

GUIA PEDAGOGICA N°5

TITULO: “Aprendemos juntos”

DESAFIO: Armar una mini libreta utilizando material reciclado, por ejemplo cartones, tapas en desuso, hojas o fotocopias en buen estado. Adornar la tapa de la manera que más les guste usando su creatividad o forrándola. En ella irán anotando informaciones más relevantes de los contenidos visto en cada área.

PROPÓSITOS:

- + Conducir al alumno hacia un nivel de conocimiento lingüístico tal, que le permita satisfacer las necesidades esenciales de comunicación oral y escrita.
- + Incentivar el uso del castillo numérico para realizar cálculos sencillos, también actividades tales como antes y después, mayor y menor etc..
- + Usar números naturales a través de su designación oral y representación escrita.

Lunes 28 de junio área curricular: **Lengua**

DESARROLLO DE ACTIVIDADES.

¡HORA DE ESCRIBIR!

- 1) Escribe oraciones, teniendo en cuenta lo que puede estar sucediendo en cada imagen, no olvides de volver a leerlas cuando termines de escribirlas.





.....
.....



.....
.....

Martes 29 de Junio

Área curricular: **Matemática**

RECORDAMOS...

Orden ascendente. - Se dice que los números están ordenados ascendente cuando se les ubica de menor a mayor.
Orden descendente. - Se dice que los números están ordenados descendente cuando se les ubica de mayor a menor.

1) Completa los saltos para poder ayudar al sapito a buscar su alimento, observa los signos (+ y -).



Miércoles 30 de Junio

Área curricular: **Lengua**

- 2) En este fragmento del cuento desaparecieron, **las mayúsculas y los puntos**,
Corrígelos en tu cuaderno.

Había una vez una niña que se llamaba caperucita amarilla

¡no! Caperucita roja

¡ah!, si caperucita roja, su mama la llamo y le dijo: escucha caperucita verde
¡que no! Caperucita roja!

¡ah si! Caperucita roja, “ve a casa de tu abuela y llévale esta canasta con
alimentos”



Área curricular: **Matemática**

Recuerda:

DECENA quiere decir DIEZ

CENTENA quiere decir CIEN

- 1) Completa el “Gusanito de las centenas”. Puedes ayudarte con el castillo de numeros, teniendo en cuenta la primer columna de 100 en 100.



Jueves 1 de Julio

Área curricular: **Lengua**

1) En esta actividad te propongo que te animes y **escribas** una historia con oraciones largas para ello debes seguir estos pasos:

→ **Primer paso:** Debes observar las imágenes, que hay en cada una de ellas, sus detalles, el lugar..

→ **Segundo paso:** imagina la historia que te gustaría escribir, recuerda tener en cuenta. ¿Quién es/son los personajes? ¿Dónde ocurre la historia? ¿Cuándo? ¿Por qué?

→ **Tercer paso:** Escribe oraciones que respeten la mayúscula y el punto final.

→ **Cuarto paso:** Una vez que hayas terminado de escribir tu hermosa historia, lee nuevamente para que controles que tenga sentido.



Viernes 2 de Julio Área curricular: **CIENCIAS NATURALES**

¡LOS ANIMALES SE MUEVEN EN SUS AMBIENTES!

RECORDAMOS..

LOS ANIMALES SE MUEVEN DE UN LUGAR A OTRO DE DIFERENTES MANERAS Y POR DISTINTOS AMBIENTES: AMBIENTE TERRESTRE ES EL QUE CORRESPONDE A LA TIERRA; EL ACUATICO, AL AGUA; Y EL AERO TERRESTRE, AL AIRE.

ALGUNOS ANIMALES SE PUEDEN DESPLAZAR POR MAS DE UN AMBIENTE. ETE SE LLAMA DE **TRANSICIÒN**.

ALGUNOS DE LOS ANIMALES QUE SE DESPLAZAN EN EL AMBIENTE DE TRANSICIÒN SON: FOCA, COCODRILO, PATO, HIPOPOTAMO.



2) Dibuja un animal que viva en un medio aeroterrestre y de transición.

Área curricular: **EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.**

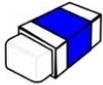
Título: Los útiles escolares como medios técnicos.

Contenido: Reconocimiento de familias de herramientas que se emplean en un mismo entorno sociocultural y la relación existente entre sus características y la tarea en que son empleadas.

Propósito: Reconocer medios técnicos y materiales simples utilizados en el entorno inmediato escolar (útiles escolares).

Actividades:

1-RODEAR CON UN CIRCULO EL OBJETO QUE NO ES UTIL ESCOLAR.

		
LA GOMA	EL LÁPIZ	EL LIBRO
		
EL SACAPUNTAS	LA PIZARRA	LA REGLA
		
LAS TIJERAS	LA PAPELERA	LA PUERTA

EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito: Promover el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo y el espacio.

Actividades:

1- ENTRADA EN CALOR: Cámara lenta - rápida

Se necesitará la ayuda de un adulto y de cualquier dispositivo que reproduzca música ej: celular, radio, televisión, parlante, etc.

Con música de volumen muy suave hay que desplazarse lento, como si fuera cámara lenta. De golpe cambia bruscamente el volumen de la música y muy rápido se mueven todas las partes del cuerpo. Vuelve a cambiar el volumen y sigue en cámara lenta.

- 2- Parte Principal:** Para poder realizar las actividades se necesitará marcar una línea en el piso, también se puede trabajar sobre una madera o algo recto que tenga relieve.



- 3- “Equilibrio del Flamenco”.** Mantener la posición de equilibrio en una sola pierna, sobre una línea, durante un minuto.



“La Barra de Equilibrio”. Comenzará a caminar sobre la línea, madera o lo que se pudo poner a 2m. Una vez superada ésta, se dará la vuelta para volver al punto de partida. Repetirá la acción de ejecución cuantas veces pueda hasta que pierda el equilibrio y caiga tocando el suelo. Se medirá la distancia recorrida desde el inicio hasta el punto de bajada. Si realiza ininterrumpidamente el ejercicio, se concluirá éste a los 45 seg. Se realizarán tres intentos y se calculará el promedio de ellos.

- 4- CIERRE:** ¡Qué Risa! Por parejas, sentados uno enfrente de otro, intentan hacerse reír. Pierde el primero que se ríe. Si no se puede hacer con un hermano, buscar un adulto.

DIRECTORA AVILA VERONICA