CUE 7000493-00

TÍTULO: ¡Nuestra querida patria Argentina, su ayer… su presente y su fúturo!

DESAFÍO: **Elaborar la biografía de Manuel Belgrano.**

AREAS: Lengua Y Cs. Sociales.

PROPÓSITOS:

- ✓ Promover la lengua oral y escrita como instrumento privilegiado para el aprendizaje y la ampliación del universo cultural.
- ✓ Generar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.
- ✓ Reconocer las principales obras y legado de Manuel Belgrano.

CAPACIDADES: ***-Comunicación:*** **-**Buscar, localizar, seleccionar y resumir información.-Describir de manera oral y escrita situaciones de la vida colonial.***-Responsabilidad y compromiso.-***Responsabilidad en la resolución de situaciones de aprendizaje

Lengua:

CONTENIDOS:. La reflexión sobre la Lengua y los textos:-Estructura de los textos: título, párrafo y oración. Textos descriptivos (biografía)-Uso de conectores.-Adjetivos Calificativos. Clasificación.

CRITERIOS-Reconocimiento de textos coherentes, cohesivos y adecuados. (descriptivos) -Producción de textos orales y escritos, empleando los recursos linguisticos adecuados. (descriptivos)

“INDICADORES”-Distingue las partes de un texto: título, párrafo y oraciones.-Identifica la idea que desarrolla cada párrafo, teniendo en cuenta el tema central del texto.-Identifica el uso de mayúsculas y puntos en variadas situaciones de escritura.-Reconoce el uso de conectores como forma de garantizar que el texto sea una unidad comunicativa.

Ciencias Sociales

CONTENIDOS**:**Vida y obra de Manuel Belgrano.

CRITERIOS: **-**Reconocimiento de la vida y obra de Manuel Belgrano.

“INDICADORES”-Conoce la vida de Manuel Belgrano, su obra y legado.-Elabora su biografía.

ACTIVIDADES SECUENCIADAS:

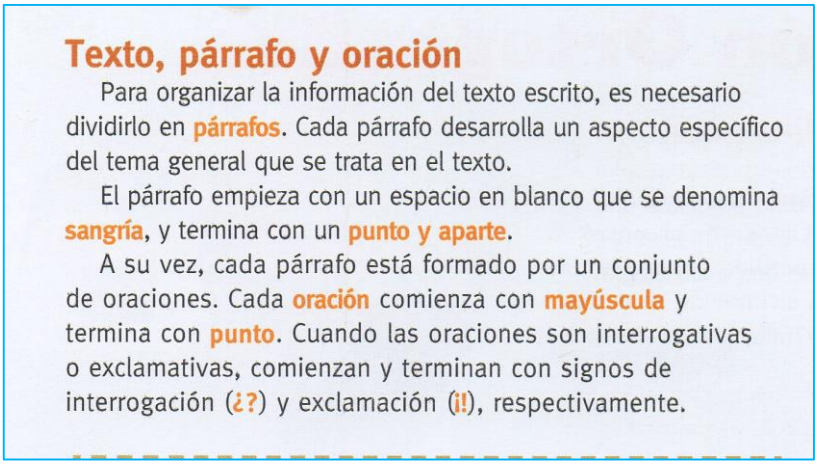
Actividades Iniciales o Globales:

Describe a una persona que quieres mucho. Escribe sus cualidades.

Actividades de Desarrollo o Analíticas

-Lee el texto descriptivo del viento zonda, pag. 32 del libro San Juan y yo.

-Identificamos la estructura del texto. (oración, parrafos)



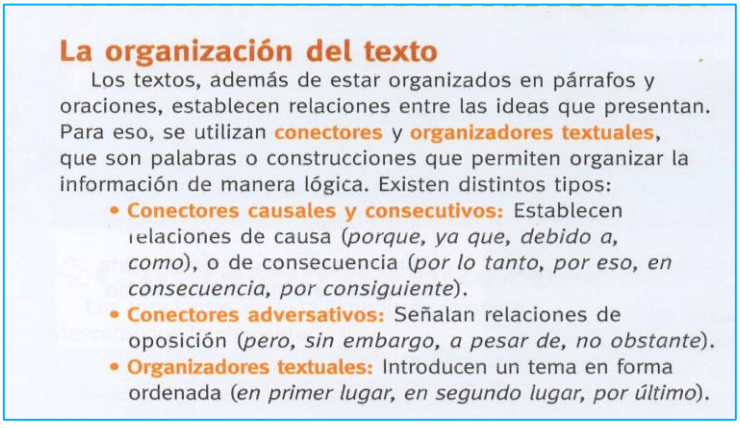
Texto, párrafo y oración

Para organizar la información del texto escrito, es necesario dividirlo en **párrafos**. Cada párrafo desarrolla un aspecto específico del tema general que se trata en el texto.

El párrafo empieza con un espacio en blanco que se denomina **sangría**, y termina con un **punto y aparte**.

A su vez, cada párrafo está formado por un conjunto de oraciones. Cada **oración** comienza con **mayúscula** y termina con **punto**. Cuando las oraciones son interrogativas o exclamativas, comienzan y terminan con signos de interrogación (**¿?**) y exclamación (**¡!**), respectivamente.

Identificamos las palabras conectoras en el texto del viento Zonda. Las clasificamos teniendo en cuenta los tipos de conectores



La organización del texto

Los textos, además de estar organizados en párrafos y oraciones, establecen relaciones entre las ideas que presentan. Para eso, se utilizan **conectores** y **organizadores textuales**, que son palabras o construcciones que permiten organizar la información de manera lógica. Existen distintos tipos:

- **Conectores causales y consecutivos:** Establecen relaciones de causa (*porque, ya que, debido a, como*), o de consecuencia (*por lo tanto, por eso, en consecuencia, por consiguiente*).
- **Conectores adversativos:** Señalan relaciones de oposición (*pero, sin embargo, a pesar de, no obstante*).
- **Organizadores textuales:** Introducen un tema en forma ordenada (*en primer lugar, en segundo lugar, por último*).

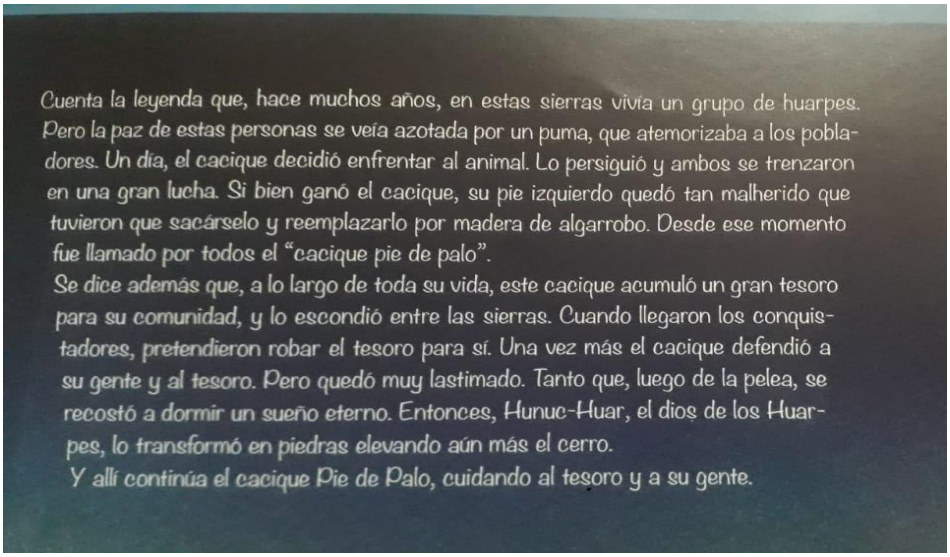
-Entre todos calificamos el viento Zonda. Escribimos las palabras claves.

-Recordamos la clasificación de los adjetivos y teniendo en cuenta el texto que estamos trabajando, los ejemplificamos.

CLASIFICACIÓN			
Calificativos	**Gentilicios**	**Numerales**	**Indefinidos**
Indican ***cualidades*** de los sustantivos a los que acompañan.	Señalan el lugar de ***procedencia*** del sustantivo al que se refieren.	Modifican al sustantivo indicando cantidad, orden, múltiplo, fracción, parte o distribución. A su vez se clasifican en	Señalan una ***cantidad*** en forma vaga, no determinada o ***imprecisa.***
Ejemplos	**Ejemplos**	**Ejemplos**	**Ejemplos**
alegre, sonriente, genial, talentoso…	paraguayo, boliviano, uruguayo…	**Cardinales:** dos, tres, cuatro… **Ordinales:** segundo, quinto, décimo… **Múltiplos:** doble, triple, quíntuple… **Partitivos:** media naranja, quinta parte… **Distributivos:** sendas páginas, cada indi-	ningún, muchos, pocos, algunos, varios, bastante…

-Lee la leyenda de las Sierras de Pie de Palo, pág. 22 del libro

San Juan y Yo. Observa los paratextos. Escribe todos los que encuentres.



Cuenta la leyenda que, hace muchos años, en estas sierras vivía un grupo de huarpes. Pero la paz de estas personas se veía azotada por un puma, que atemorizaba a los pobladores. Un día, el cacique decidió enfrentar al animal. Lo persiguió y ambos se trenzaron en una gran lucha. Si bien ganó el cacique, su pie izquierdo quedó tan malherido que tuvieron que sacárselo y reemplazarlo por madera de algarrobo. Desde ese momento fue llamado por todos el "cacique pie de palo".

Se dice además que, a lo largo de toda su vida, este cacique acumuló un gran tesoro para su comunidad, y lo escondió entre las sierras. Cuando llegaron los conquistadores, pretendieron robar el tesoro para sí. Una vez más el cacique defendió a su gente y al tesoro. Pero quedó muy lastimado. Tanto que, luego de la pelea, se recostó a dormir un sueño eterno. Entonces, Hunuc-Huar, el dios de los Huarpes, lo transformó en piedras elevando aún más el cerro.

Y allí continúa el cacique Pie de Palo, cuidando al tesoro y a su gente.

- Escríbele un titulo.

-Fundamenta tú respuesta; -¿Por qué se llama la Sierra de Pie de Palo.?

- Luego identificamos los conectores en los distintos párrafos. Subrayalos.

-Extrae los sustantivos adjetivados. (repasamos la clasificación de los sustantivos). Vemos cuadro en el libro. "Buenas Palabras"

Ciencias Sociales:

Actividades Iniciales o Globales

Observamos un video sobre la vida y obra de Manuel Belgrano. Se enviará el video al grupo de los alumnos, en clase lo comentamos.

Link https://youtu.be/fJLPUjkWUC4

-Escribimos los datos más relevantes de la vida de Manuel Belgrano, de lo observado.

- **Actividades de Desarrollo o Analíticas**

Leemos!

……

En este día se honra al creador de la Bandera Nacional, Manuel Belgrano, quien el 20 de junio de 1820, en Buenos Aires, pasó a la inmortalidad. La bandera fue creada el 27 de febrero de 1812, durante la gesta por la Independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata.

Además, Belgrano fue uno de los más notables economistas argentinos, precursor del periodismo nacional, impulsor de la Educación Popular, la Industria Nacional y la Justicia Social, entre otras cosas. Las ideas innovadoras de Belgrano quedaron reflejadas en sus informes anuales del Consulado.

La fecha fue decretada por la Ley N° 12.361 del 8 de junio de 1938, con aprobación del Congreso, por el entonces Presidente de la Nación Argentina, Roberto M. Ortiz.

A partir del año 2011, por Decreto Nacional, dicho feriado es inamovible.

-Despúes de leer el texto, escribele un título.

-Identifica en el texto las acciones más importantes que hizo Belgrano por nuestra patria. Escríbelas.

-Lee el texto “Un largo camino hacia la independencia” en la pág. 112 del Libro San Juan y Yo. Extraemos los datos más importantes en relación a la obra de Belgrano.

REALIZACION DEL DESAFÍO:

-Con toda la información que obtuvimos de Manuel Belgrano elaboramos su biografía , integramos con el área Lengua; escribiendo con párrafos cortos, con dos o tres oraciones cada uno