

GUIA N° 6

Escuela: Juana Azurduy de Padilla.

Docente: Gastón Ávila.

Grado: 5°

Turno: Tarde.

Área curricular: Áreas integradas.

Título de la propuesta: ¡Viva la patria!

Contenido seleccionado:

Escritura: la escritura asidua de diversos textos, narraciones que incluyan descripción de personajes, ambiente, diálogos, personas, etc.

Las conmemoraciones históricas para el afianzamiento de la identidad cultural: Revolución de Mayo.

Operaciones: Suma con dificultad. Resta con dificultad. Numeración hasta el 4099. Numeración oral y escrita hasta el 4000. Anterior y posterior. Mayor e igual.

Desarrollo de Actividades.

DÍA 1 Área: Ciencias Sociales. Tema: Revolución de Mayo.

Actividad 1: LEO ATENTAMENTE, SOLO O CON LA AYUDA DE UN ADULTO O HERMANO.

HACE MÁS DE DOSCIENTOS AÑOS EN EL TERRITORIO QUE AHORA ES ARGENTINA, GOBERNABAN LOS ESPAÑOLES. COMO ESPAÑA ES UN PAÍS QUE ESTÁ LEJOS DE LA ARGENTINA, EL REY ESPAÑOL FRENANDO SÉPTIMO GOBERNABA A TRAVÉS DE UN REPRESENTANTE SUYO, EL VIRREY CISNEROS. EN 1808 LOS EJÉRCITOS DE FRANCIA APRESARON AL REY ESPAÑOL.

EL 25 DE MAYO DE 1810, EL FRIO Y LA LLUVIA AZOTABAN A BUENOS AIRES. EL PUEBLO SE PROTEGÍA FRENTE A LAS PUERTAS DEL CABILDO. ALGUNOS CRIOLLOS REPARTÍAN ESCARAPELAS, OTROS NERVIOSOS ESPERABAN

NOTICIAS DE LO QUE OCURRÍA DENTRO DEL CABILDO Y TODOS COMENZARON A GRITAR: ¡EL PUEBLO QUIERE SABER DE QUÉ SE TRATA!

LA SITUACIÓN ADENTRO DEL CABIDO ERA TENSA, EL VIRREY NO QUERÍA RENUNCIAR, ESPAÑA PEDÍA LEALTAD Y EL PUEBLO RECLAMABA LIBERTAD. TRAS LARGAS DISCUSIONES SE DECIDIÓ QUE EL VIRREY NO CONTINUARÍA. ESE MISMO DÍA UN GRUPO DE HOMBRES ASUMÍAN LA AUTORIDAD CREANDO EL PRIMER GOBIERNO PATRIO, CONFORMADO POR: CORNELIO SAAVEDRA COMO PRESIDENTE, MARIANO MORENO Y JUAN JOSÉ PASO SECRETARIOS, Y VOCALES, ALBERTI, CASTELLI, AZCUÉNAGA, LARREA, BELGRANO Y MATHEU.

COPIO Y RESPONDO EN EL CUADERNO.

¿QUIÉN NOS GOBERNABA ANTES? ¿QUIÉN ESTABA AL MANDO DE NUESTRO PUEBLO? ¿QUÉ HIZO EL PUEBLO ARGENTINO? ¿PARA QUÉ SE REUNIERON? ¿QUÉ SE CONFORMÓ?

Área: Música. **Tema:** Aprendemos de la música.

Actividad 2: Escucha acompañado de tu familia la canción aprender a volar:

<https://youtu.be/wWAbuwlCmys>

Puedes creer, puedes soñar
Abre tus alas, aquí está tu libertad
Y no pierdas tiempo, escucha al viento
Canta por lo que vendrá
No es tan difícil que aprendas a volar

} Estribillo

- Comenta y reflexiona sobre la letra, luego Acompaña de manera libre con palmas su estribillo. Repite por frases a manera de eco el estribillo.

DÍA 2 **Área:** Ciencias Sociales y Lengua. **Tema:** Revolución de Mayo.

Actividad 3: **ESCRIBO LOS NOMBRES DE LOS INTEGRANTES DE LA PRIMERA JUNTA DE GOBIERNO PATRIO.**

Área: Tecnología. **Tema:** Tipos de Energías. Energía Solar.

Actividad 4: Lee el texto y responde: ¿La energía solar es radiante? ¿En qué se transforma la energía solar? ¿La energía solar daña al medio ambiente?

¿Qué es la energía solar?

Es la energía radiante producida por nuestra estrella más cercana el sol. Llega a la tierra en forma de radiación o luz. Ésta se transforma en electricidad en unas cajas llamadas paneles solares.

El sol siempre brinda de luz a la tierra desde que ésta se formó. Da calor y le brinda la energía a las plantas para realizar la fotosíntesis proceso que produce el oxígeno que respiramos.

Ventajas: no daña el medio ambiente, pero su tecnología para aplicarla es muy costosa.

DÍA 3 Área: Ciencias Sociales y Lengua Tema: Revolución de Mayo.

Actividad 5: CUENTO CON MIS PALABRAS QUE SUCEDÍA DENTRO DEL CABILDO Y COMO ERA LA SITUACIÓN.

Área: Educación Física. Tema: Capacidades condicionales y coordinativas.

Actividad 6: En casa llenamos 2 botellitas de medio litro, tomamos una botella con cada mano y realizamos las siguientes actividades:

Abrimos brazos a los laterales, sin superar la línea del hombro (10 repeticiones).

Igual pero superando la línea del hombro (15 repeticiones).

Elevamos los brazos hacia el frente, hasta línea del hombro (15 repeticiones).

Flexionamos antebrazo sobre brazo (20 repeticiones).

DIA 4 Área: Lengua. Tema: Busco en el diccionario o internet.

Actividad 7: AVERIGUO EN EL DICCIONARIO O GOOGLE Y ESCRIBO EN EL CUADERNO EL SIGNIFICADO DE LAS SIGUIENTES PALABRAS: LEALTAD Y LIBERTAD.

Área: Artes visuales. Contenido: El Dibujo.

Actividad 8: Ahora dibujamos una cara, con ayuda de un espejo nos miramos bien y comenzamos, primero la cara, luego los ojos, nariz, boca, orejas y todo lo que veas, por ultimo por pintamos.

DIA 5 Área: Lengua. Tema:

Actividad 9: COPIO EN EL CUADERNO Y RESPONDO.

¿CUÁL ERA EL PROPÓSITO DE LOS PATRIOTAS? ¿POR QUÉ CREES QUE LA LIBERTAD DE LA PATRIA ES UN OBJETIVO JUSTO?

Área: Teatro. **Tema:** Cuerpo: Potencialidad Expresiva.

Actividad 10: Jugamos al “cine mudo”, para esto formamos 2 grupos y en papeles pequeños escribimos nombres de películas, animales, cantantes, deportes que doblamos y colocamos en una bolsa. Cada grupo se colocará un nombre, el integrante del equipo “a” sacará un papel del equipo “b” y actuará para su propio equipo lo que le tocó hasta que adivine, si así lo hace anotará 1 punto y es el turno del equipo “b”.

DÍA 6 **Área:** Matemática. **Tema:** Operaciones, resta con dificultad.

Actividad 11: LEO, PIENSO Y RESUELVO.

EN AQUEL 25 DE MAYO DE 1810, MIENTRAS SE DEBATÍA ADENTRO DEL CABILDO, UNO DE LOS CRIOLLOS REPARTIÓ ESCARAPELAS, LLEVÓ 3866 Y ENTREGÓ 2783. ¿CUÁNTAS ESCARAPELAS LE QUEDARON?

Área: Música. **Tema:** Aprendemos de la música.

- **Actividad 12:** Retomando la canción trabajada en la clase anterior, recordamos su estribillo.
- Repite por frase a manera de eco el resto de la canción aprendiendo de esta manera de forma completa, Incorpora con sonidos corporales o utilizando algún instrumento creado por ti y tu familia algún motivo rítmico acompañando rítmicamente la canción, luego que parte de tu familia canta la canción y otros la acompañan rítmicamente, por ultimo tomar registro de dicha actividad por ejemplo (grabar, etc.)

DÍA 7 **Área:** Matemática: **Tema:** Operaciones, suma con dificultad.

Actividad 13: LEO, PIENSO Y RESUELVO.

EL CRIOLLO ENTREGÓ 3866 ESCARAPELAS, LUEGO TUVO QUE VOLVER A SU CASA BUSCAR 144. ¿CUÁNTAS LLEVÓ EN TOTAL?

EEE JUANA AZURDUY DE PADILLA

Área: Tecnología. **Tema:** Tipos de Energías. Energía Solar.

Actividad 14: Observa detenidamente la imagen y señala, ¿dónde están los paneles solares?. Cuenta SI alguna vez viste los paneles solares ¿dónde?



DÍA 8: **Área:** Matemática. **Tema:** Numeración hasta el 4099

Actividad 15: **COMPLETO LA FAMILIA.**

4000						4006			
4010			4013						
4020									
4030									
4040									
4050					4055				
4060									
4070									
4080								4088	
4090									

Área: Educación Física. **Tema:** Capacidades condicionales y coordinativas.

Actividad 16: Llevamos manos al pecho y abrimos, trabajo pectoral. (20 repeticiones)

Realizamos círculos con ambos brazos hacia adelante, desde línea media del cuerpo, superando línea de hombro (20 repeticiones)

Igual pero hacia atrás. (20 repeticiones)

Extensión de brazo desde línea del hombro hacia arriba (20 repeticiones)

EEE JUANA AZURDUY DE PADILLA

Volvemos a la calma, dejamos las botellitas y nos abrazamos a nosotros mismos, mantengo abrazo durante 7 segundos, como mínimo, para estirar los grupos musculares trabajados.

DÍA 9 Área: Artes Visuales. Tema: El dibujo.

Actividad 17: Busco una cara en una revista, corto por la mitad, luego pego en una hoja y finalmente dibujo la otra mitad.

Área: Matemática. Tema: Numeración oral y escrita hasta el 4000.

Actividad 18: **ESCRIBO CON LETRA LOS NÚMEROS QUE ESTÁN ANTES Y DESPUÉS DE LOS QUE ESTÁN PINTADO DE COLOR AMARILLO. POR EJ: CUATRO MIL CINCO Y CUATRO MIL SIETE.**

DÍA 10 Área: Matemática. Tema: Numeración: Mayor e igual.

Actividad 19: **INDICO EL MAYOR CON < 0 =**

523 532 788 788 1246 1264 2966 3999 4099 4089

789 798 1078 1088 3081 3081 4034 4012 2066 974

Área: Teatro. Tema: Cuerpo: Potencialidad Expresiva.

Actividad 20: Retomamos el “cine mudo”, pero ahora agregaremos:

El integrante que actúe la película deberá taparse la cara con un pañuelo, tela, cuellera, deberán para esto utilizar movimientos al máximo para poder expresarse al integrante que le toque actuar solo puede realizar 3 imágenes, como si fueran fotos de la siguiente manera: El equipo “no mira” (se tapa la cara o se da vuelta) el actor arma la primera imagen (podes agregar elementos, vestuario, escenografía) y dice “miren”; su equipo observa y vuelve a taparse la cara para que el actor arme la segunda imagen, una vez lista vuelve a decir miren y el equipo observa de la misma manera arma la tercera imagen.

Nombre de la Directora: Silvana Fernández.

Nombre de Vice Directora: Cristina Ferra.

CUE700021500_EEEJuanaAzurduydePadilla_quintogrado_lenguamartematicacienciasso
cilaeseducacionfisicaplastica_esp_guia2.pdf (pág. de la 1 a la 6).