

Escuela: Autonomía Bartolomé del Bono

CUE: 700065700

Guía: N° 23

Grupo: N°2

Docente: Garro Telma

Grado: 3° Grado (Plurigrado). Nivel Primario

Turno: Jornada Completa

Áreas Curriculares: Lengua-Matemática-Ciencias Naturales-Teatro-Música-Plástica-Educación Física.

Guía Pedagógica de Retroalimentación

Propósito:

*Generar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.

*Propiciar el desarrollo de actitudes responsables respecto de la preservación y cuidado de vida y del medio ambiente.

Capacidades:

*Resolución # Usar conceptos y teorías para explicar algún aspecto de la realidad.

*Aprender a aprender # Tomar conciencia de las necesidades y procesos del propio

Contenidos:

*Lectura comprensiva *El Cuento: partes del cuento *Oración-Puntos-Párrafos *Números Naturales *Partes de la planta.

Indicadores:

*Comprender texto e identificar punto seguido, punto y aparte y punto final en la práctica de lectura.

*Interpretar el valor de los números en situaciones de la vida cotidiana, en escaparates con precios, folletos, información numérica con sentido.

-La **naturaleza** es todo lo que está creado de manera natural en el planeta, está relacionada con las diferentes clases de seres vivos, como los animales, las plantas, las personas. También forma parte de la **naturaleza** el clima, y la geología de la tierra.

1-Lee atentamente:



Había una vez tres lindas mariposas que revoloteaban alegres en un hermoso jardín cubierto de hermosas flores, donde un gato se paseaba silencioso.



De pronto la más pequeña quedó atrapada entre unos rosales; al verla sus compañeras trataron de ayudarla, momento que aprovechó el gato para atraparlas, pero ellas volaron dejando a su compañera a merced del gato que desesperada le decía ¡no me hagas daño! y el gato sin escucharla trataba de agarrarla sin importarle los pinchazos que se daba, mientras ella seguía luchando por safarse de los rosales donde se encontraba atrapada.



Después de mucho la mariposita logró salir de donde había caído reuniéndose con sus compañeritas que al verla se pusieron muy felices y contentas diciéndose entre ellas – debemos tener más cuidado.

2-Contesta:

*¿En qué lugar suceden los hechos? *¿Quiénes son los protagonistas? *¿Qué le sucede a la mariposa? * ¿Recibe ayuda de sus amigas? * ¿Es atrapada por el gato? *¿Qué se decían entre ellas?

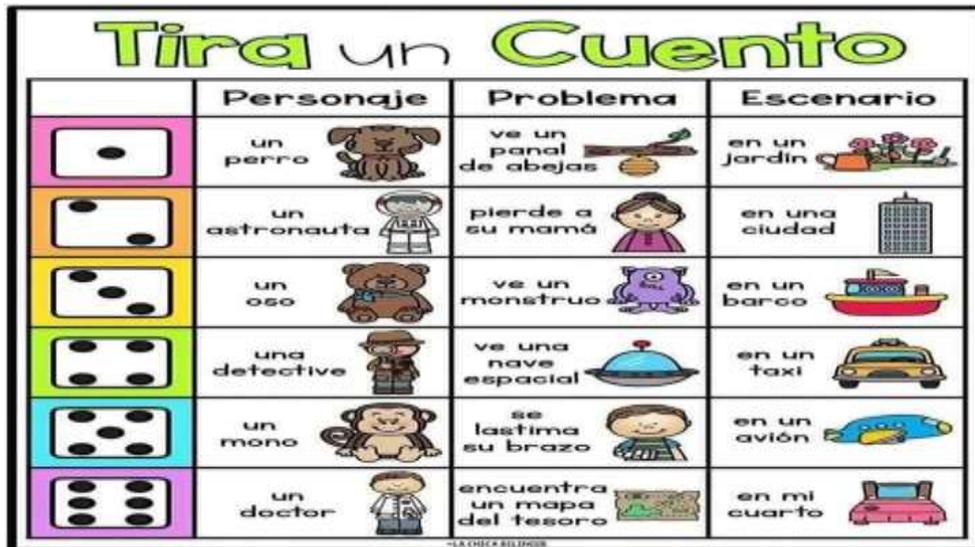
3-Marca en el texto, con color:

Los puntos: Rojo # Párrafo: Verde #Azul: Una oración

4-Indica con corchetes los tres momentos del cuento-Principio-Nudo-Desenlace

5-**Tirada de dados!** Observa: cada cara del dado tiene un número del uno al seis. Según el número tiene PERSONAJE-PROBLEMA-ESCENARIO (lugar). Tira el dado. Redacta un pequeño cuento con el personaje, problema y lugar que te toco.

-Escribe el cuento en tu cuaderno. Puedes ayudarte con dibujos.-Recuerda que debes respetar INTRODUCCIÓN- NUDO- DESENLACE



6-Escribe el nombres de cada uno.

6.000= 600= 60= 6.000= 5.000= 500= 50=

7.000= 700= 70= 9.000= 900= 90=

10.000 = 1.000= 100= 8.000= 800= 80=

7-Coloca los números en la columna que corresponda.

MILES	CIENES	DIECES

8-Completa la columna, colocando los números según el lugar posicional

Números: 9.508-569-5.423-62-7.931-58-903--6.537-458-8.872-7.221-600-92-7

D. DE MIL	U. DE MIL	CENTENA	DECENA	UNIDAD

9-Resuelve:

2.000+ 2.000+3.000= 2.000+3.000+1.000= 3.000+100+2.000=

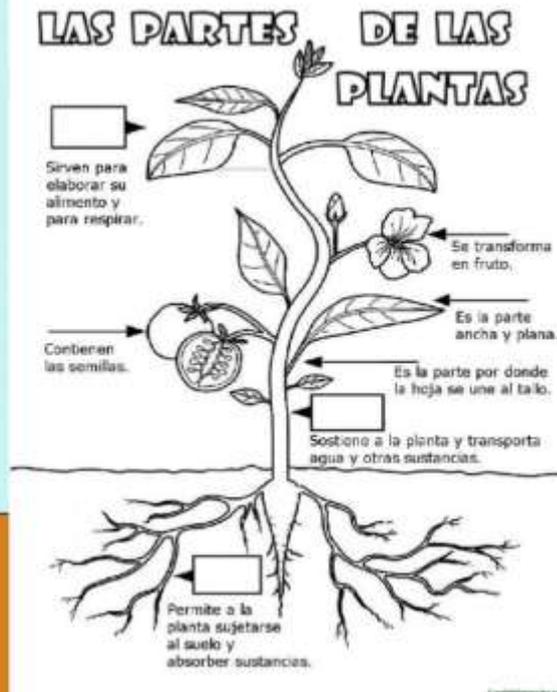
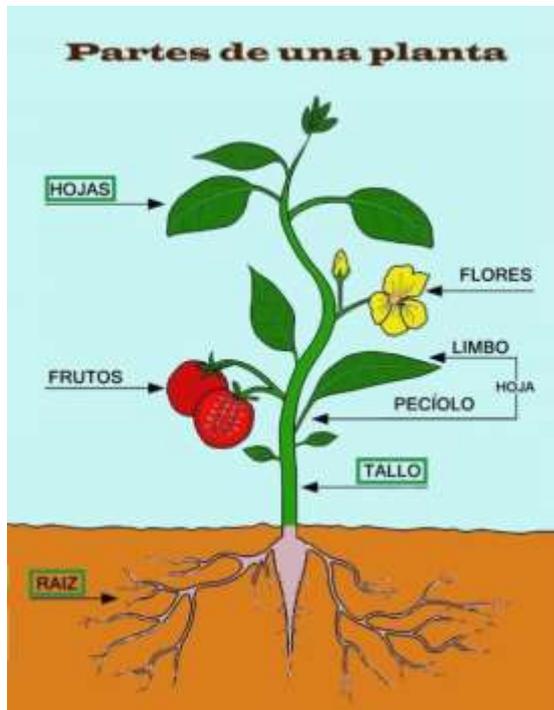
3.000+4.000+1.000= 5.000+356+10= 6.000+1.000+690=

HOJA- FRUTO-FLOR-TALLO-RAÍZ

*La raíz: Fija la planta al suelo, absorbe los minerales y agua necesaria para la alimentación de la planta.

*El tallo: Sostiene las hojas, transporta los minerales y agua desde la raíz hacia la planta.

10-Completa las partes de la planta.



Teatro Profesora: Melisa Díaz

Actividad N°1

Lee el cuento dado por la docente de grado

A) Responde en el cuaderno:

- ¿Cómo se llama el cuento?
- ¿Nombra todos los personajes del cuento?
- ¿Es un cuento real o fantástico?

ACTIVIDAD N°2

Construye con la ayuda de tu familia títeres de dedos con los personajes que nombra el cuento, puedes utilizar materiales que tengas en casa, (cartón, cartulina, crayón, papel glasé, papel de revista, plástica, tijeras, etc.)



ATENCIÓN LA FUNCIÓN VA A COMENZAR!!!

Con los títeres ya confeccionados, con los personajes del cuento, representa el cuento adoptando movimientos, posturas, voz a los personajes.

Arma el retablo entre dos sillas, coloca el piolín atado de silla a silla, sobre el piolín una sábana o mantel, es aquí donde actuaran los títeres. ¡A divertirse!



Escribe en el cuaderno de teatro tres objetos imaginarios que agregarías a esta historia.

¡Detalle importante! a modo de registro envía el video de tu representación a la docente de teatro.

Música Profesora: Mariela Melqui

-1-Lee la siguiente canción y la escuchas del audio que la seño te envió por WhatsApp hasta lograr aprenderla.. **CANCIÓN: LA FAMILIA**

MI FAMILIA, SÍ SEÑORES, SOMOS MÚSICOS DE HONORES Y TENEMOS, UNA ORQUESTA, POR MUCHAS GENERACIONES SI TÚ QUIERES, QUE TE ENSEÑE, A TOCAR LA MELODÍA PUES DEPENDE, DEL INSTRUMENTO,	MI ABUELITA, MUY COQUETA, SIEMPRE TOCABA TROMPETA Y MI ABUELO, CON UN DEDO, DA LECCIONES DE CORNETA SI TÚ QUIERES, QUE TE ENSEÑE, A TOCAR LA MELODÍA PUES DEPENDE, DEL INSTRUMENTO,
---	---

QUE TÚ TENGAS ESE DÍA	QUE TÚ TENGAS ESE DÍA
<p><u>ESTRIBILLO:</u> SI TOCO LA TROMPETA, TARATARATARETA SI TOCO EL CLARINETE, TERETERETERETE SI TOCO EL VIOLÍN, TIRITIRITIN SI TOCO EL TAMBOR, POROMPOROMPOMPON</p>	

2-Lee con mucha atención la canción anterior y contesta:

- a) ¿De qué habla?
- b) ¿Cuántas estrofas tiene?
- c) ¿Qué instrumentos nombra?
- d) Dibuja el instrumento que conozcas de la canción.

Educación Física Profesor: Mario Vargas

Título de la propuesta: “EL SALTARIN”

Actividades:

En el suelo deberán marcar un circuito, donde colocarán líneas curvas, círculos, líneas de Salto, pies y manos en distintas direcciones, y un tejo al finalizar.

Cada alumno deberá realizar el recorrido siguiendo las líneas sin perder el equilibrio. En los círculos deberán saltar adentro, nombrando cada espacio (izquierda, derecha, adelante y atrás), luego deberá ubicar los apoyos de las manos y/o pies según lo indique la figura. En las líneas de salto, deberán esforzarse para alcanzar el máximo puntaje, y al finalizar deberán realizar el juego del tejo, donde lanzarán una piedra y lo recorrerán de manera ascendente colocando un pie en cada cuadro sin pisar las líneas y dejando la piedra en el cuadro que tocó. Una vez logrado, vuelvo a comenzar hasta recorrer cada número del tejo.

FIGURA DE EJEMPLO



Director: Fernando A. Contreras