

**E.E.E HOSPITALARIA Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON
ANEXO DR. MARCIAL QUIROGA - NIVEL INICIAL / SALA DE 4 -
ÁREAS INTEGRADAS**

ESCUELA: E.E.E. HOSPITALARIA Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON – ANEXO DR. MARCIAL QUIROGA.

DOCENTES: PATRICIA NATALIA IRRAZABAL- ANABELLA FERNÁNDEZ- PATRICIA CASTRO.

NIVEL: NIVEL INICIAL - SALA DE 4

TURNO: TARDE

ÁREA CURRICULAR: ÁREAS INTEGRADAS

TÍTULO: ¡MI FAMILIA ES LA MEJOR!

CONTENIDOS:

- LA FAMILIA.
- EFEMÉRIDES: 12 DE OCTUBRE.
- ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL.
- NUMERACIÓN HASTA 9 O MÁS.
- PARTES DEL CUERPO.
- LAS VOCALES.
- LA FAMILIA. ARTE ARGENTINO ACTUAL.
- LOS COLORES.
- EL SONIDO.
- HIGIENE PERSONAL.
- CORRESPONDENCIA.

DÍA 1: DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

1) OBSERVAR EL VIDEO “APRENDEMOS LOS DIFERENTES TIPOS DE FAMILIA CON PELAYO Y SU PANDILLA” A TRAVÉS DE CELULAR, CON AYUDA DEL ADULTO QUIEN TE ACOMPAÑA. <https://youtu.be/osRxj6sdvcY>

2) CONVERSAR CON EL ADULTO FAMILIAR SOBRE EL VIDEO QUE OBSERVARON.

- ¿CÓMO SON LAS FAMILIAS? ¿IGUALES O DIFERENTES?
- ¿CUÁNTOS INTEGRANTES TIENE QUE TENER UNA FAMILIA? ¿MUCHOS O POCOS?
- ¿CUÁNTOS INTEGRANTES SON EN TU FAMILIA? NÓMBRALOS.

DÍA 2 DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL.

- 1) DIBUJA A TU FAMILIA CON LOS MATERIALES QUE TENGAS EN CASA. PUEDE AYUDAR EL ADULTO FAMILIAR QUIEN TE ACOMPAÑA.
- 2) ESCRIBE EL NOMBRE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE TU FAMILIA CON AYUDA DEL ADULTO FAMILIAR QUIEN TE ACOMPAÑA.

DÍA 3: DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

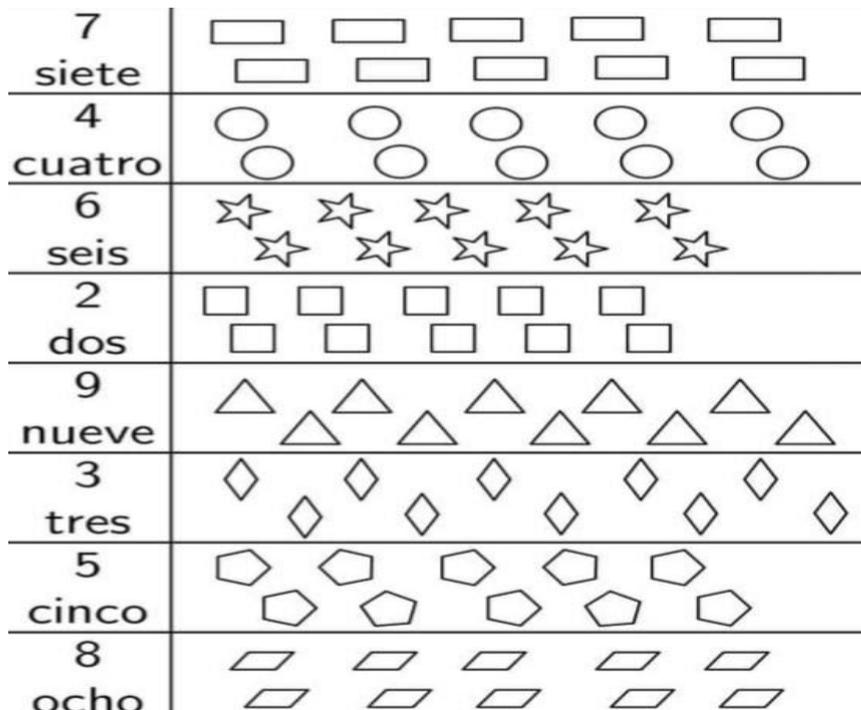
- 1) PRESTA ATENCIÓN AL VIDEO Y LA CANCIÓN INFANTIL " MI FAMILIA".

<https://www.youtube.com/watch?v=odl6zy0xPPQ>

- 2) CON AYUDA DE UN ADULTO, MAMÁ O PAPÁ, NOMBRA A CADA INTEGRANTE DE TU FAMILIA. (EL NOMBRE DEL PAPÁ, MAMÁ, HERMANO, ABUELO, TÍO ETC.)
- 3) ACOMPAÑA EL RITMO DE LA CANCIÓN Y CON LA AYUDA DE MAMÁ BUSCA UN ELEMENTO QUE PRODUZCA SONIDO. (QUE TENGAS EN LA CASA).

DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL.

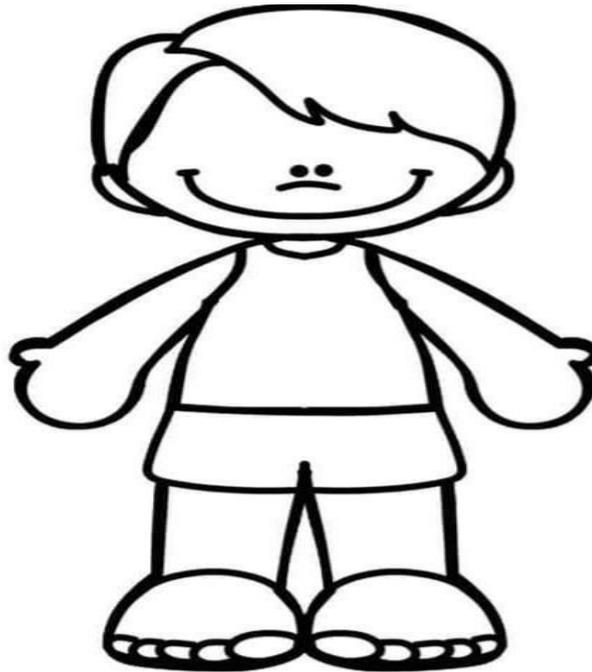
- 1) COLOREA LA CANTIDAD DE OBJETOS PERDIDOS, PUEDE GUIARTE EL ADULTO FAMILIAR QUIEN TE ACOMPAÑA (PUEDES IMPRIMIR O DIBUJAR EL ADULTO EN UNA HOJA).



DÍA 4: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL.

1) CON AYUDA DEL ADULTO FAMILIAR QUIEN TE ACOMPAÑA, UNO CON FLECHA LA PALABRA CON SU RESPECTIVA PARTE DEL CUERPO.

- Cabeza •
- Rodilla •
- Ojos •
- Cabello •
- Tobillo •
- Mejillas •
- Codo •
- Barbilla •
- Frente •
- Manos •
- Piernas •
- Orejas •
- Pies •
- Boca •

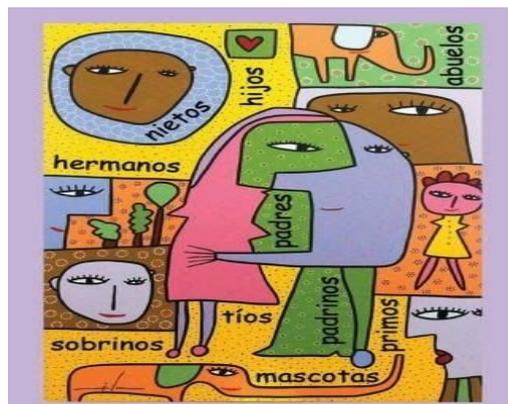


2) ¡A JUGAR EN FAMILIA!

CON UN INTEGRANTE DE LA FAMILIA, PUEDE SER HERMANO, PAPÁ, MAMÁ, PRIMO, ETC. INFLA DOS GLOBOS E INTENTA GOLPEARLOS HACIA ARRIBA SIN QUE SE CAIGA. TOMA CARRERA HASTA UNA LÍNEA Y DA LA VUELTA. LOS DOS AL MISMO TIEMPO, TIENEN QUE LLEGAR NUEVAMENTE AL LUGAR DE LA PARTIDA.

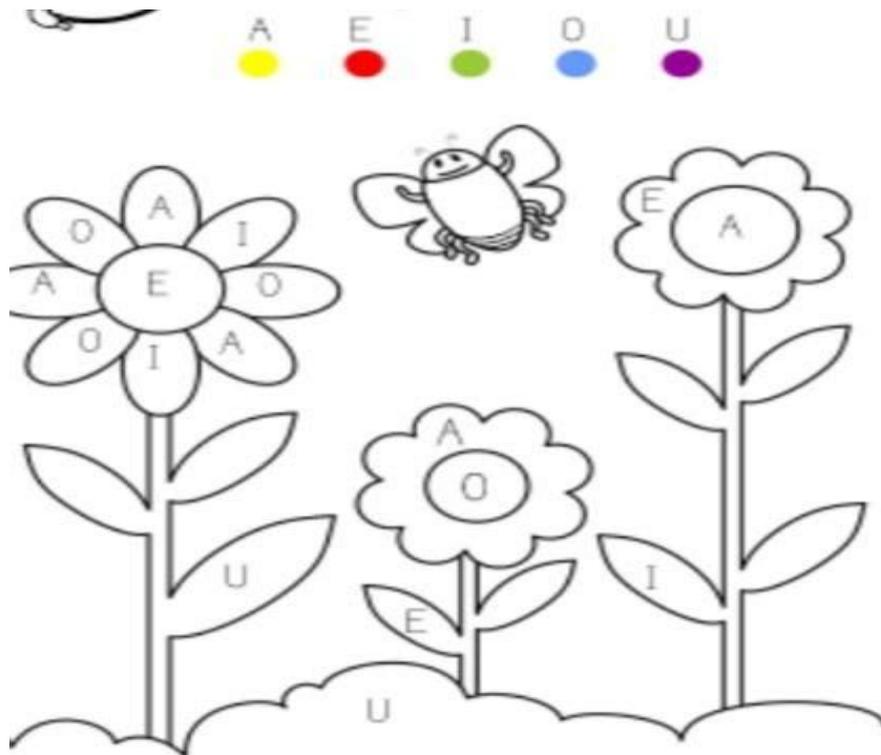
DÍA 5: DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

1) MIRA ESTA PINTURA DE MILO LOCKETT SOBRE LA FAMILIA. QUE UN ADULTO TE LEA LOS INTEGRANTES DE LA MISMA. DIBUJA A TU FAMILIA COMPLETA.



DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL.

1) COLOREA SEGÚN LAS LETRAS. PUEDE GUIAR EL ADULTO FAMILIAR QUIEN TE ACOMPAÑA (PUEDES IMPRIMIR O DIBUJAR EL ADULTO EN UNA HOJA).



DÍA 6: DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

- 1) ESCUCHA LA CANCIÓN DEL VIDEO “AMO A MI FAMILIA”.
https://www.youtube.com/watch?v=7gvy_wXeCxM
- 2) PRESTA ATENCIÓN A LA CANCIÓN Y A LOS INTEGRANTES QUE APARECEN EN LA CANCIÓN DEL VIDEO.
- 3) REALIZA UNA RUEDA DONDE SE UBIQUEN LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA QUE ESTÉN PRESENTES EN ESE MOMENTO. A MEDIDA QUE LA CANCIÓN LOS NOMBRE DEBEN REALIZAR UN MOVIMIENTO CORPORAL (EL QUE MÁS DESEEN).

DÍA 7: DIMENSIÓN PERSONAL SOCIAL

¡MANOS A LA OBRA!

1) TE INVITO A QUE REALICES “ROLLITO DE SALCHICHAS”, FÁCILES DE HACER Y SÚPER ECONÓMICAS (CON AYUDA DE UN ADULTO FAMILIAR QUIEN TE ACOMPAÑA).

**E.E.E HOSPITALARIA Y DOMICILIARIA DR. GUILLERMO RAWSON
ANEXO DR. MARCIAL QUIROGA - NIVEL INICIAL / SALA DE 4 -
ÁREAS INTEGRADAS**

- 1) Primero cortamos la masa por la mitad, luego por el centro de arriba abajo y seguimos cortando las mitades formando triángulos como si cortamos una pizza



- 2) Luego cortamos las fetas de queso en 4 de manera que de cada una sacamos 4 cuadraditos de queso y luego ponemos en el extremo ancho del triángulo de masa un cuadradito de queso y encima una mitad de salchicha



- 3) Comenzamos a enrollar del lado más ancho al más angosto



- 4) Hasta que quede cerradito colocando la parte finita encima para que quede más linda la presentación en capititas



- 6) Con estas cantidades me salieron 12 unidades porque use las salchichas a la mitad y m sobro masa de un solo disco porque los corte en 16.. se pueden hacer más chicas cortando las salchichas en 3 partes iguales.. y más chico el cuadradito de queso y más chica la masa para hacer más rendidora la receta 🍌🍌



- 5) Colocar los rollitos en una placa para horno pincelada con aceite separaditas entre si y pincelamos por encima con huevo batido y llevamos a horno precalentado 10' aproximadamente hasta que queden bien doraditas



2) DEGUSTA EN FAMILIA LOS ROLLITOS DE SALCHICHAS.



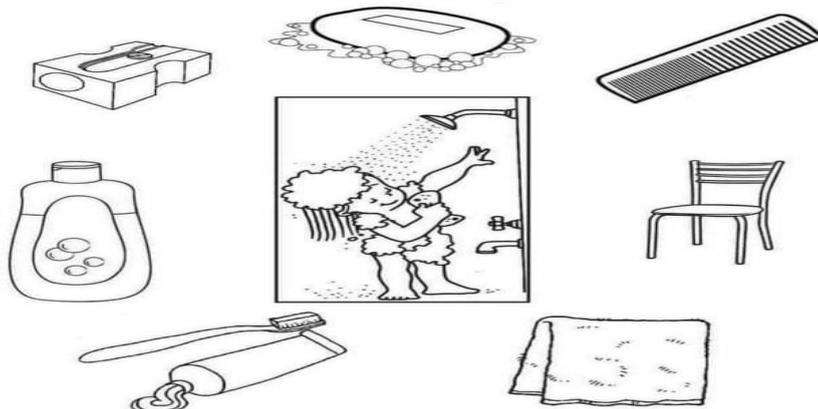
DÍA 8: DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA

1) MIRA ESTA PINTURA DE MILO LOCKETT. QUE UN ADULTO LEA LA FRASE. HAY PERSONAS QUE SON COMO PARTE DE LA FAMILIA Y QUE QUIERES MUCHO. DIBÚJALAS.



DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL

2) PINTA Y UNE SEGÚN CORRESPONDA (PUEDES IMPRIMIR O DIBUJAR EL ADULTO EN UNA HOJA).



DÍA 9: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL.

1) CONVERSA CON EL ADULTO QUIEN TE ACOMPAÑA SOBRE LOS ÚTILES DE ASEO QUE PINTASTE LA CLASE ANTERIOR, PARA QUÉ SIRVEN, CÓMO LOS UTILIZAS, SI TIENEN RICO AROMA, ETC.

2) BUSCA RECORTA Y PEGA ELEMENTOS DE HIGIENE PERSONAL. EL ADULTO FAMILIA QUIEN TE ACOMPAÑA PUEDE AYUDAR. PÉGALAS EN UNA HOJA

ACTIVIDAD DÍA 10: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL.

1) OBSERVAR EL VIDEO EDUCATIVO “EL VALOR DE LA DIVERSIDAD CULTURAL PARA PEQUEÑOS” A TRAVÉS DE CELULAR, CON AYUDA DEL ADULTO QUIEN TE ACOMPAÑA. <https://youtu.be/KTMgsLCNUqI>

2) CONVERSA CON EL ADULTO QUIEN TE ACOMPAÑA SOBRE EL VIDEO, TAMBIÉN RESPONDE LAS PREGUNTAS ORALMENTE:

- ¿HAY MUCHOS NIÑOS EN EL VIDEO? ¿TODOS SON IGUALES? ¿QUÉ DEBEMOS TENER EN COMÚN?
- COLOREA LA SIGUIENTE IMAGEN (PUEDES IMPRIMIR O DIBUJAR EL ADULTO EN UNA HOJA).



DIRECTORA: BUCHERT, CARLA ERICA.