

**Secuencia Didáctica Simplificada. Guía N° 1**

**Del lunes 31/05/2021 al Viernes 04/06/2021**

**Título:** Conocemos San Juan

**Propósito/s:**

- Favorecer la expresión oral y escrita.
- Promover distintas estrategias para la resolución de situaciones problemáticas.

**Desafío:** Representar en un mapa de San Juan el relieve de la provincia con diferentes materiales para el mural áulico.

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO**

**Día 1: Lunes 31/05/2021 ÁREA LENGUA Y MATEMÁTICA.**

- 1) Observar el siguiente diagrama con paisajes de San Juan.



- 2) Responder en el cuaderno ¿Qué elemento natural se repite en cada paisaje? ¿Por qué crees que la provincia está pintada en su mayoría de color marrón?

Al terminar esta guía te invito a realizar el siguiente desafío para aprender jugando.

Representar en un mapa de San Juan el relieve de la provincia con diferentes materiales (fideos, saquito de té, cartón de huevos, etc.) para colocar en el mural áulico.

Docentes: González, Claudia- Pantuso, Mariela- Brizuela, Isabel- Garro, Pamela- Yacante, Margarita- Villavicencio, Mayra.

3) Copiar o pegar la lista de cotejo que deberás completar al terminar la guía.

| Criterios de evaluación                                      | si | no | Necesito ayuda |
|--|----|----|----------------|
| Lee y comprende leyendas                                     |    |    |                |
| Produce otro final en la leyenda                             |    |    |                |
| Compone n° naturales hasta el 10.000                         |    |    |                |
| Resuelve situaciones problemáticas                           |    |    |                |
| Identifica relieve de San Juan                               |    |    |                |
| Reconoce las adaptaciones de animales y plantas a su hábitat |    |    |                |

**ÁREA: LENGUA** Conversar en familia: ¿Conocen alguna leyenda sanjuanina? ¿Saben lo que es una leyenda?

**¡Para saber!**

Las leyendas son relatos anónimos y populares: surgen de los pueblos y se transmiten de boca en boca, es decir oralmente de una generación a otra. Mediante estas historias se intentaba explicar el origen de los astros, los animales, las plantas y otros fenómenos de la naturaleza que causan asombro.

Como toda narración las leyendas tienen una **introducción**, un **desarrollo** y un **desenlace**, también las acciones transcurren en un **tiempo** lejano y en un **lugar**.

4) Ahora te presento la leyenda de la sierra de Pie de Palo. Conversar en familia: ¿Por qué se llamará Pie de Palo? ¿ En qué departamento se ubica esta sierra?

**Cuenta la leyenda que, hace muchos años, entre las sierras sanjuaninas vivía con**

**mucha tranquilidad un grupo de huarpes. Pero la paz de estas personas se veía amenazada por un puma que atemorizaba a los pobladores. Un día, el cacique decidió enfrentar al animal. Lo persiguió y ambos se trenzaron en una gran lucha. Si bien ganó el cacique, su pie izquierdo quedó tan malherido que tuvieron que sacárselo y reemplazarlo por otro hecho de madera de algarrobo. Desde ese momento fue llamado por todos el “cacique Pie de palo”.**

**Se dice además que, a lo largo de toda su vida, este cacique acumuló un gran tesoro para su comunidad, y lo escondió entre las sierras. Cuando llegaron los conquistadores, pretendieron robar el tesoro para sí. Una vez más el cacique defendió a su gente y al tesoro. Pero quedó muy lastimado. Tanto que, luego de la pelea, se recostó a dormir un sueño eterno. Entonces, Hunuc Huar, el Dios de los huarpes, lo transformó en piedras elevando aún más el cerro.**

6) Responder:

a) ¿Dónde transcurre el relato y quiénes vivían allí?

- b) ¿Qué los amenazaba?
- c) ¿Quién enfrentó al animal? ¿Y qué parte de su cuerpo perdió el cacique?
- d) ¿Qué significa en la leyenda “sueño eterno”?
- e) ¿Qué opinas sobre la actitud del cacique?
- f) ¿Qué elemento natural da origen esta leyenda?

**ÁREA: MATEMÁTICA**

1) Leer la siguiente información y resolver las pistas.

Estos son los nombres de algunos cerros de nuestra provincia.



CERRO EL TORO.

pista  $\rightarrow$   
 $6.000+100+60+8=.....m$

CERRO LAS TÓRTOLAS

Pista  $\rightarrow$  6 u de mil + 1c + 6d  
 $=.....m$  CERRO TAMBOLAR pista  
 $\rightarrow$   $2.000+600+20+6=.....m$

CERRO MERCEDARIO

Pista  $\rightarrow$  6 u de mil + 7 c + 7d =.....m

¿Cuál es el cerro más alto?.....

2) Ordenar de menor a mayor las alturas de los cerros más importantes de San Juan.

**Día 2: Martes 1/06/2021 ÁREA LENGUA Y EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

**ÁREA: LENGUA**

1) Leer nuevamente la leyenda y ordenar con números la secuencia narrativa:

- ..... Este cacique acumuló un gran tesoro.
- .....Un puma asustaba a estas personas.
- .....Los conquistadores quisieron robar su tesoro.
- .....En estas tierras vivía un grupo de huarpes.

.....Reemplazaron su pie por uno de palo.

.....El dios Hunuc Huar trasformó al cacique Pie de Palo en piedras elevando el cerro.

2) Resolución del desafío ( R.D). Escribe otro final para la leyenda de la sierra de Pie de Palo.

**Día 3: Miércoles 2/06/2021 ÁREA MATEMÁTICA Y CIENCIAS SOCIALES**

**ÁREA: MATEMÁTICA**

1) Leer y resolver el siguiente problema: Durante el invierno los pobladores huarpes elaboraban mantas para soportar el frío. Un grupo hizo 595 mantas la primera semana de Junio y otro fabricó 364 mantas más. ¿Cuántas mantas hicieron en total?

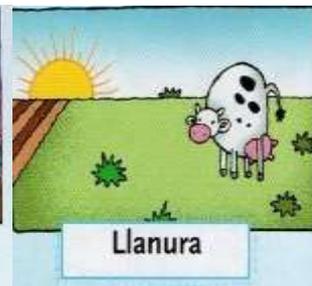
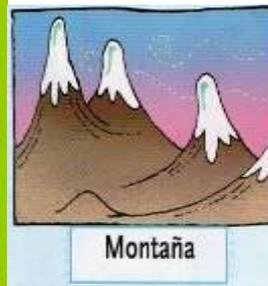
**¡PARA SABER!**



**ÁREA: CIENCIAS SOCIALES**

1) Observar las siguientes imágenes.

Nuestro país es muy extenso y presenta una gran variedad de paisajes, que son el resultado de la combinación de diferentes características naturales. Una de esas características es el relieve.



- 1) Conversar en familia: ¿Qué color representará las llanuras, las mesetas y las montañas en el mapa de Argentina? ¿Cómo se llama esta clase de mapa?

¡PARA SABER! El mapa Físico representa las diferentes alturas del terreno: llanuras,



mesetas y montañas. Los diferentes tonos en el mapa hacen referencia a los diferentes relieve. El verde representa las llanuras y planicies. El amarillo las mesetas. El marrón las montañas, el marrón oscuro la cordillera y el azul los océanos y mares.

- 2) Observar el mapa Físico de San Juan y responde las siguientes preguntas con la ayuda del libro: “San Juan y Yo” página 18 y 19 a) ¿A qué se llama relieve?

- b) ¿Cuáles son los tipos de relieve continentales?  
c) ¿Qué tipo de relieve presenta San Juan?  
d) Nombrá los seis valles de San Juan.  
e) ¿Cómo se llama el valle donde vivimos?  
f) ¿Cómo podemos cuidar los paisajes naturales?
- 3) Resolución del desafío (R.D) buscar el material que necesitarás para representar el relieve de San Juan.

**Día 4: Jueves 3/06/2021 ÁREA CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN FÍSICA**

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

- 1) Conversar en familia: ¿Por qué encontramos ciertos seres vivos en un ambiente y no en otros? ¿Qué animales viven en las montañas? y ¿en las sierras y mesetas? ¿Qué entendemos por adaptación?

¡PARA SABER!

**Adaptación es el proceso por el cual un organismo desarrolla la capacidad para sobrevivir en determinadas condiciones ambientales. Los seres vivos se adaptan al medio en que viven para asegurar la supervivencia de la especie.**

- 1) Buscar en el manual de 4º las siguientes respuestas. (se enviará página por WhatsApp)
- a) ¿Cómo son las adaptaciones? ¿Qué adaptaciones poseen los animales? ¿Qué adaptaciones poseen las plantas?

Día 5: Viernes 4/05/2021 ÁREA FORMACIÓN ÉTICA- EDUCACIÓN MÚSICAL- ARTES VISUALES

Leer y reflexionar: ¿Mala suerte?

Ale hace dos semanas que está estudiando; se perdió muchos programas por no salir. Ella sabía lo que le costaría esa evaluación, así que redobló sus esfuerzos y multiplicó los días de estudio que pensaba invertir en la materia. Muchos compañeros y compañeras comentaban que era una “traga libros”, que no se podía vivir para estudiar, que no “tenía vida”. Por fin llegó el día del examen. Ale hizo su prueba sin dificultad. Pato le pidió por lo bajo que le resolviera su prueba sin que se diera cuenta el docente, porque no sabía cómo hacerlo. Mary dejó la hoja en blanco porque no sabía lo suficiente y Emi sacó unos papelitos para copiar. El docente, al verlo, le puso un cero. Él no podía creer su “mala suerte” al ser descubierto y por eso estaba muy enojado.

a) Luego de leer, responder a estas preguntas:

¿Qué opinas de la “suerte” en las evaluaciones? ¿Tuvo Emi “mala suerte”? ¿Qué opinas de la actitud de Pato y qué hubieras hecho vos si fueras Ale? ¿Quién decide con qué previsión se empieza a estudiar? ¿Cómo sabes que una materia te cuesta? ¿Qué actitud nos puede ayudar para que nos “vaya bien”? ¿Podrías dar ejemplos de la vida real donde los chicos le atribuyen sus resultados a la “mala suerte”?

¿Te parece importante ser responsable en el estudio? ¿Por qué?

Después de haber realizado las actividades responde a las siguientes preguntas.

¿Qué aprendí?.....  
.....  
.....

¿Qué dificultades tuve?  
.....  
.....

¿Para qué me sirve lo que aprendí?.....  
.....

**ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES**

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO**

**PROPÓSITOS:** -Propiciar la apropiación de herramientas expresivas, y la utilización de medios y modos diversos para la ampliación del lenguaje comunicacional del alumno en el trabajo individual y grupal. **ACTIVIDADES ANALÍTICAS-CLASE N°1:**-Observar las siguientes pinturas de la pintora Yayoi Kusama, donde podemos advertir que ha hecho un “autorretrato” (se pintó a sí misma), usando **puntos** de diferentes tamaños y colores como elemento plástico decorativo:



Realizar en la carpeta de artes o en una hoja blanca, un autorretrato, utilizando puntos de colores para decorarlo, como en estos ejemplos. Pintarlo con los elementos que tengan en casa.

**- LIMPIAR, ORDENAR, MANDAR UNA FOTO DEL TRABAJO Y GUARDARLO PARA CUANDO VOLVAMOS A LA PRESENCIALIDAD.**

**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA**

**PROPÓSITOS:** Explorar las posibilidades de movimiento del cuerpo.

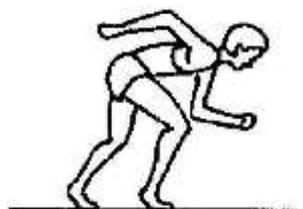
**ACTIVIDADES:** Atletismo – carrera

┐ Entrada en calor: movilidad articular, trote y carrera.

**Partida alta:** el atleta (alumno) permanece de pie esperando la partida. Tiene dos momentos que se identifican con la voz de ejecución “a sus marcas” y a la voz de “ya”

A la voz de sus marcas: el atleta se dirige al sitio de partida, colocando un pie más cercano que el otro a la raya de salida, el tronco semi-flecionado al frente y el brazo contrario al pie adelantado hacia adelante con flexión al nivel del codo, el otro brazo en igual posición, pero hacia atrás.

A la voz de ya: salir corriendo a máxima velocidad.



**ÁREA: “EDUCACIÓN TECNOLÓGICA”**

Docentes: González, Claudia- Pantuso, Mariela- Brizuela, Isabel- Garro, Pamela- Yacante, Margarita- Villavicencio, Mayra.

**DESAFÍO:** “Reconocer los materiales y las propiedades de los mismos para ser utilizados y elaborar productos tecnológicos.”

**ACTIVIDAD:** Resolver la siguiente situación problemática:



1-Confeccionar el mapa de San Juan con los materiales que tengas a tu disposición (podrían ser cartón, papel, etc.) en el mismo debe destacarse la cadena montañosa que nos separa del vecino país de Chile.

2-Describir las características de los materiales que utilizaste.

**ÁREA:** Educación Musical.

**PROPÓSITO:** Expresar y valorar con respeto nuestros símbolos patrios y la superposición sonora (cánon)

**Actividades:**

- Realizar ejercicios de respiración: imaginamos que inflamos un globo grande y luego se pincha (soltamos el aire diciendo ssssssss)
- Escuchar y observar el video de la canción “Pregones”
- Mencionar la diferencia que encuentras con los vendedores de ahora.
- Enviar un audio con el pregón que más te gustó.

***Un Cánon es una composición polifónica donde una melodía es cantada por una voz, seguida de varias voces que cantan la misma melodía en diferente tiempos.***

- Con el pregón que elegiste realiza un cánon, pídele a un familiar tuyo que te ayude.
- Los dos realizaran el mismo pregón pero en diferentes tiempos; empiezas tú primero, terminas los dos primeros versos y entra el segundo cantando el mismo pregón (deben concentrarse muy bien en sus pregones y no confundirse con la otra voz) ¡Diviértete realizando un canon!

DIRECTORA: MARIELA ORIHUELA

VICEDIRECTORA: LILIANA MORANDI

Docentes: González, Claudia- Pantuso, Mariela- Brizuela, Isabel- Garro, Pamela- Yacante, Margarita- Villavicencio, Mayra.