

**Escuela:** E.N.I: N° 37

**Docentes:** Andrea Heredia, Silvia Manrique, Carlos Palacios, Lidia Tejada

**Docentes de Especialidades.:** Marisel Aballay – Nora Balmaceda – Varinia Pérez – Paula García.

**Sección:** 4 Años

**Turno:** Mañana y Tarde

**Dimensión:** Ambiente Natural y Socio-Cultural

**Ámbito:** Ambiente Natural.

**Contenido:** Observación e indagación de fenómenos naturales. Cambios que se producen en las estaciones del año: El invierno

**Juego:** Juego tradicionales: disfrute y placer por algunos juegos tradicionales, conocimiento de las reglas.

**Título:** “En invierno también podemos jugar”

## **ACTIVIDADES**

### **DIA 1**

- Indagamos saberes previos. Dialogamos con los niños acerca del invierno.
- Conversamos sobre la comida y vestimenta, características de esta época del año, también sobre qué actividades podemos realizar, que juegos jugar.
- Respondemos: ¿qué condiciones climáticas caracterizan esta época? ¿Cómo combaten el frío? ¿Qué sucede si no nos abrigamos? Etc.
- Indagamos acerca de lo que los niños saben sobre el invierno: hace frío, los árboles se quedaron sin hojas, llevamos abrigo, usamos guantes, nos podemos resfriar más, etc.
- Buscamos en revistas paisajes de invierno, recorto y pego en una hoja, contamos a mamá lo que observamos en las mismas.
- Jugamos con mantas: jugar a taparnos, enrollarnos, deslizarnos sobre ella, etc.

♣ **Educación Física:** “El huevo podrido”

Necesitaremos una pelota grande y liviana. Los participantes se colocarán formando un círculo, con las manos sobre los muslos. Uno de los participantes deberá sostener la pelota, desde afuera del círculo. Cantando la canción... **jugando al huevo podrido, se lo pone al distraído, si el distraído no ve, huevo podrido es....** El será el encargado de colocar la pelota en la parte de atrás de algún jugador sin que se dé cuenta. El que recibió la pelota deberá correr para darle con la pelota en el cuerpo antes de que se sienta en su lugar.

Luego toma la pelota a quien le dieron, o sigue el mismo jugador hasta lograr darle a alguien. Terminamos el juego y nos higienizamos. Lavamos las manos y luego tomamos agua.

## DIA 2

- Proponemos mirar el siguiente cuento "Don Fresquete" <https://youtu.be/OjG6OVB6OLA>
  - Conversamos sobre el contenido del mismo: ¿Quién era el sr. de la nieve? ¿Quiénes lo fabricaron? ¿Quién se asomó a la puerta? ¿Qué decía el mensaje escrito en la nieve?
  - Con materiales que dispongamos en casa armamos en una hoja a don Fresquete puedo utilizar telas, lana, algodón, palitos etc.
- ♣ **Teatro:** Objetos mágicos: Necesitamos un palo de escoba. Jugamos con nuestra imaginación transformar el objeto en diferentes objetos, espacios o animales y creamos diferentes aventuras e historias. Primero lo transformamos en un caballito, luego lo transformamos en una espada, luego en lo que tu imaginación desee transformarlo.

## DIA 3

- Prestamos atención y respondemos las siguientes adivinanzas:

¿Qué cosa es que silva  
sin boca, corre sin pies  
te pega en la cara y tú  
no la ves?  
¿Qué es...?

Blancas palomitas  
que bajan del cielo,  
quedan en agua al  
tocar el suelo.  
¿Qué es...?

Cae del cielo y al  
tocarte no te libras  
de mojarlo.  
¿Qué es...?

- Conversamos sobre las adivinanzas: ¿nos gusta cuando llueve, cae nieve o corre viento?  
¿Qué sensaciones nos producen?
- Proponemos hacer nieve artificial para divertirnos en familia: Mezclar 3 partes de bicarbonato de sodio y aproximadamente 1/2 parte de acondicionador para el cabello hasta obtener una consistencia compacta. Las proporciones pueden variar dependiendo de la consistencia del acondicionador que se use, por lo que es mejor ir agregando este último de a poco, probando hasta obtener la consistencia deseada. También se puede

reemplazar el bicarbonato por maicena. Ambas preparaciones se pueden guardar en una bolsa hermética.

-Jugamos libremente con nuestra nieve.

♣ **Música:** Trabajamos con ayuda de la familia. Un integrante de la misma nos lee la letra de la canción. La repetimos varias veces.

♣ Imitamos el sonido de la lluvia, el viento.

#### DIA 4

- Recordamos las adivinanzas del día anterior, recordamos las sensaciones que nos producen el viento, la nieve y la lluvia fenómenos tan característicos del invierno.

- Proponemos jugar con el viento construyendo divertidos juguetes:

**MOLINITO DE PAPEL:** Materiales:

- Cartulina (un cuadrado de 15 cm de lado)
- 1 alfiler
- Una cuenta o un botón pequeño
- 1 goma de borrar
- Pegamento para pegar papel (cola blanca).
- 1 sorbete

♣ **Educación Física:** “La OCA de la Educación Física”

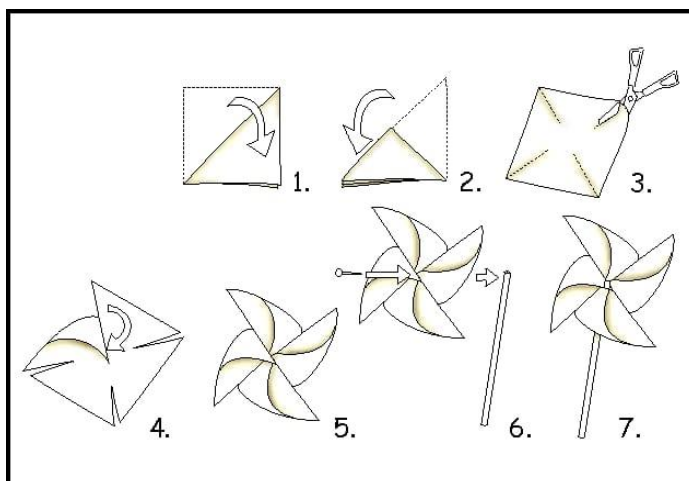
Objetivo: Llegar al último casillero

superando los desafíos correspondientes

Para este juego solo vamos a necesitar un dado, el tablero (pueden imprimirlo o dibujarlo ustedes mismos, es muy fácil!) hasta 20 casilleros ¡y muchas ganas de divertirse y seguir aprendiendo!

La cantidad de jugadores es libre, puede jugar ¡toda la familia! La ficha que recorre el tablero, será a elección de cada jugador (puede ser una pelotita de papel, un botón, un poroto, etc.). Cada casillero tiene un desafío por hacer. Cada vez que caen en uno, deberán cumplirlo. ¡No vale hacer trampa! Luego de realizar el desafío, tira el dado el jugador que sigue. El primer jugador en llegar al casillero de la medalla (casillero 26), es el ganador. Deben llegar justo al mismo. Por ejemplo, si están en el 24, tiran el dado y

*Invierno, invierno  
frío en la nariz,  
llueve en los paraguas,  
desde el cielo gris.  
Invierno, invierno  
cuando sale el sol  
guardo en mis manitos  
todo su calor.  
Invierno, invierno  
cuando hay ventarrón  
con mi barrilete  
a pasear me voy.*



sacan 2, ¡ganaron! Pero, Si sacan 5, por ejemplo, deben “rebotar” y volver la cantidad de casilleros correspondientes.

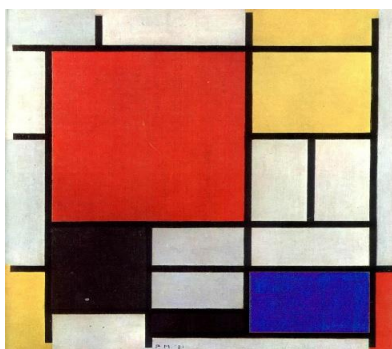
- El ganador debe saludar con un choque de codos al resto de los participantes.

1. Realizar 10 saltos en 1 pie... ¡sin caerse!
2. Quedarse como “estatua” por 10 segundos... ¡en 2 apoyos! (no vale en 2 pies... puede ser 1 mano y 1 pie)
3. Caminar 30 pasos por tu casa, contando en voz alta.
4. Saltar en un pie durante 10 segundos... ¡Sin caerte!
5. Pozo: si caes en el pozo, debes empezar desde la casilla INICIO.
6. Mantener el equilibrio, sobre un solo pie, y contar en voz alta hasta 10. ¡Tú puedes! 7. Bailar una canción que te guste (¡todos acompañan!).
8. Avanzar un casillero.
9. Lanzar una almohada con una sola mano... lo más lejos posible
10. Saltar con los pies juntos 10 veces... ¡y girar a la vez!
11. Rolamos sobre una manta o colchón como “rueditas” (ROL ADELANTE). Con ayuda
12. Convertirse por 5 segundos en el “viento” y realizar su sonido y movimiento con el cuerpo.
13. Pozo: si caes en el pozo, debes empezar desde la casilla número 6.
14. Tocarse la punta de los pies con las manos, sin doblar las rodillas.
15. Cantar una canción que te guste de YouTube (¡con todos los miembros de la casa!).
16. Caminar 20 pasos por tu casa en puntas de pie.
17. Retroceder al casillero número 12.
18. Chocar 3 veces palma con palma, 3 veces palma con pecho y 3 veces palma con pierna... ¡todo seguido!
19. ¡Hacer una cara graciosa!
20. ¡Virus!: para poder eliminar el virus y seguir jugando, debes ir a lavarte bien las manos

## DIA 5

- Conversamos sobre los juegos que a ellos les gustan, ¿serán los mismos que jugaban sus abuelos cuando eran pequeños como ustedes?
- Proponemos visitar a un abuelo, tío para que nos pueda responder sobre los diferentes juegos que ellos jugaban cuando eran niños. ¿Dónde jugaban? ¿Con quienes jugaban? ¿En qué momento del día jugaban? ¿Qué elementos necesitaban para jugar? ¿Cuáles eran sus juguetes? ¿Los compraban? ¿Los confeccionaban? ¿Con qué? ¿Conservan alguno de esos juguetes guardados en sus hogares? ¿Tendrán alguna foto de ustedes con sus juguetes para que podamos observar?
- Mamá anota los diferentes juegos que se van nombrando.
- Seleccionamos aquellos juegos que resultaron desconocidos e invitamos a los abuelos para que nos cuenten y muestren como se juegan.

♣ **Artes Visuales:** “Conocemos a Piet Mondrian”



Título: “Composición en rojo amarillo, azul, blanco y negro”

Autor: Piet Mondrian.

Técnica: Óleo sobre tela.

Año: 1921

- Con ayuda de mi familia realizamos la siguiente lectura de imagen: ¿Qué ven en la imagen? ¿Cómo piensa que habrá realizado esta obra el artista? ¿Es una pintura o un dibujo? ¿Qué tipo de línea eligió el artista para realizarla? ¿Qué formas representó con estos tipos de líneas? ¿Qué colores puedes visualizar en la obra? Señalar en la imagen solo los tres colores primarios que aprendimos en la actividad de la guía anterior.

- Sobre una hoja de papel con marcador negro trazar líneas rectas de forma horizontal y vertical para obtener las distintas formas. A continuación colorar algunas de las formas a elección utilizando marcadores, fibras, crayones, lápices, etc. de los tres colores primarios.

### **DIA 6**

- Conversamos en familia sobre los diferentes juegos nombrado por los abuelos, tíos, etc.
- Observamos el siguiente video <https://youtu.be/AwgK6Ulm-G4y> y tratamos de identificar alguno de ellos.
- Con la información brindada por los abuelos proponemos jugar en familia uno de los juegos mencionados.
- Mamá anota el nombre del juego, como se juega, las reglas para luego al regreso al jardín contarles a nuestros compañeros.

- ♣ **Teatro:** Dibujamos las aventuras de la actividad anterior y decoramos con los elementos que tengamos en casa, pensando en reflejar el invierno en el dibujo, (nieve, viento, ropa de abrigo)

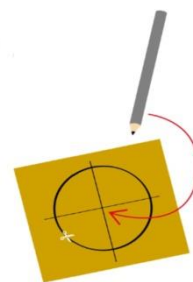
### **DIA 7**

- Conversamos sobre los juegos de antes y los de ahora tratamos de hacer comparaciones entre ambos con ayuda de mamá.
- Recordamos como se juega al trompo, recordamos el video y la conversación con los abuelos.
- Proponemos realizar un trompo, un juguete que gira y que al girar le suceden cosas asombrosas.

**¿Qué Necesitamos?** varios círculos de cartón. Para dibujarlos, nos ayudamos con una taza o un platito, un lápiz, una tijera, un palito o un lápiz viejo y chiquito que ya no usen.

Pídanle a mamá que le haga una punta como se ve en el dibujo. Papeles lisos de colores brillantes y plasticola.

**¿Cómo se hace?** marcamos exactamente el centro en el disco de cartón y hacemos un pequeño agujero. Colocamos ahí el palito. Hacemos la prueba. ¿Lo podemos hacer girar? tiene que girar sin caerse, al menos por un ratito. Ahora le pegamos al disco de cartón, medio círculo de papel rojo y otro medio círculo de color amarillo. Y al girar ¿qué sucedió? ¿Qué color apareció? ¿Qué creen que ocurrirá si a otro disco de cartón le pegan medio círculo azul y medio círculo amarillo? ¿Se animan a probar? ¿Qué sucedió?



- En la próxima visita, le contamos a los abuelos sobre el juguete que fabricamos.

♣ **Música:**

- Ahora nos divertimos en familia con el siguiente juego musical:
- El juego consiste en utilizar una tela o sábana para cada uno de los participantes para poder disfrutar de la música y los movimientos libres con el cuerpo.
- Escuchamos la canción presentada anteriormente y cada participante dramatizará con la tela lo que les transmite al escucharla.

**DIA 8**

- Recordamos el cuento de “Don Fresquete” ¿Qué paso con don Fresquete? ¿en qué se fue volando?
- Se propone realizar en familia un barrilete/ volantín siguiendo las indicaciones de alguien de la familia (papá, tío, abuelo).
- Buscamos los materiales necesarios y MANOS A LA OBRA (mandar fotos a la seño)
- Miramos el siguiente video: <https://tinyurl.com/ycf5xtu5> “Barrilete de colores” (fragmento), de Magdalena Fleitas, grabada en el álbum Risas de la tierra, 2004.

♣ **Artes visuales:** Jugamos a ser artistas

- Haciendo uso de los tintes obtenidos la clase anterior (rojo, amarillo y azul) y la técnica dactilopintura, sobre una hoja blanca realizamos una pintura libre.

**Directora:** María Isabel Silva (Lic. 6H)

**Vice Directora:** Andrea del Carmen Heredia