

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 23 DE RETROALIMENTACIÓN

GRUPO Nº 1

ESCUELA:13 DE JUNIO

DOCENTES:BUSTOS CAROLA- FUENTES MARÍA- ARRIETA BRENDA-YAMILA,RIVEROS

CUE: 700035300

GRADO:2º **CICLO:** PRIMER **Nivel:** PRIMARIO **Turno:** TARDE

ÁREAS INTEGRADAS: LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, FORM.ÉTICA Y CIUDADANA, ARTES VISUALES

TÍTULO:” UN PASEO DIFERENTE”

CONTENIDOS: **LENGUA:** DISFRUTE Y ESCUCHA DE TEXTO. EL CUENTO. PARTES DEL CUENTO. RENARRACIÓN ESCRITA DEL CUENTO LEIDO. SUSTANTIVOS ADJETIVOS Y VERBOS **CS.SOCIALES:** ESPACIO RURAL Y URBANO (CARACTERÍSTICAS) **FORM.ÉTICA Y CIUDADANA:** EL VALOR DE LA GRATITUD. **ARTES VISUALES:** COLORES CÁLIDOS Y FRÍOS.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN

LENGUA:

LEE Y COMPRENDE TEXTOS SENCILLOS

IDENTIFICA ELEMENTOS DEL CUENTO: TÍTULO, PERSONAJES, LUGAR

CONTESTA PREGUNTAS SENCILLAS DEL TEXTO LEÍDO

TOMA EN CUENTA LA ESTRUCTURA DEL CUENTO (INICIO, DESARROLLO, FINAL) EN SUS PRODUCCIONES CON IMÁGENES.

RECONOCE Y DIFERENCIA SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS.

RECONOCE VERBOS.

ESCRIBE DE MANERA AUTÓNOMA ORACIONES RESPETANDO LA CONCORDANCIA. ENTRE SONIDOS Y LETRAS SEPARANDO PALABRAS USANDO MAYÚSCULA Y PUNTO

CIENCIAS SOCIALES:

RECONOCE CARACTERÍSTICAS DE ESPACIO RURAL Y URBANO.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:

REFLEXIONA ACERCA DE LA IMPORTANCIA DE LA GENEROSIDAD EN LA RELACIÓN DE LAS PERSONAS.

ARTES VISUALES:

RECONOCE LOS COLORES FRÍOS DE LOS CÁLIDOS.

REALIZA UNA POSTAL USANDO COLORES CÁLIDOS Y FRÍOS.

DESAFÍO: ARMADO DE UNA GALERÍA DE ARTES SOBRE ESPACIO URBANO Y RURAL Y POSTERIOR VIDEO DE LO REALIZADO A LOS DOCENTES

ACTIVIDADES

LENGUA

1-LEE CON MUCHA ATENCIÓN EL SIGUIENTE CUENTO. COMENTA LO LEÍDO CON ALGUIEN DE TU FAMILIA.

UN DÍA DE PASEO POR LA CIUDAD

UN DÍA LA ABUELA PACA DECIDIÓ IR A VISITAR A FELIPA, SU HIJA. ASÍ QUE SE DESPIDIÓ DE SUS ANIMALES Y PARTIÓ A LA GRAN CIUDAD

CUANDO LLEGÓ AL LUGAR LE LLAMÓ LA ATENCIÓN LOS ALTOS EDIFICIOS, LAS PERSONAS CAMINANDO A TODA PRISA, LA GRAN CANTIDAD DE TIENDAS, AUTOS Y SEMÁFOROS. .

AL VER TANTAS COSAS NUEVAS Y EXTRAÑAS PARA ELLA, SE ASUSTÓ Y SE PERDIÓ. NO SABÍA CÓMO LLEGAR A LA CASA DE SU HIJA. NERVIOSA Y DESESPERADA DECIDIÓ TOMARSE UN DESCANSO EN UN PARQUE. HASTA QUE SE ACERCÓ UN GUARDIA QUE AL VERLA TAN TRISTE Y DESORIENTADA, LE OFRECIÓ AYUDA.

LA ACOMPAÑÓ AL DOMICILIO DE SU HIJA. PERO SÓLO SE QUEDÓ POCO TIEMPO, POR QUE EXTRAÑABA SU VIDA TRANQUILA EN EL CAMPO. PACA PARA RECOMPENSAR EL BUEN GESTO DEL MUCHACHO, LO INVITÓ A PASAR UNOS DÍAS EN SU GRANJA.

DÍAS DEPUÉS LA SEÑORA REGRESÓ A SU CASA CON EL AMABLE SEÑOR, RESPIRANDO PAZ Y TRANQUILIDAD, PASARON DÍAS LINDOS CABALGANDO, TOMANDO LECHE RECIÉN ORDEÑADA Y DESGUSTANDO SUS EXQUISITOS PLATOS DE VEGETALES, SACADOS DE SU GRAN HUERTA.

LA ABUELA Y EL JOVEN SE HICIERON MUY BUENOS AMIGOS, ÉL LA VISITA TODOS LOS VERANOS.

2-RESPONDE

A-¿DÓNDE VIVÍA LA HIJA DE PACA?

B-¿QUÉ LE LLAMÓ LA ATENCIÓN?

C-¿EL LUGAR DONDE VIVE ES IGUAL? ¿POR QUÉ?

D-¿QUIÉN AYUDÓ A LA SEÑORA LLEGAR A LA CASA DE SU HIJA?

E-¿CÓMO RECOMPENSÓ EL GESTO DEL HOMBRE?

3- DESPUÉS DE LA LECTURA COMPLETE EL CUADRO.

<p>TÍTULO</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>PERSONAJES:</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>LUGAR:</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
		

4-COMPLETE EL CUADRO CONTANDO EL CUENTO CON SUS PALABRAS. UTILIZA LA LETRA IMPRENTA MINÚSCULA (PINTA LAS MAYÚSCULAS INICIALES Y LOS PUNTOS)

<p>LAS PARTES DEL CUENTO</p>	
<p>INICIO</p> 	<p>UN DÍA _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>DESARROLLO</p>  	<p>PERO _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

FINAL(DIBUJA EL FINAL)	_____

4-EXTRAE DEL CUENTO DOS SUSTANTIVOS PROPIOS, TRES COMUNES Y TRES VERBOS.

SUSTANTIVO PROPIO	SUSTANTIVO COMÚN	VERBOS

5- ESCRIBE LINDAS ORACIONES CON LAS PALABRAS DEL CUADRO.

6-ESCRIBE 2 ADJETIVOS PARA:



.....



7-RECUERDE JUNTO A TU FAMILIA LAS CARACTERÍSTICAS DEL CAMPO Y LA CUIDAD. (TRABAJADAS EN GUÍAS ANTERIORES).



8-COLOREE LAS SIGUIENTES IMÁGENES Y COMPÁRALAS.

9-NOMBRE TRES CARACTERÍSTICAS DE CADA UNA

CAMPO

CIUDAD

¿DÓNDE TE GUSTARÍA VIVIR? ¿EN LA CIUDAD O EN EL CAMPO? ¿POR QUÉ?

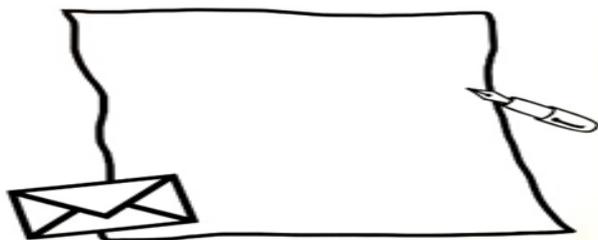
10-LEE JUNTO A TU FAMILIA Y REFLEXIONEN.

GRATITUD: ES APRECIAR Y RECONOCER ALGO QUE HEMOS RECIBIDO Y LA INTENCIÓN CON LA QUE NOS LO DIERON.

PARA SENTIRLA ES NECESARIO DARNOS CUENTA DE LO QUE TENEMOS Y VALORARLO.

11- PIENSE EN ALGUIEN QUE TE HAYA AYUDADO Y ESCRIBE UN MENSAJITO DE AGRADECIMIENTO.

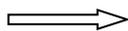
¿CÓMO AGRADECIÓ EL GESTO DEL POLICÍA LA ABUELA DEL CUENTO?



ARTES VISUALES RECUERDE LOS COLORES CÁLIDOS Y FRÍOS.

COLORES CÁLIDOS:

ROJO, AMARILLO Y NARANJA



COLORES FRÍOS:

AZUL, VERDE Y MORADO



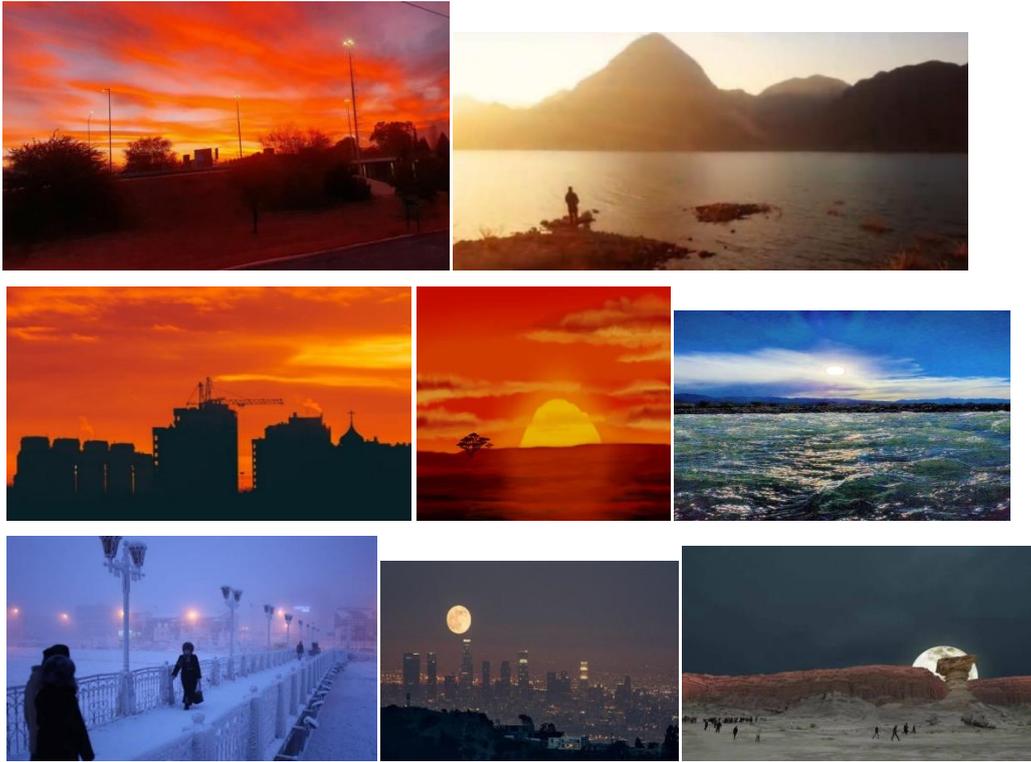
- ESTOS COLORES NOS AYUDAN A DARLE TEMPERATURA A NUESTRAS OBRAS, SI SON CÁLIDOS NOS RECUERDA A UNA MAÑANA O ATARDECER CALUROSO; Y SI SON FRÍOS, AL INVIERNO O A LA NOCHE.

- AHORA SI, REALIZA UNA POSTAL SOBRE UN ESPACIO RURAL O URBANO, PUEDES ELEGIR UNA DE LAS DOS O LAS DOS. BUSCA UNA HOJA DE DIBUJO BLANCA, LÁPICES O FIBRAS. NO OLVIDES OCUPAR TODA LA HOJA.

DEBES ELEGIR UNA GAMA DE COLORES: FRÍOS O CÁLIDOS.

POR EJEMPLO: UNA CIUDAD CON NIEVE O DE NOCHE A LA LUZ DE LA LUNA, TENDRÁ COLORES FRÍOS. SI LA CIUDAD SE REPRESENTA DE DÍA O UN

ATARDECER, SERÁ CON COLORES CÁLIDOS. LO MISMO PASARÁ CON UNA POSTAL RURAL.



- AL TERMINARLO, BUSCA CARTULINA NEGRA O AZUL Y RECORTARÁS TIRAS DE 2CM DE ANCHO PARA ENMARCAR TU TRABAJO, LUEGO LO PEGAS EN LA PARED DE CASA Y SACAS UNA FOTO. DE ESTE MODO ARMAREMOS UNA GALERIA DE ARTES CON LAS OBRAS DE TODOS TUS COMPAÑEROS.

BIBLIOGRAFÍA: MIRAR CON LUPA II, PINTEREST

Directora: Andrea Rivera - Vicedirectora: Juanita Carricondo