

Guía Pedagógica N° 5 – Fijación

Título: “CADENA NATURALES “Actividades Globales

1 ° Día _ Área Lengua: 1) a) Antes de leer observo las imágenes y escribo cómo es cada uno (apariciencia física) y qué conoces de ellos:



ZORRA:

CIGÜEÑA:

b) Recordamos qué es una fábula: La fábula es un relato corto que nos deja una moraleja (enseñanza). En esos relatos, por lo general, los personajes son animales.

Actividades Analíticas

c) Leo la siguiente fábula con mucha atención

La zorra y la cigüeña

Cierto día una zorra invitó a comer a la cigüeña. La comida era sencilla pero apetitosa. La zorra sirvió un sabroso jugo de carne que presentó en platos, por lo que la cigüeña, con su pico largo, no pudo comer casi nada, mientras que la zorra, en un momento, lo fue tragando todo.

Para vengarse de este engaño ,algún tiempo después ,la cigüeña invitó a su vecina a comer a su casa .A la hora determinada , la zorra acudió al lugar y alabó a la cigüeña porque la comida prometía ser muy buena , ya que despedía un olor exquisito .La cigüeña sirvió la comida en vasos altos y de cuello estrecho ,de suerte que solo permitían que ella pasara su pico para tomar el manjar , pero a la zorra le era completamente imposible hacerlo .Sin probar nada ,se marchó avergonzada , con la cola entre las piernas y las orejas gachas .

Engañadores, este cuento es para ustedes: esperen siempre cosas parecidas a la que ustedes les hacen a los demás.

Jean de la Fontaine

2) a) Marco y enumero los párrafos.

b) Complete las acciones principales de la fábula.

• Una zorra invitó a comer a la cigüeña.

• La zorra _____

• La cigüeña no pudo comer nada.

• _____

• La cigüeña sirvió la comida en vasos altos de cuello angosto.

• La zorra _____

• 3) Guiándote por las acciones anteriores de la actividad 2ª) Completen el resumen de la fábula

☞ Una zorra invitó a la cigüeña _____

☞ Cuando llegó la invitada, le sirvió _____

- ◇ Y por ese motivo, la cigüeña _____
- ◇ La cigüeña sirvió la comida _____
- ◇ de manera tal que _____

4)a) Imagine que la zorra le escribe a la cigüeña, un mensaje en su teléfono pidiendo disculpas por lo que le hizo y dando explicaciones por lo sucedido.



b) Escriba la moraleja (enseñanza) con otras palabras sin perder el mismo sentido

5)a) Lo que hicimos anteriormente, fue un resumen de una narración. Leo con atención

Resumen de narraciones: El resumen de un texto narrativo es otro texto más breve formado por las acciones principales de la narración. El resumen es una herramienta útil cuando se quiere recordar lo más importante de algo que se leyó. Para hacer un resumen se debe:

- ✓ Seleccionar las acciones principales del texto.
- ✓ Escribir de forma ordenada esos hechos

b) Leo la página 175 del manual de 6° y realizo un breve resumen de narración: “El tintero prodigioso” **Pasos para hacer el resumen:** a) Leer el texto completo – b) Volver a leer buscando en el diccionario las palabras que no conoces –

c) Escribir esas ideas relacionándolas con los conectores adecuados (indican un momento en el tiempo: ...luego – mientras tanto – después – desde entonces – más tarde – finalmente.

d) Releer el resumen para controlar que se mantenga el significado del texto

6) a) Recordamos y trabajamos:

Sustantivos abstractos y **concretos**: Los sustantivos concretos, no derivan de otras palabras, nombran seres, objetos, lugares que existen en la realidad o en la imaginación: madre, perro, calle, hada.

Los sustantivos abstractos derivan de otras palabras (adjetivos, verbos)

diferente __diferencia vengar ____venganza

b) Escribo si es sustantivos concretos o abstractos

Plato:..... venganza:..... esperanza:..... vasos:..... zorra :.....

Área: Ciencias Naturales 1) Investigo sobre el zorro y la cigüeña y realizo un cuadro comparativo



2) Completo el cuadro con lo investigado

animales Características	Zorra	Cigüeña
¿Dónde habitan?		
¿Qué comen?		
¿Cómo nacen?		
¿De qué está cubierto su cuerpo?		
¿Especie de animal?		
Tiempo aproximado de vida		

3) Nutrición de los seres vivos: Con lo investigado, ya sabemos que todos los seres vivos no nos alimentamos de la misma manera, pero obtenemos los nutrientes que nos sirven para desarrollarnos

a) Lee el siguiente nombre de los seres vivos: Zorra – gusano – planta – cigüeña

b) Ordénalos de forma de alimentarse entre ellos.

4) a) Leo la página 264 – 265 “La nutrición de los seres vivos “

b) Realiza un resumen (visto en lengua) sobre las relaciones tróficas

c) Observa las imágenes de la red alimentarias de la página 265 e identifica al menos tres cadenas alimentarias.

RD: Trabajo solito: Con recorte de imágenes o dibujos formo una cadena alimentaria

Área: Formación ética y Ciudadana

1) a) Dibuja y escribe el nombre de alguna mascota que tienes o tuviste

b) Escribe una lista de los cuidados que tienes con tu mascota.

c) ¿En tu comunidad hay muchos animales en la calle, ¿cuáles?

d) ¿Por qué crees que ocurre eso?

e) ¿Cómo piensas que se podría evitar eso?

2) Investiga qué asociaciones protegen los animales en San Juan y de qué forma lo hacen

Área Matemática :1) a) Observo con atención la parte de una página de una revista de animales y trabajo

Cada color representa una parte de la página de la revista:

amarillo: título / rojo: reportaje a un veterinario / celeste: fotos /
rosado: curiosidades/ verde: publicidad

b) Contesto teniendo en cuenta los colores y los espacios destinados a cada parte de la revista

*¿Qué parte o fracción de la parte representan las curiosidades?

*¿Cuál es la sección que ocupa el tripe de espacio de las curiosidades?

*¿Qué parte de la página ocupan los mismos espacios? ¿Qué fracción?

*¿Qué fracción de la página ocupa la publicidad?

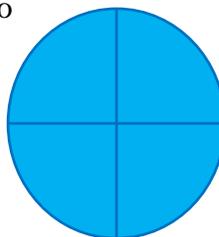
*¿Qué fracción representa del total de la página el reportaje y las fotos?

*¿Qué fracción representa toda la página?

2) Para recordar: $\frac{2}{24}$ - Si divido la unidad (en este caso el rectángulo que es la página de una revista) en 24 partes iguales y ocupo 2 del total: $\frac{2}{24}$ —→ numerador

24 —→ denominador

3) Pinta qué fracción representa en cada caso



Área Ciencias Sociales: 1) Pérdida de la biodiversidad

Con ayuda del manual página 28 y 29; a) Observo el mapa y sus referencias

b) Contesto: ¿Qué es un problema ambiental natural? ¿Qué es un problema de origen antrópico?

c)Completo el cuadro con ejemplos de problemas ambientales de origen natural y antrópico

PROBLEMAS AMBIENTALES	
NATURALES	ANTRÓPICOS

Área: Música

Título de la propuesta: Los instrumentos de la orquesta

Contenidos: Clasificación instrumental: Según el elemento vibrante.

Indicadores de evaluación: en la Identificación y clasificación de características sonoras de fuentes convencionales y no convencionales.

Actividades:

1. Observa el video “Jaime Altozano y la orquesta” y presta atención a las preguntas realizadas por el profesor.

<https://www.youtube.com/watch?v=RHAklmq1vRI>

2. Responde las siguientes preguntas:

- ¿Los instrumentos más grandes suelen alcanzar las notas más graves o las más agudas?
- ¿Todos los instrumentos de viento-madera son de ese material?
- ¿Qué instrumentos pueden ser de metal?
- ¿Cuáles son los instrumentos con mayor potencia sonora?
- ¿Las orquestas sólo incluyen esos instrumentos o pueden incluir otros?

3. **Actividad de formación educativa:** Teniendo en cuenta el elemento vibrante de los instrumentos de la orquesta que aparecen en el video, clasifica algunos de ellos en las siguientes familias:

Aerófonos	Cordófonos	Membranófonos	Idiófonos

Saca una foto de la clasificación de instrumentos y envíala al profesor.

Área: Tecnología

TÍTULO: Distintas formas de la energía

PROPÓSITO: Promover la investigación, experimentación, y desarrollo de conclusiones.

1- Une con flechas y descubre que energías son renovables y cuáles no.

LAS RENOVABLES SON:



**LA HIDRÁULICA:
EÓLICA:**



SOLAR:



GEOTÉRMICA

LA SON RENOVABLES SON:



CARBÓN:



PETRÓLEO:



GAS NATURAL:

Directora: María Cristina Bigoglio

vicedirectora: Nancy Savadina