

ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL: JUANA AZURDUY DE PADILLA

DOCENTE: GUERRERO MARIA EUGENIA

PSICOMOTRICISTA: MONTILLA ESTEBAN

SECCION: ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA

TURNO: TARDE

GUIA N°15

CONTENIDOS- ÁREAS DEL DESARROLLO

ÁREAS DE INTERVENCIÓN

- \*Motora, tono, posturas básicas e intermedias
- \*Cognición
- \*Socialización
- \*Autonomía personal.
- \*Percepción sensorial, visión, audición, tacto, gusto, olfato, masajes.
- \*Atención, memoria.
- \*Motor Grueso: son los grandes movimientos del cuerpo, piernas y brazos.
- \*Motor fino: son los movimientos finos y precisos de las manos y dedos.
- \*Comunicación y Lenguaje: es la capacidad de comunicarse y hablar.
- \*Socio-afectivo: es la capacidad de relacionarse con los demás y expresar sentimientos y emociones.



TEMA: NOS DIVERTIMOS REPASANDO JUEGOS

ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN FAMILIA

MENSAJE INICIAL

La ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA ayuda a fortalecer el cuerpo y a desarrollar las emociones y la inteligencia de tu hijo o hija. Integra estas actividades a su juego diario.

Abrázalo, felicítalo, sonríele, háblale y dile lo mucho que lo quieres, así, contribuirás a su desarrollo pleno y al cuidado de su salud.



TRATEMOS SIEMPRE DE REFORZAR EN NUESTROS HIJOS LA SOCIALIZACIÓN, COMUNICACIÓN Y LENGUAJE:

- Habla siempre con cariño y observa cómo reacciona a palabras familiares
- Hace gestos de adiós y gracias, intenta que te imite.
- Enseña cuando esté prohibido algo. Observa si comprende una prohibición
- Enseña a dar algo cuando se le pide con palabras o gestos
- Enseña a repetir actos sencillos que le han causado risa
- Incentiva a que pueda pedir de comer y de beber.

Jugamos mientras nos vestimos y desvestimos

- Postura inicial indistinta: aplicar por la mañana, en el cambio de vestimenta.
- Utiliza como elementos de trabajo, la ropa que habrá de ponerse.
- Toma una camisa muy grande y vestí al niño muy lentamente; verbaliza la acción.
- Explica lo que hace, observa y puntualiza características destacadas de cada elemento.

---

DOCENTE: MARIA EUGENIA GUERRERO

PSICOMOTRICISTA: PROFESOR ALEJANDRO ESTEBAN MONTILLA[Escribir texto]

- Saca la camisa grande e intenta vestir al niño con una remera pequeña.
- Nuevamente verbaliza cada movimiento significativo.
- Hace exactamente lo mismo con: las medias, los zapatos, un gorro, guante, etc.
- Incorpora los cambios que consideres necesarios.
- Cambia la remera grande por otra pequeña; vestí y desvestí al niño varias veces.
- Descubrí la diferencia del tamaño de la remera en relación a su cuerpo.
- En un tercer intento vestí al niño con una camisa a su medida; expresar su conformidad.
- Repetí siempre que se presenta la oportunidad haciéndolo con tiempo y en forma de juego.

### ACTIVIDAD 1

Jugamos, dibujamos, creamos en familia

- Entrégale una hoja de papel y colores. Déjala que raye libremente. Después preguntale qué ha dibujado y conversen sobre su dibujo.
- Dale frascos de plástico para que aprenda a tapar y destapar. Si logra hacerlo, intenta con frascos de rosca. Con distintos tamaños, los que tengas en casa.
- Con cajas de diferentes tamaños, pedirle que haga una torre. Que pueda armarla y desarmarla. Pueden forrarlas o pintarlas en familia.
- Enséñale a colocar aros en una cuerda. Ayúdala hasta que pueda hacerlo por sí mismo(a).
- Entrégale papel de diario y enséñale a arrugarlo y hacerlo pelotitas.
- Ayúdala a ponerse de pie estando agachado(a) y sin usar las manos.
- Enséñale o muéstrale a saltar en un solo lugar y sobre pequeños obstáculos.
- Jueguen a pararse en un solo pie, primero con ayuda y luego sin ella.
- Gatean, caminen hasta alcanzar objetos esparcidos en la casa.
- Ejerciten sus brazos en distintas direcciones mientras bailan. Enséñale y muéstrale cómo hacerlo.
- Dibujen juntos libremente sobre un papel o en la tierra con un palo. Enséñale a hacer líneas o círculos.
- Enséñale a doblar una hoja de papel por la mitad.
- Invítala a dibujar, preguntale y conversen sobre su dibujo.

---

DOCENTE: MARIA EUGENIA GUERRERO

PSICOMOTRICISTA: PROFESOR ALEJANDRO ESTEBAN MONTILLA[Escribir texto]

- Practiquen abrir puertas con manija.
- Dale frutas y dulces para que los pele o desenvuelva.
- Jueguen a clasificar objetos por color, tamaño y forma.
- Cuando tu hijo empiece a pararse, sujétalo de las caderas y separa sus pies para que esté bien apoyado(a).
  - Ayúdalo si lo necesita o lo pide a ponerse de pie; primero que este siempre de rodillas y permítele agarrarse de ti o de algún soporte. Después, ayúdale a adelantar y apoyar un pie y luego el otro.
  - Enséñale a sentarse. Pon un mueble para que pueda detenerse y frente a tu hijo
  - Colócale juguetes en el suelo. Ayúdala a ponerse de cuclillas.
  - Ayúdala a dar sus primeros pasos. Sujétale con las dos manos, luego con una sola mano y pídele que camine.



## ACTIVIDAD 2

- Posición inicial muy cómoda: sentado o acostado.
- Tapa el pie derecho con una manta no muy pesada, deja el otro pie libre.
- Intenta sacar la manta del pie sin utilizar las manos.
- Enseña a elevar la pierna, provocando el deslizamiento o caída de la manta.
- Otra manera es: flexionar la pierna y estirándola con rapidez hacia adelante.
- Una tercera forma es mover la pierna derecha hacia afuera con rapidez: volver.
- Aplica los mismos movimientos, trabajando con la pierna del lado contrario.
- No necesariamente debe seguir este orden de movimientos.
- Pensá en cambios enriquecedores que puedan agregarse.
- Ayuda a encontrar la manera más fácil de retirar el objeto del pie.
- Aplica los mismos pasos comenzando con el pie izquierdo.
- Intenta sacar el objeto tan sólo con los movimientos del pie.
- Enseña a quitar la manta que cubre el pie, con la ayuda del pie libre.

- Cambia de elemento: cajas de cartón, bolsas, baldes, etc.
- Repetir muchas veces incorporando variantes.
- El sólo hecho de mover los pies, indica que lo está logrando.
- Siempre trabajar ambos lados del cuerpo.
- Posición inicial sentada en la silla o en el suelo; o posición similar.
- Ubícate detrás del niño: acaricia su rostro, cabeza y hombros, muy lentamente.
- Desplázate poco a poco hacia el costado derecho y ubícate frente al niño.
- Por el mismo lado regresa y ubícate nuevamente detrás del niño.
- Repetí estos pasos, comenzando por el lado izquierdo.
- Aplica el ejercicio en diferentes posturas: parado o acostado.
- Agrega otras acciones que el ejercicio lo permita: cepillar el cabello, secar la espalda...
- Repetí el ejercicio; colocarse detrás del niño y hablar o cantar.
- Luego ubícate lentamente frente al niño por la derecha o izquierda.
- Muy lentamente volver al inicio.
- Realiza el ejercicio de manera inversa.
- Ubica al niño detrás de la persona; recorrer con sus manos el rostro del adulto.
- Ayuda a desplazarse hacia adelante por el costado derecho; permanecer segundos.
- Toca el rostro de la persona, frente a ella.
- Regresa por el mismo lado hasta quedar nuevamente detrás de la persona.
- Repetí el mismo movimiento, comenzando por el costado izquierdo.
- Incorpora cambios; repetir.
- Sentado en el piso o posición similar, sin objetos que lo distraigan alrededor.
- Acerca un pequeño balde con pelotitas de plástico dentro del mismo.

- Las pelotitas serán diferentes en tamaño, color y material. Lo que tengas en casa.
- Joga con los objetos dentro del balde, para el reconocimiento de los mismos.
- Agarra el balde, voltéalo y sacar de a uno las pelotitas; vaciarlo y soltar.
- Joga con los objetos en el suelo, de la manera que pueda.
- Regresa los objetos al interior del balde muy lentamente; observa y repetí.
- Incorpora variables si es posible. Diferentes objetos
- Acerca otro balde, de menor tamaño que el anterior y de material coloridos.
- A la vista del niño verter en su interior un poco de lana, tela, papelitos; observa.
- Introducir las manos en el balde y juga con el agua.
- También toma el recipiente, voltearlo y vaciarlo sobre el piso.
- Desparramada el contenido en el piso, juga con tu hijo de cualquier manera.
- Intenta volver el material que tenia al recipiente; realicen juntos la actividad, de juntar todo del suelo. • Cambiar por otro material, como: arena u otras sustancias; guardar en el balde y volcar.
- Intenta retornar la arena al balde usando las manos.
- Descubrí la diferencia entre los diferentes objetos y sustancias. Dedícale al juego el tiempo que lo requiera. Hacerlo con calma y mucho amor.

#### AREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD

TEMA: Juegos de ocultamiento y también con objetos.

CONTENIDO: Coordinación oculo-manual. Coordinación viso-manual. Equilibrio dinámico.

#### DIA 1

En esta actividad, y en esta área de psicomotricidad, estamos llegando al cierre de las guías, donde siempre estará presente el Jugar. para dar comienzo taparemos con una tela objetos familiares, para iniciar la búsqueda junto a ella, agregando preguntas con un gran

---

DOCENTE: MARIA EUGENIA GUERRERO

PSICOMOTRICISTA: PROFESOR ALEJANDRO ESTEBAN MONTILLA[Escribir texto]

gesto de ¿dónde están los juguetes? ¿se fueron algún lugar? Esto lo podemos repetir, tapando partes de su cuerpo con una tela, para así habilitar la posibilidad de esconderla por completo. A esta acción podemos agregar contar ¡1,2,3! y aparecer. Y observar si ella desea taparnos e imitar la cuenta. Anticiparemos que vamos finalizando, con el guardado de los objetos. Finalizaremos con el guardado de los objetos.



## DIA2

Para esta segunda actividad necesitaremos una caja de cartón (por ejemplo, una caja de zapatos) con agujeros o ranuras de diferentes dimensiones, para que la niña o el niño, pueda introducir en ellas objetos con formas y tamaños diversos (aquellos que venimos usando cotidianamente). Sumamos otra idea divertida es aprovechar el soporte de pie que habitualmente se utiliza para colocar el rollo de papel de cocina, y fabricar piezas en cartón de diferentes colores y tamaños para que los niños puedan introducirlos por orden a modo de pirámide.



DIRECTORA RESPONSABLE: PROFESORA SILVANA FERNANDEZ