

ESCUELA: E.E Y FORMACION LABORAL “ALFREDO FORTABAT”

SECCION: ARTES INDUSTRIALES II

AREAS INTEGRADAS

DOCENTE: GONZALEZ, ROMINA

PROPUESTA “TÉCNICAS VARIAS “

CONTENIDOS:

- ✚ Técnicas básicas
- ✚ Materiales y herramientas
- ✚ Normas de seguridad

ACTIVIDADES:

Día 1

“CESTERIA “

CESTO DE PAPEL DE DIARIO O REVISTA



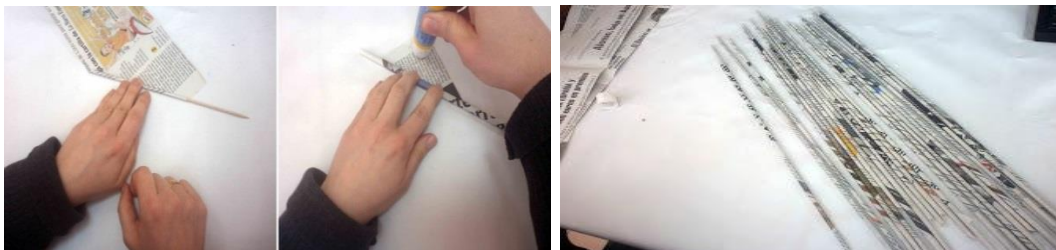
- ❖ Reunir los materiales

Materiales:

- Papel de diario o revista
 - Pegamento de barra, plasticola o engrudo
 - Un palito de brochet de madera
 - Trozo de cartón
 - Silicona caliente
 - Pintura y pincel
- ❖ Observar detenidamente el paso a paso y comenzar con la elaboración

En primer lugar comenzar haciendo gran cantidad de varillas.

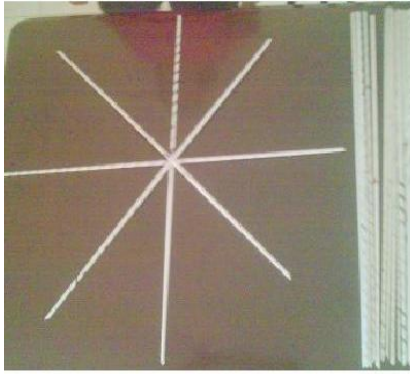
¡ATENCIÓN! Para hacer los palitos de diario se doblan las hojas a lo largo dos veces y luego se cortan.



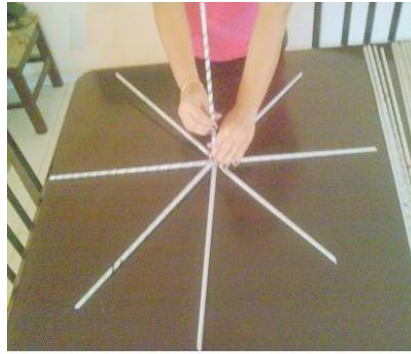
Día 2

⚡ Procedimiento para cesto

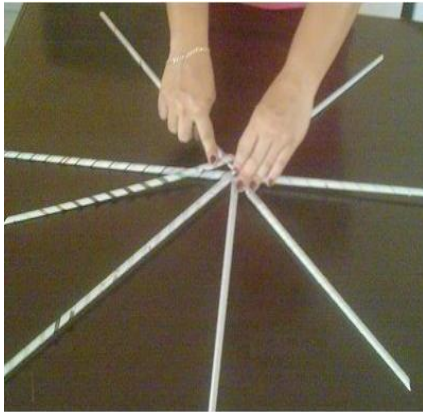
Leer atentamente el paso a paso



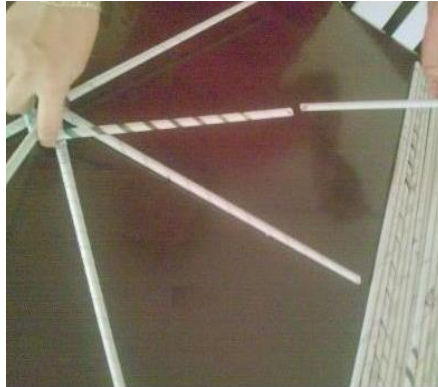
Cruzar 4 palitos, tal como se ve en la imagen.



Doblar un palito por el centro como se ve en la foto, empezando con el de mas abajo.



Ir intercalando el palito que doblamos uno sí y uno no, entre los demas palitos.



Cuando se está terminando meter otro palito dentro de la punta del palito que se está tejiendo, asegurando con una gotita de pegamento



Doblar hacia arriba los 7 palitos restantes de la base, y seguir intercalando...



Como puede notarse en la imagen, va a quedar intercalado entre las varillas de la base (que son 7, y al ser impar, va a dar estructura al canasto).



Doblar el sobrante hacia adentro. Si gustan hacen un asa con una trenza de 3 palitos o una tapa con el mismo procedimiento que la base.

Día 3

Una vez finalizado el cesto realizar la decoración del mismo.

Utilizar pintura acrílica o tempera y colocarle barniz para protegerlo de la humedad.

Dejar secar y darle la utilidad que prefieras en tu hogar.

Escribir en la carpeta técnica utilizada y procedimiento.

La técnica utilizada con las varillas de diario se denomina

Día 4

Existe otra técnica que trabajamos durante las guías anteriores que se denomina

« TECNICA DE DECOUPAGE «

✚ Escribir materiales que se necesitan y procedimientos para llevarla a cabo sobre madera

| MATERIALES | PROCEDIMIENTOS |
|------------|----------------|
| | |

Día 5

Normas de seguridad

Confeccionar un pequeño anotador de normas de seguridad en el uso de herramientas

Se le puede colocar imágenes de herramientas ya sea recortadas de revistas o dibujadas.

- ✓ Deben figurar sobre todo las que utilizamos durante el año para la realización de la guías.



Leer atentamente

- ❖ Antes de usarlas, inspeccionar cuidadosamente mangos, filos, zonas de ajuste, partes móviles, cortantes, etc
- ❖ Se utilizarán exclusivamente para la función que fueron diseñadas
- ❖ El trabajador desconectará la herramienta para cambiar de útil y comprobará que está parada.
- ❖ Se utilizará de ser necesario protección ocular
- ❖ Observar si el enchufe y toma corriente se encuentran en condiciones

La utilización de herramientas debe ser siempre de manera RESPONSABLE.

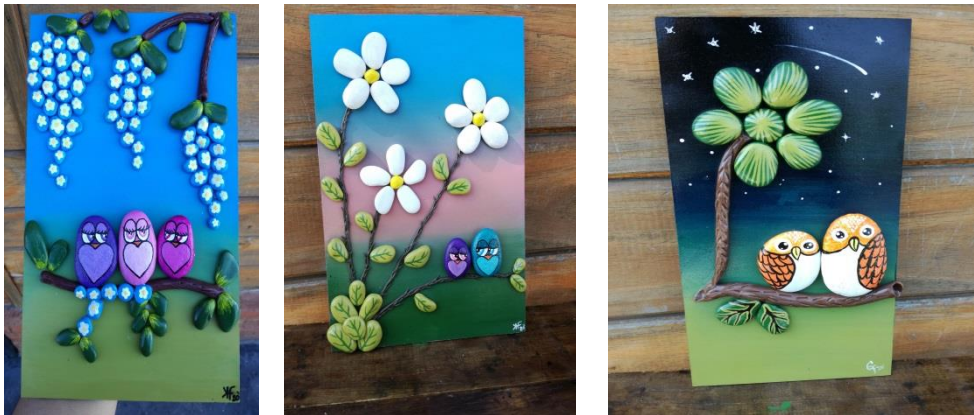
Día 6

A modo evaluativo

Se propone realizar un cuadro similar a los ejemplos que se mostraran abajo.

Aplicar las tecnicas de pinturas que consideren según lo aprendido.

Explicar en un audio cómo lo hicieron y cómo les resultó la actividad.



♥ Cuadros en relieve

Superficie : Madera

Contraste: Pintura efecto degrade

Relieve: Piedras decoradas

DIRECTORA: Giovanna Marino