elección.

Puedes ingresar al siguiente link para visualizar el bordado en prendas de vestir.

<https://www.youtube.com/watch?v=2oe3Bw-Eh5k>



Directora: Giovanna Marino