

Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani – Taller de Agropecuaria I – Áreas Integradas

Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani

Docente de Grado: Flores Carla

Docente de Agropecuaria: Rodríguez Adriana Vanesa

Docente de Educación Física: Stolzing María Eugenia

Docente de Psicomotricidad: Gómez Andrea

Docente de Música: Coria Natalia

Docente de Teatro: Ríos Vanesa

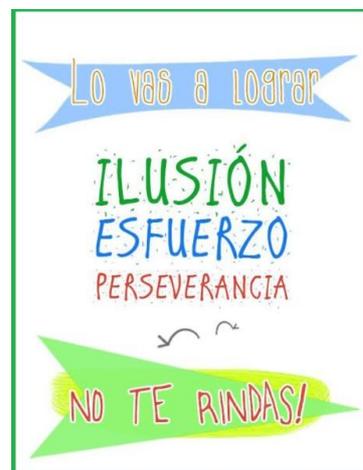
Celador: Rodríguez María Eugenia

Sección: Taller de Agropecuaria

Ciclo: Básico

Nivel: Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad

Turno: Mañana



Primer Día

Área curricular: Convivencia, comunicación y participación social

Título de la propuesta: Educación vial

Continuando con el tema de la guía anterior. Conversar en familia sobre las señales viales que conoces, en que se diferencian y para que nos sirven en el día a día.

Para tener en cuenta:

Existen 3 tipos de señales de tránsito: las PREVENTIVAS son las que normalmente vemos de color **amarillo**, las REGLAMENTARIAS son las que vemos de color **rojo** con blanco y las de color **azul** son INFORMATIVAS.

Dibujar algunas señales preventivas e informativas que conozcas.

Para recordar mejor las señales de tránsito, puedes jugar al juego de memoria propuesto en el siguiente enlace: <https://mobbyt.com/videojuego/educativo/?Id=69907>

Área curricular: Teatro

Título de la propuesta: “Nos cuidamos”

Contenidos: Expresión gestual, expresión corporal y canciones del repertorio popular

Conversamos en familia acerca de la importancia de la higiene de manos, como debemos hacerlo. Tener en cuenta los pasos: https://youtu.be/Ar2xQ0S2_CM

Escuchamos la siguiente canción prestando atención a la letra. Link de la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=rZ3kvZMbMXQ>

Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani – Taller de Agropecuaria I – Áreas Integradas

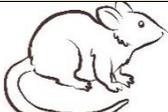
¿Con que hay que desinfectar las manos? ¿con que se matan los gérmenes? Cantamos la canción y nos lavamos las manos.

Segundo Día

Área curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Plagas en las plantas

Para sanar las plantas con plagas existen preparados caseros, observa alguno de ellos:

<p>PARA HONGOS: Machacar 1kg. De cebolla+ 1 cabeza de ajo+ medio pan de jabón blanco en 10 litros de agua, se cuele y se riega sin diluir.</p> 	<p>PARA LAS BABOSAS Y CARACOLES: Enterrar al ras del suelo una latita tipo de paté llena de cerveza. Colocar cerca de los cultivos que apetecen las babosas.</p>	<p>PARA HORMIGAS: Diluir un litro de agua caliente + 200 gramos de sulfato de cobre+ un sobre de jugo de naranja. Agregar 1kg. de arroz partido. Colocamos montoncitos de arroz en los caminos de hormiga.</p> 
 <p>ALCOHOL DE AJO 4 o 5 dientes de ajo, medio litro de alcohol fino y medio litro de agua. Se coloca en licuadora 3 minutos y luego se cuele. Se guarda en frasco tapado en la heladera. Se utiliza ante el ataque de ácaros, pulgones y gusanos.</p>	<p>SOLUCION DE KEROSENE Y JABON: 50cc de kerosene, 25g de jabón blanco y 1l de agua. Hervir el jabón en agua hasta diluirlo. Mientras hierve, agregar el kerosene. Mezclar enérgicamente hasta lograr una emulsión cremosa. Se usa contra pulgones y gusano.</p> 	<p>SOLUCIÓN DE TABACO: Macerar 60g de tabaco en 1l de agua, agregándole 10g de jabón blanco. Se pulveriza, diluyendo en 4l de agua. Controla cochinillas, pulgones y gusanos.</p> 
<p>REPELENTE DE PULGONES: Poner a macerar 200 gramos. de ruda en un litro de agua. Pulverizar sobre las plantas infectadas.</p>	<p>PARA NEMATODOS: Se pican e incorporan en el suelo unos días antes de la siembra hojas de repollo, coliflor o brócoli.</p>	<p>REPELENTE DE GORGOJOS, ACAROS Y ORUGAS: Preparar una infusión de ajeno. Con 150 gramos de planta fresca por litro de agua. Pulverizar sobre las plantas.</p>
<p>PARA ROEDORES: Colocar en la periferia de la huerta cebos de cal o yeso con queso rallado: el queso le resulta atractivo al roedor y al ingerirlo ocasiona desecamiento interno.</p>	 <p>con la cal les</p>	<p>PURÍN DE ORTIGAS: Es básicamente preventivo del ataque de los insectos. Se deja macerar en un recipiente no metalico 100 gramos de ortigas en 10 litros de agua durante 2 días. Se pulveriza.</p> 

¿Conoces algún remedio o preparado casero para mantener sanas a las plantas? Escribe o dibuja en el cuaderno.

Área curricular: Convivencia, comunicación y participación social

Título de la propuesta: Repasando las señales de tránsito.

Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani – Taller de Agropecuaria I – Áreas Integradas

Recordar lo trabajado sobre las señales viales. Colocar verdadero (V) o falso (F), según corresponde.

<input type="checkbox"/>	Las señales de tránsito sirven para decorar las calles.
<input type="checkbox"/>	Las señales de tránsito nos ayudan a organizar el tráfico en las calles.
<input type="checkbox"/>	Los peatones no deben conocer las señales de tránsito.
<input type="checkbox"/>	Siempre tienen prioridad los vehículos más grandes.
<input type="checkbox"/>	El semáforo es tan importante para los vehículos como para los peatones.

Tercer Día

Área curricular: Historia

Título de la propuesta: Efemérides: 11 de septiembre

Conversar en familia sobre la fecha que se aproxima e investigar sobre el tema. Escribir en tu cuaderno que se celebra el 11 de septiembre y ¿por qué?

Área curricular: Psicomotricidad

Título de la propuesta: Decorando con hilos de color

Contenido: Motricidad Fina

1- Con el mismo material que se utilizó en la guía anterior (envase descartable si es posible vasos de telgopor o bien latas de alguna conserva). Lavar y secar bien el envase a utilizar.

Buscar lanas de colores o hilos, hilo sisal (lo que encuentren en casa), lo utilizaremos para revestir, decorar macetas. Se necesitará también cola vinílica (plasticola) y tijera (punta redonda)



Con hilo sisal quedaría así: (Ejemplo)

2- Para agregar y realizar detalles en las macetas se puede realizar pompones.



Cuarto Día

Área curricular: Historia

Título de la propuesta: Vida y Obra de Domingo Faustino Sarmiento

Como ya investigaste en la actividad anterior, Cada 11 de septiembre, se celebra el Día del Maestro en homenaje a **Domingo Faustino Sarmiento**, conocido como "el padre del aula", en el aniversario de su fallecimiento. Investigar sobre vida y obra de Domingo Faustino Sarmiento. ¿Cuándo y dónde nació?, ¿Quiénes eran sus padres? ¿Quiénes fueron sus primeros maestros? ¿Cuándo falleció? Etc. Puedes buscar en diarios y revistas o también ver el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=MquqpgidF3s>

Área curricular: Educación Física

Título de la propuesta: Ritmo y Movimiento.

Todos tenemos un espacio, un tiempo y un ritmo propios que diseñan nuestra relación con el entorno y a los que ajustamos nuestros movimientos.

Realizar el ejercicio N°1: Los trayectos y el espacio.

Marcar con una tiza dos puntos en el suelo a una distancia de unos quince o veinte metros. Desplázate de uno a otro utilizando distintas trayectorias: en líneas rectas, en zigzag, describiendo círculos, ondas, etc. Comprueba como dos puntos fijos no están a la misma distancia cuando nos movemos.

Ejercicio N° 2 Confío en mi compañero.

Trabajar en parejas con un familiar o con un amigo, uno cierra los ojos y se deja conducir por el otro, tocándose solo con las puntas de los dedos. Se puede hacer este ejercicio caminando por un pasillo, por el patio, subiendo y bajando algunos escalones. Intentar que el que va con los ojos cerrados confíe plenamente. Repetirlo y cambiar los papeles. La experiencia debe ser agradable.

Quinto Día

Área curricular: Habilidades Sociales-Autonomía Personal-Habilidades y destrezas motrices

Título de la propuesta: “Como poner la mesa para un almuerzo”.

Observar la imagen.



Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani – Taller de Agropecuaria I – Áreas Integradas

Colocar mantel e individuales. Colocar el plato y los cubiertos de la siguiente forma: a la izquierda tenedor, derecha cuchillo y en la parte superior colocar la cuchara. Un vaso para cada plato y servilleta. ¡Mesa lista!

Área curricular: Música

Título de la propuesta: “Lenguaje musical”

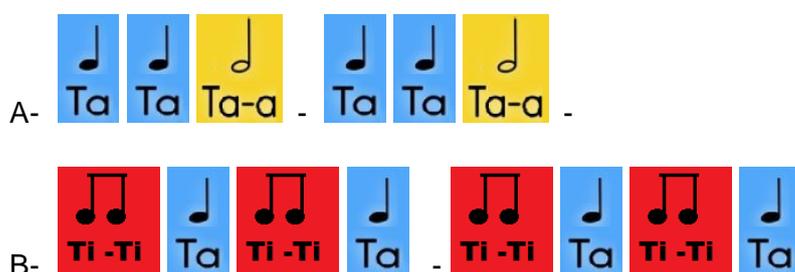
Aprendemos la signografía de figuras musicales básicas. Se leen con sílabas para su mejor memorización:



Alternando estas sílabas formamos oraciones musicales variadas para acompañar las canciones

Ensayamos las figuras del punto anterior siempre con el nombre de las sílabas, comenzar lento y luego subir la velocidad.

Practicamos la siguiente ejercitación de oraciones musicales

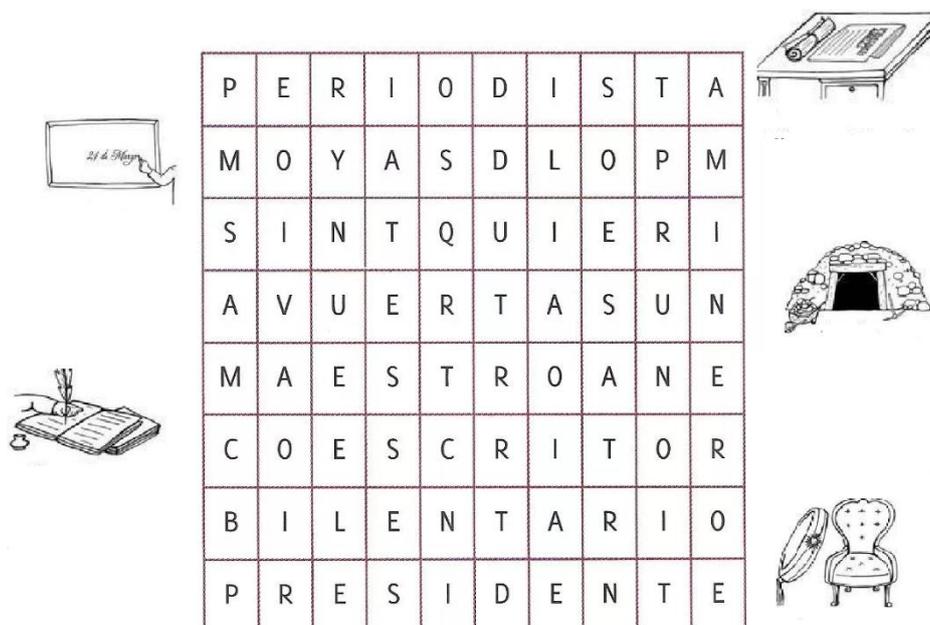


Sexto Día

Área curricular: Historia

Título de la propuesta: Vida y Obra de Sarmiento

Domingo Faustino Sarmiento a lo largo de su vida se desempeñó en numerosas profesiones. Busca en la siguiente sopa de letra alguna de ellas. Luego escribe en tu cuaderno que otra profesión de Sarmiento conoces y no aparece en la actividad.



Área curricular: Teatro

Título de la propuesta: “Nos cuidamos”

Contenidos: Expresión gestual, expresión corporal y canciones del repertorio popular

Realizar la mímica del lavado de manos teniendo en cuenta los pasos del lavado: agregar jabón, limpiar cada dedo, lavar muñecas, palmas, nudillos, secarse etc.

Recordar la canción y practicar el lavado de manos

Séptimo Día

Área curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Remedios caseros para plantas

Observa en tu jardín si encuentras algunas de las plagas que hemos visto en la guía anterior. Elige uno de los preparados caseros, de acuerdo con la plaga que observaste, realízalo en familia y aplícalo a la planta. (observación: se debe aplicar cada 10 o 15 días)

Área curricular: Psicomotricidad

Título de la propuesta: Detalles creativos

Contenido: Motricidad Fina

Continuamos trabajando con los materiales de la clase anterior más botones, mostacilla, etc. Lo que tengan disponible para darle distinción a cada maceta.

Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani – Taller de Agropecuaria I – Áreas Integradas

1- Hacemos trenzas o flecos con los mismos hilos o lanas y decoramos las macetas.



Octavo Día

Área curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Combatiendo las plagas de nuestras plantas

Dibujar el proceso o pasos que seguiste para realizar el preparado casero.

Área curricular: Educación Física

Título de la propuesta: Ritmo y Movimiento

Realizar el ejercicio N°1 Los tres ritmos.

Practicar algún movimiento: salto a la soga, descenso de escalones, grandes zancadas o uno inventado por vos, a tres ritmos distintos: lento, moderado y rápido. Ahora piensa: ¿Ha sido igual de fácil hacerlo a los tres ritmos? Elige el que te resulto más cómodo a vos y repite el ejercicio.

Ejercicio N° 2 Mantener el ritmo.

Formar un grupo pequeño y nombrar un director de actividad. Elegir una música entre todos y moverse a su ritmo. En un momento determinado el director parará la música y todos los demás deberán continuar con el mismo movimiento, intentando seguir el ritmo. Luego volverá a escucharse la música y entonces el ritmo de tu movimiento deberá coincidir de nuevo con la canción.

Noveno Día

Área curricular: Historia

Título de la propuesta: Conociendo el pasado

Sarmiento aprendió a leer y escribir por su papá y su tío. Luego él les enseñó a otros que aún no sabían. Del mismo modo, todos tenemos algo que aprender y enseñar. Así, las cosas maravillosas que se pueden saber, pasan de unos a otros, como un generoso regalo. Tomando esa idea central en torno a la educación, te propongo averiguar si hay en la familia

Escuela de Educación Integral para Adolescentes y Jóvenes con Discapacidad Prof. Ivonne Barud de Quattropani – Taller de Agropecuaria I – Áreas Integradas

algún saber que haya pasado de generación en generación (de bisabuelos a abuelos, de abuelos a padres, de padres a hijos). Por ejemplo: una receta de cocina, un hobby, un oficio.

En tu cuaderno escribe o dibuja ese saber que caracteriza a tu familia. ¿Te animas a realizarlo?

Área curricular: Música

Título de la propuesta: “Ritmos musicales”

La cumbia, el carnavalito y el reggaetón tienen la misma base musical, aprenderemos su ritmo musical.

1. Practicamos la base rítmica de la cumbia utilizando siempre el nombre de las sílabas



2. Buscamos un cuaderno de espirales y con una lapicera raspa hasta lograr un sonido limpio. Agrega la base rítmica del punto anterior.

3. Buscamos una canción con los ritmos mencionados (cumbia, carnavalito o reggaetón) y acompaña utilizando el “rayador o güiro casero”

Décimo Día

Área curricular: Formación Laboral

Título de la propuesta: Intervención en nuestro compost

Recuerda mezclar y regar el contenido de la compostera.

Describe en el cuaderno la actividad que realizaste y dibuja los elementos o herramientas que utilizaste

Área curricular: Habilidades Sociales-Autonomía Personal-Habilidades y destrezas motrices

Título de la propuesta: “Como poner la mesa para un almuerzo”

Colocar la mesa teniendo en cuenta los pasos de la clase anterior, sumamos plato chico para el pan a la derecha superior del plato grande.

Colaboramos con la tarea de la casa y practicar todos los días.

Directora: Camargo Marianela

Vice directora: Sirera María Daniela