

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 - Áreas integradas

GUÍA N° 4

ESCUELA: ENI N° 34 “Magdalena Güemes”.

DOCENTES: Agostina Gómez, Elisabeth Valverde, Virginia Godoy.

NIVEL INICIAL “Sala de 3 años”. Secciones:”G”,”I”,”J”. TURNO: Interturno.

AREA CURRICULAR: Ambiente Natural y Plástica.

TÍTULO: “Experiencias que me ayudan a conocer mi cuerpo”.

Dimensión: Formación Personal y Social.

Ámbito: Convivencia. **Núcleo:** Interacción Social – Juego de reglas. **Contenidos:** Integración al grupo de pares-Recreación de las reglas de juego a partir de la apropiación de las mismas.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural.

Ámbito: Natural- Matemática. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente-Juego dramático- Construcción de magnitudes lineales en la práctica escolar. **Contenidos:** El cuerpo humano y la salud-Iniciación en el conocimiento del peso.

Dimensión: Comunicativa y Artística.

Ámbito: Artes visuales, Plástica-Expresión Corporal-Teatro-Literatura Infantil. **Núcleo:** Producción- Apreciación. **Contenidos:** Pintura en el espacio bidimensional-La exploración-La textura-Títeres-Modelado-Escucha y disfrute de textos literarios.

Área curricular: Música.

Docente: Cecilia Garrido.

Título: “Jugando con el ritmo”. **Dimensión:** Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Música. **Contenido:** Interpretación Expresiva de Canciones.

Área curricular: Educación Física.

Docente: Ana Jamed.

Título: “Nociones corporales”. **Dimensión:** Formación personal y social. **Ámbito:** Educación Física. **Contenido:** “El cuerpo.”

Actividades propuestas:

Día 1: 27 de Abril

Dimensión: Formación Personal y Social. **Ámbito:** Convivencia. **Núcleo:** Interacción Social – Juego de reglas.

Juego: “Las Pulgas saltarinas”: Los niños junto a sus familiares deberán saltar por todo el espacio físico, que dispongan, el adulto deberá ir marcando diferentes premisas, tales como: Saltamos hacia atrás y luego hacia adelante, con las piernas juntas, de forma lateral, muy rápido y luego muy lento, también saltos largos y cortos, intentamos saltar lo más alto que podamos. Para finalizar deberán levantar los dos brazos y tomar aire por la nariz y al bajar los brazos, exhalar el aire por la boca, repetir dicha acción en forma pausada y luego

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 - Áreas integradas

sentarse en el piso a charlar sobre lo ejercitado, para culminar con la higiene de manos y rostro.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente.

Nos alimentamos de forma saludable: deberán charlar sobre la importancia de comer alimentos saludables, el adulto propondrá realizar gelatina con frutas o ensalada de las mismas, (la elección dependerá del gusto del niño). Preguntar al pequeño, cuales son los ingredientes que se necesitan y charlar sobre los cuidados, en la cocina. El mismo, participará utilizando utensilios acordes a su edad cronológica y supervisados por un adulto. Finalizar con el lavado de manos.

Día 2: 28 de Abril

Dimensión: Formación Personal y Social. **Ámbito:** Educación Física.

Para comenzar esta actividad deberá elegir una canción favorita y bailar al ritmo de la música (nos servirá de entrada en calor). Luego el adulto nombrará una parte del cuerpo: cabeza, hombros; codos; orejas; etc. y el niño con un pañuelo, toalla o servilleta de tela deberá tapar (esconder) dicha parte. Posteriormente trasladará el pañuelo, eligiendo una parte del cuerpo y variando intensidades: corriendo; caminado; saltando alrededor de una mesa o de algún obstáculo; etc. Para finalizar se le preguntará al niño ¿con qué parte del cuerpo no se cae? ¿Cómo les resulta más fácil? ¿Pudiste saltar y correr?, al escuchar sus respuestas se deberá felicitar al niño por la tarea realizada.

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Música.

Deberá escuchar la canción “La brujita Tapita”:
https://www.youtube.com/watch?v=lc_MbWSYh54.

Posteriormente cantará la canción, junto a la familia, seguidamente deberán acompañar con un objeto sonoro, puede ser (cuchara de madera, tenedor, lapicera, etc.), haciendo percusión utilizando un balde. Finalizará la propuesta, guardando los elementos y con la higiene de manos.

Día 3: 29 de Abril

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural.

Núcleo: Juego de reglas – Seres vivos y su Ambiente.

Juego: “Saludos corporales”: Previo al juego, deben tener las manos higienizadas. El chico y adulto, deberán saludarse utilizando diferentes partes del cuerpo y distancias, el adulto le irá indicando: Nos saludamos con la cintura, pies, codo, cabeza, pierna, espalda y podemos incorporar distintas distancias, lejos; cerca. Para finalizar, podrá ver el video

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 - Áreas integradas

de la docente, Canción: “Saludo al jardín”: <https://youtu.be/5QolpcLBWP8> . Deberán repetir las acciones y culminar con una charla sobre lo vivido.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente.

Utilizaremos alimentos, como por ejemplo: cacao, café, y gelatina. Los colocarán en diferentes vasos y les explicarán a los niños que deben taparse los ojos y descubrir, solo con el olfato que alimento es, se realizará uno por vez y se les irá mostrando el contenido para que observe si adivinó o no. El adulto preguntará, ¿qué necesitaste taparte para no ver?, ¿qué parte de tu cara, necesitaste usar para poder adivinar? Y se les contará brevemente, de los sentidos utilizados (vista y tacto). Se les facilitará los alimentos para que ellos los puedan tocar y sentir sus texturas. Posteriormente podrán elegir el que usarán, agregando un poco de agua tibia y pintar una o dos hojas, dependiendo del interés del pequeño. Las cuales se deberán utilizar como herramientas, tenedor; cuchara; dedo pintor o pincel. Finalmente deberá lavarse las manos.

Día 4: 30 de Abril

Dimensión: Formación Personal y Social. **Ámbito:** Convivencia. **Núcleo:** Juego de reglas – Interacción social

“Cámara lenta, cámara rápida”: El adulto deberá explicar, el significado de cámara lenta (nos movemos lentamente) y de la cámara rápida (realizamos las acciones rápidamente), luego indicará acciones para que el niño las realice, a cámara lenta o rápida, según lo indique, como por ejemplo: arrastrarse por el suelo, gatear, correr de un lado a otro, caminar hacia atrás, caminar como robot, desplazarse como si fuera una mariposa, un avión, rana, canguro. Para finalizar deberán levantar los dos brazos y tomar aire por la nariz y al bajar los brazos, exhalar el aire. Repetir dicha acción en forma pausada y luego sentarse en el piso y charlar sobre lo vivido, para luego culminar con el lavado de manos y rostro.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbitos:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente- Juego dramático.

Se les propondrá, en familia, charlar sobre los cocineros, chef, sobre la vestimenta que utilizan y el motivo por el cual usan esas prendas, haciendo hincapié en el uniforme característico, por ejemplo: el gorro o pañuelo, para que no se caiga algún cabello sobre la comida; delantal para no ensuciar su ropa, también podrán hablar de las manoplas; repasadores que son utilizados para mantener la limpieza y para agarrar elementos calientes y no quemarse, (ir mostrando cada elemento, con el que cuenten). Finalmente, se los invitará a jugar a los cocineros, caracterizándose y utilizando elementos de la cocina.

Día 5: 4 de Mayo

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 - Áreas integradas

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes visuales- Plástica.

Núcleo: Producción.

Previamente un adulto deberá dibujar o imprimir un cocinero/a, se recordará la conversación del día anterior, sobre los mismos y sus vestimentas, para luego en una hoja pintar el dibujo con tempera, utilizando el dedo pintor. Por último se deberá higienizar las manos.

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Expresión Corporal.

Núcleo: Producción.

En familia y con las almohadas, como elementos a utilizar, el adulto colocará música de fondo, de preferencia del pequeño, se comenzará a bailar con el mismo, agarrarlo con una y con las dos manos, pasear con el elemento por los ambientes del hogar, colocarlo sobre los hombros como a peteco, ponerse en cuadrúpeda (cuatro patas) y llevarlo sobre la espalda, debajo de la axila, sobre la cabeza, lanzarlo por el aire y agarrarlo o dejar que caiga al piso, pasarse la almohada sin que se caiga al piso, finalmente poner una canción lenta y colocar la almohada en el piso, sillón o mesa y apoyar la cabeza, cerrando los ojos y relajando el cuerpo, posteriormente deberá incorporarse suavemente, para ir al baño e higienizarse.

Día 6: 5 de Mayo

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Matemática. **Núcleo:** la construcción de magnitudes lineales en la práctica escolar.

Con polenta, arroz y/o fideos soperos, deberán observar cada alimento y manipular por separado para poder experimentar a través de la vista y el tacto sus características y texturas. El adulto deberá ir guiando al niño con preguntas: ¿es blando o duro?, ¿es pesado o liviano?, ¿De qué color es?, ¿son diferentes o iguales?, ¿cuál es más pequeño y cuál es el más grande, luego se les propondrá traspasar los alimentos, utilizando vasos, jarras, etc. Por último, ordenar y guardar los materiales usados.

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes visuales- Plástica.

Núcleo: Producción.

Se recordarán y mostrarán los alimentos utilizados el día anterior, para posteriormente pegar, de forma libre, con plasticola, sobre una hoja (puede ser de color). Cuando terminen deberá tocarlo para sentir su textura y por último deberán lavar sus manos.

Día 7: 6 de Mayo

Dimensión: Formación Personal y Social. **Ámbito:** Educación Física.

Para comenzar se deberá realizar la entrada en calor, desplazarse caminando hacia adelante moviendo un brazo y luego el otro, desplazarse lateralmente, moviendo los

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 - Áreas integradas

brazos en forma de abanico y repetir la acción dos veces. Posteriormente jugarán al “Twister” en familia. Todos distribuidos por el espacio deberán desplazarse libremente caminando y un adulto nombrará una parte del cuerpo y los demás deberán apoyar esa parte del cuerpo en el suelo (Manos, cabeza, hombros, etc.). Posteriormente se irá complejizando, las consignas (manos y pies; cabeza y codo; cabeza; hombro y pie; etc. Deben mantener esa posición, manteniendo el equilibrio, por unos segundos.

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Música.

Deberán escuchar la canción “El Pájaro Carpintero”:

<https://www.youtube.com/watch?v=AKWLLysVtEA>

Seguidamente, junto a su familia, cantarán la misma. A continuación, utilizando las palmas de las manos y la superficie de la mesa, realizarán percusión, siguiendo la música. También podrán buscar otros objetos sonoros (la tabla de carne, una lata para hacer galletas, etc.) para hacer variaciones en el juego musical. Finalmente, si desean, pueden acompañar esta divertida orquesta con baile y mucha alegría.

Día 8: 7 de Mayo

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Teatro. **Núcleo:** Producción.

En familia deberán confeccionar un títere, puede ser algún animal, héroe o heroína, príncipe o princesa, entre otros. Los materiales a utilizar, deberán ser seleccionados, junto a su hijo/a, telas, remeras en desuso, papel (dibujo realizado por un hermano mayor o por un adulto, pegado o encintado en un palito de helado o de brochette o una cuchara, que servirá de varilla para sostener el títere). El alumno debe participar de la confección. Luego en familia inventarán una historia (cuento) o una canción (puede ser con algún baile) y grabarán un video. Para finalizar el adulto deberá hacer un sobre o especie de bolsillo, en una hoja y guardar los títeres ahí.

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Artes Visuales- Plástica.

Núcleo: Producción

Previo a la actividad, deberán lavarse las manos y luego se les explicará que realizarán una masa de sal, se les preguntará que ingredientes necesita, con ayuda de un adulto comenzarán a elaborarla y luego la podrán utilizar para jugar. En primer lugar dejar que la manipule sin ningún elemento extra, después entregarle diferentes herramientas (bolillo, cortantes de diversas formas, tenedor, algún palito o regla para cortar). Podrá dejar al aire libre, al sol, para que se seque, también pueden pintarlo con témpera (es opcional) y oportunamente guardar en una bolsa transparente y pegar la misma en una hoja.

Día 9: 8 de Mayo

Dimensión: Comunicativa y Artística. **Ámbito:** Literatura Infantil. **Núcleo:** Apreciación.

ENI N°34 Magdalena Güemes - Salas de 3 - Áreas integradas

Se dispondrá de un lugar cómodo (diferente a los habituales), para comenzar a tener un espacio, el cual el pequeño reconozca como el espacio de lectura, acomodado con un acolchado, frazada y/o almohadones. Posteriormente se lo invitará a observar el video realizado por su docente, en el podrán apreciar la narración de un sencillo cuento: “El pirata que aprendió a valorar los alimentos”, (Autora: Silvia García), referido a la buena alimentación. Luego podrán comentar sobre lo visto y sus semejanzas o diferencias con las acciones de su familia, en estos temas, para finalizar pueden caracterizarse de los personajes del relato (con ropa de la familia, accesorios, maquillaje), para hacer su propia interpretación del cuento. Guardar e higienizarse.

Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. **Ámbito:** Ambiente Natural. **Núcleo:** Seres vivos y su ambiente.

En algún papel afiche o sobre el suelo, el pequeño deberá recostarse y el adulto deberá marcar el contorno del cuerpo del mismo, al levantarse deberá observar su figura y dibujar las partes del rostro, también puede vestirlo, colocando ropa sobre la silueta. Para finalizar observarán un video grabado por su maestra. Canción: “Mí carita tiene ojos y nariz, una boca grande que come maní, una oreja de cada lado y un poco más arriba, el pelo despeinado”. Luego podrá cantar la canción y repetir las acciones.

Vice Directora a cargo de Dirección: Adriana Busso.