

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°30 "ELSA BORNEMANN"

GUIA PEDAGOGICA N° 6

Docentes responsables: Alejandra Cortés, Yamila Castro, Carolina Navarrete, Cintia Porres

Docentes de especialidades: Daniela Ordines, Laura Ortega, Tania Ruggeri.

Turno: Mañana y Tarde

CUE 700086700_ENI N°30 ELSA BORNEMANN_SALA 4_GUIA6.PDF

Área Curricular: Comunicativa y Artística – Formación Personal y Social - Ambiente Natural y Socio Cultural

Eje transversal: El juego

Título de la propuesta: "Jugamos conociendo la historia"

Actividad N° 1:

"El 25 de Mayo de 1810 no fue un día de fiesta; fue un día de revolución. En el Cabildo se reunieron los "políticos" que pusieron en juego el futuro de una colonia, que deseaba crecer y desarrollarse como un pueblo libre e independiente. Cuando se habla de libertad, también se habla de igualdad. Ese es el desafío que tenemos por delante: construir una Patria democrática, libre, inclusiva e igualitaria"

Conversamos en familia y luego para conmemorar este momento histórico realizamos una lindas palomas blancas para decorar nuestras ventanas, como símbolo de libertad, las podemos pintar, pegarles papelitos, algodón, servilletas de papel, etc..



Actividad Nº 2: "Juegos Tradicionales de Ayer y Hoy"



Para realizar esta actividad necesitaremos materiales descartables similares a los que se observan en las imágenes. Retomaremos juegos de la época colonial, en este caso será el juego del "Emboque o Balero", el cual todavía sigue su tradición, pero en la actualidad no es muy común ejecutarlo, para ello les recordaremos a nuestros alumnos como se juega y también pueden investigar con su familia. El juego consiste en lanzar el objeto que está atado a la piola tratando de embocar dentro del recipiente.

Actividad Nº 3:

Se les propone a las familias que busquen información acerca de las comidas de la época colonial, hacer un listado con las que encontraron. (Si quieres agrégale a esta actividad que las comparen con las comidas de ahora)

Actividad Nº 4:

Se le propone a la familia realizar una receta "**carbonada**" con los chicos leyéndoles paso a paso las instrucciones. Registrar con fotos

Ingredientes: cebolla, zapallo, choclo, papas, carne, arroz, acelga, sal, orégano, pimentón.

Preparación: dorar la cebolla picada en aceite, agregar carne cortada en pequeños trozos, freír a fuego fuerte, agregarle agua, los choclos cortados, condimentar con sal, orégano y pimentón a gusto, dejar hervir durante 15 minutos. A continuación agregar las papas y el zapallo cortados en cubitos, dejar hervir hasta que todo esté cocinado, por último agregar el arroz.



Actividad Nº 5: Vestimenta colonial

En esta actividad vamos a jugar a vestirnos como en la época colonial. Para esto utilizaremos diarios, revistas o cualquier papel que tengan en casa. Trataremos de hacer

Docentes responsables: Alejandra Cortez, Yamila Castro, Carolina Navarrete, Cintia Porres.

zapatos vestidos, pantalones, sombreros, etc. Luego registraran de manera fotográfica los trajes realizados.



Actividad N° 6 "Jugaremos con trompos"

Las costumbres no cambiaron de un día para el otro. El juego es una práctica presente y muy significativa desde la sociedad colonial hasta la actual. En aquellos tiempos los chicos se pasaban horas enteras girando el Trompo y realizando competencias para ver quién lo hacía girar por más tiempo. Ahora manos a la obra y con ayuda de un adulto investigar qué necesitamos para confeccionar y jugar con materiales descartables elaborando sus propios "Trompos"



Terminada esta actividad deberán compartir a través de fotos en el grupo con sus compañeros.

Actividad N° 7:

Para esta propuesta se necesitará cualquier tipo de cajas o cajitas y se trabajará durante 3 días

1º paso: Una vez seleccionadas las cajas, sobre las mismas dibujaremos figuras de un buen tamaño, luego las vamos a ir recortando y guardando en una bolsa o en una caja.

2º paso: A todas las figuras recortadas, se le realizarán ranuras sobre sus bordes, luego las pintaremos con diferentes colores (dejar secar para el siguiente día)

3º paso: Una vez que tenemos todo listo y seco, jugaremos con las mismas figuras a encastrar y te invito a crear



Área curricular: Artes Visuales **Docente:** Laura Ivana Ortega Páez

Título de la propuesta: Aprendemos jugando.

Explorar el espacio bidimensional y digital.

Contenido seleccionado: Organización del espacio. Modos de organización en el plano: experimentación con figuras juntas, separadas, arriba, abajo.

Actividad N º1:

Observa la obra de Wassily Kandinsky "Estructura alegre" y responde: ¿Qué colores identificas? ¿Qué figuras reconoces en la obra (triángulo, círculo, cuadrado)? ¿Dónde y cómo están ubicadas estas figuras (arriba, abajo, juntas, separadas)? ¿Qué tamaño tienen?

Te propongo que hagas tu propia obra en una aplicación que la docente te enviará por el grupo de WhatsApp. Dibuja en la pantalla y verás los colores y sonidos que tienen cada figura que realices: cuadrados, círculos, líneas, puntos.



Nota: Esta actividad será articulada con la docente de educación musical.

Actividad Nº 2:

En esta actividad debes dibujar sobre un papel pegado en la pared las mismas figuras que hiciste anteriormente. Pintar con temperas, lápices o lo que tengas en casa. Teniendo en cuenta que debes utilizar todo el espacio, dibujando figuras, puntos y líneas arriba, abajo, juntas o separadas.

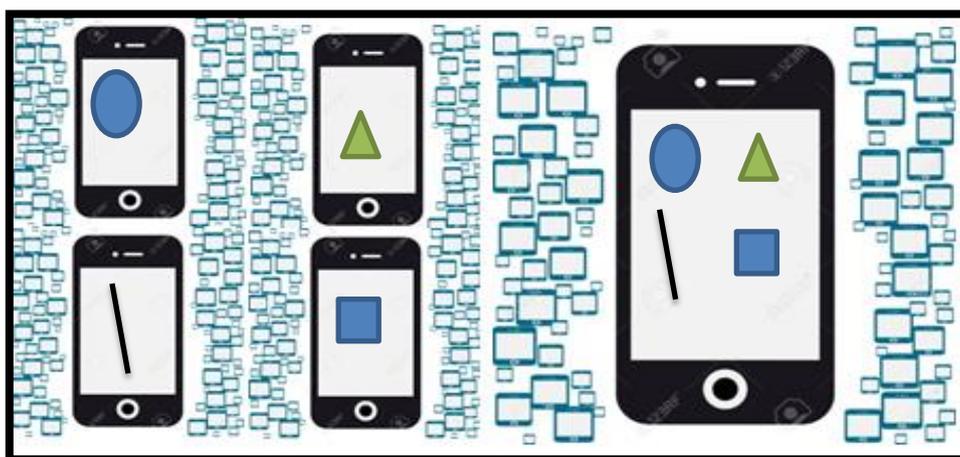
Nota: puedes ayudarte observando la obra de Kandinsky y la que realizaste en el celular

Área curricular: Música **Docente:** Tania Ruggeri

Título de la propuesta: "Jugamos creando la música"

Canto · Movimientos segmentarios de las distintas partes del cuerpo
Altura de los sonidos: largos y cortos. TRABAJAMOS LOS SONIDOS QUE ESCUCHAMOS DESDE LAS ARTES VISUALES

1- Composición de Artes Visuales desde la visión del autor Wassily Kandinsky, realizaremos una actividad en donde el niño encontrará los diferentes sonidos, con los cuales podrán armar una pequeña composición musical y nos servirá para jugar y dibujar con el dedo en la pantalla las diferentes formas geométricas, las mismas tendrán diferentes sonidos de fondo. A través de esta aplicación de Crome Music Lab podrán dibujar y escuchar al mismo tiempo los sonidos que primero hace en forma individual cada cuerpo y luego podemos dibujar todos los cuerpos geométricos juntos para armar la pequeña composición musical.



2- Escuchamos y jugamos con la canción arriba y abajo del payaso Trepsy. Le pedimos a mamá o papá que para comenzar esta actividad necesitaremos estar acompañados para jugar con alguna silla, las cuales nos permitirán darnos cuenta cuando estamos arriba y

Docentes responsables: Alejandra Cortez, Yamila Castro, Carolina Navarrete, Cintia Porres.

cuando está abajo. Cuando la canción diga arriba subimos a la silla cuando la canción diga abajo nos bajamos de la silla y nos quedamos agachados. Después podemos buscar cintas de papel de periódicos o revistas y jugar a medida que la música lo va indicando.

Área: Educación Física **Profesora:** Daniela Ordines

Contenido: "Reconocimiento y práctica de juegos tradicionales de la cultura propia y de otras"

¡Buenos días chicos!, ¿Cómo están? Espero que se encuentren muy bien, seguros en casa.

Ahora, recordaremos junto a la familia los llamados JUEGOS TRADICIONALES O POPULARES. En Educación Física son muy valorados ya que participa en ellos el cuerpo, la creatividad, La imaginación, las emociones, los roles, las reglas, y no requieren de muchos elementos. Muchos de ellos fueron creados en otras culturas, y repetidos en la nuestra por nuestros padres, abuelos o antepasados.

☞ **MATERIALES:** Un pañuelo o una bufanda

☞ **ACTIVIDAD:** con la ayuda de un familiar se venda los ojos a un participante, se lo hacemos para en el centro de todos los integrantes y se lo hace girar de manera lenta para desorientar al jugador, mientras se le canta una canción

Canción: Jugadores: "Gallito ciego que se te ha perdido en el pajar, Gallito ciego: Una aguja y un dedal. La tarea de la Gallinita es encontrar un participante y descubrir quién es; sin sacarse la venda de los ojos, si acierta, se intercambian los roles.

Contenido: Elaboración de acciones motrices según el movimiento

☞ **MATERIALES:** BOWLING: BOTELLAS PLASTICAS DE MEDIO LITRO UNA PELOTITA DE PAPEL O TRAPO Y UN PALO DE ESCOBA.

☞ **ACTIVIDAD:** Con la ayuda de un adulto colocar las botellas y a una distancia de 5 pasos aproximadamente colocarse con la pelotita y el palo de escoba, proceder golpeando la pelota con el palo de escoba hasta derribar las botellas, quien derribe más botellas en el primer intento gana.



Equipo de conducción: Analía Quetglas – Miryam Ferreira